

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТО  
Координационно-методическим советом  
МБОУДО «ДДТ»  
от 04.07.2023 №4

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора МБОУДО «ДДТ»  
Д.В. Поповой  
от 24.07.2023 №190



**АДАптированная дополнительная общеразвивающая  
ПРОГРАММА  
художественной направленности  
для детей с ограниченными возможностями здоровья  
«Солнышко»**

**Возраст учащихся: 7 - 14 лет**

**Срок реализации: 1 год**

Автор - составитель:

**Чеснокова Галина Сергеевна**

педагог дополнительного образования

г. Сосновый Бор

2023

## Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Учебный план модулей	10
2.1 – модуль «Разноцветный мир»	
2.2 – модуль «Бусинка за бусинкой»	
3. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение модулей:	12
3.1 – модуль «Разноцветный мир»	
3.2 - модуль «Бусинка за бусинкой»	
4. Учебно-методическое обеспечение программы	16
5. Учебно-материальная база	17
6. Список литературы для педагога	18
7. Список литературы для учащихся	18
8. Приложения	
- диагностические карты	
- оценочная шкала	19
- календарный учебный график	
- индивидуальный маршрут учащегося	

## 1. Пояснительная записка

Наш мир переживает коренную смену подходов к образованию и к социокультурной политике в целом. К этим изменениям можно отнести понятие «инклюзивное образование». Изменение подходов к обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья направлено на формирование и развитие социально-активной личности, обладающей навыками социально адаптивного поведения. Одним из путей реализации этой важной задачи является инклюзия в дополнительном образовании, которая предоставляет уникальные возможности для полноценного развития детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности "Солнышко" (далее Программа), это первые шаги ребенка с особыми возможностями в мир декоративно-прикладного творчества. Программа направлена на формирование базовых трудовых навыков, необходимых для выполнения любой работы. В процессе последовательных определенных действий у ребенка формируется «привычка» к трудовому усилию; воспитывается усидчивость, проявляется способность работать в коллективе и во взаимодействии с педагогом.

Программа разработана с учетом нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол №16 от 24.12.2018г. («Успех каждого ребёнка»);
- Приказа Министерства просвещения РФ №196 от 19.11.2018 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области № 19-2174/15-0-0 от 01.04.2015 г. «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении [санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#)».

**Цель программы:** - создание благоприятной развивающей среды для детей с ОВЗ и инвалидов, способствующей развитию мелкой моторики пальцев рук; формированию трудовых навыков и умений (в последовательности этапов работы над изделием); формированию усидчивости и аккуратности; положительного отношения к творческому труду.

## **Задачи программы:**

### **Обучающие:**

- формировать навыки организации рабочего места;
- формировать навыки работы с различными материалами (мягкими и сыпучими);
- содействовать освоению учащимися приемов, техники и технологии изготовления декоративных изделий;

### **Коррекционно-развивающие:**

- развивать у учащихся интерес к прикладной деятельности;
- развивать трудовые навыки и умения;
- формировать способность к самостоятельности, творчеству;
- развивать мелкую моторику рук;

### **Воспитательные:**

- содействовать формированию эмоционально-положительного отношения к прикладным видам деятельности;
- создавать благоприятную атмосферу для общения детей на занятии;
- знакомить детей с правилами и нормами общения в коллективе;

**Программа** состоит из двух модулей, каждый из которых имеет свою специфику и направлен на решение собственных образовательных задач.

**Целесообразность** модульной программы связана с реализацией сразу нескольких возможностей для развития ребёнка: создание максимального количества ситуаций успеха; выявление и стимулирование положительных личностных качеств ребёнка; организация деятельности по формированию универсальных учебных действий в декоративно-прикладной деятельности.

**Практическая значимость** - расширение кругозора, возможность использования приобретаемых знаний и умений в повседневной жизни; формирование и реализация творческих способностей; социализация.

**Актуальность программы** - в решении проблем формирования жизненной компетентности в развитии детей с ОВЗ на каждом возрастном этапе, т.е. формирование у «нетипичной» личности способности в преодолении возникающей трудности при выполнении практической работы (самостоятельно или при помощи взрослого, педагога).

**Отличительные особенности и новизна программы** - в вариативности и доступности обучения; посильности трудовых действий; в учете психологических и природных возможностей детей с ОВЗ; в определенном темпе подачи учебного материала; постепенном разумном усложнении приемов работы, опоре на положительные качества ребёнка.

**Модуль 1 – «Разноцветный мир»** - работа с пластилином, где ребенок должен почувствовать себя настоящим Волшебником, способным создать свой собственный яркий мир. Пластилин, как никакой другой материал, активно развивает мелкую моторику пальцев рук, дает почувствовать объем и форму. Занятия лепкой способствуют активизации мышления, воспитывают усидчивость и трудолюбие; формируют положительное отношение к творчеству.

**Модуль 2 – «Бусинка за бусинкой»** - работа с бусинками разных размеров и формы, так же активно развивает моторику пальцев рук, способствует формированию внимания и усидчивости; активизации памяти. Модуль закладывает основу трудовых навыков, знакомит детей с приемами и технологией изготовления поделок из бисера в технике параллельного плоского бисероплетения; формирует навыки работы с инструкцией, схемами и иллюстрацией.

### **Планируемые результаты:**

*Предметные* – сформированность трудовых навыков и умений поэтапного изготовления изделий из пластилина и бисера;

*Мета -предметные:*

*регулятивные* – понимание и самооценка своей практической деятельности;

*познавательные* – использование наглядной информации при создании объекта своего труда;

*коммуникативные* – формирование навыков коллективного взаимодействия; общения с педагогом.

*Личностные* – сформированность положительного отношения к творческому труду; эмоциональная разгрузка.

### **Организация образовательного процесса**

Образовательный процесс строится с учетом индивидуализации обучения. Особенности психофизического и социального развития детей с ОВЗ определяют специфику образовательных потребностей:

- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе обучения;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- наглядно-действенный характер содержания занятий;
- использование позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности.

**Форма организации занятий:** групповая и индивидуальная.

**Форма проведения занятий:** аудиторная- учебное занятие, мастер-класс, игровая и тд.

**Форма обучения:** очная, язык – русский.

**Методы обучения:** объяснительные, иллюстративные, репродуктивные.

Выбор форм и методов работы зависит от особенностей детей, их личностных качеств, знаний, умений, навыков, а также возраста воспитанников в каждой учебной группе.

Программа ориентирована на обучающихся с ОВЗ в возрасте от **7 до 15** лет. В процессе обучения допускается корректировка практических заданий, с учетом индивидуальных возможностей и способностей обучающихся.

Срок реализации программы **1 год**, но дети, в дальнейшем, продолжают обучаться по данной Программе согласно индивидуальным образовательным маршрутам (составляется в соответствии календарно-тематического графика на текущий год и с учетом возможностей учащегося). Цели и задачи остаются неизменными, меняется лишь вариант практической работы. В этом состоит и особенность данной Программы.

В течение учебного года могут реализовываться как один, так и два модуля одновременно. Объем программы составляет **34 / 68\* ч** в год (изменяется с учетом календарного учебного графика ОУ). Набор в группы свободный. Количество детей в группе, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, устанавливается отдельно для каждой группы с учетом нетипичности детей с ОВЗ от **5 до 10** чел.

**Режим занятий.** Время занятия **35 – 40** минут. Максимальное количество занятий в неделю – **2**.

#### **Образовательные технологии реализации программы**

- *Технологии личностно-ориентированного обучения* - технология КТД; технология разноуровневого обучения.
- *Технологии формирующего обучения* - технология поэтапного формирования понятий и умений.
- *Технологии развивающего обучения* - технология дифференцированного обучения, игровая технология.
- *Элементы здоровье-сберегающей технологии.*

#### **Ожидаемые результаты по итогам реализации программы.**

Ожидаемые результаты ориентированы, в первую очередь, на формирование трудовых способностей, овладению поэтапного выполнения различных изделий; положительного отношения к творческому труду.

По окончании обучения по программе обучающиеся **должны знать:**

- правила техники безопасности при работе;
- правила поведения в коллективе;
- материалы, используемые в работе;
- основные приемы и этапы изготовления изделия;

**должны уметь:**

- соблюдать правила техники безопасности на занятии;
- работать в коллективе и во взаимодействии с педагогом;
- пользоваться рабочим материалом по назначению;
- пользоваться наглядной информацией;

- самостоятельно (с помощью взрослого) выполнять несложные изделия.

### **Форма подведения итогов реализации программы:**

фиксация результатов – рабочий журнал, диагностические карты, фотолетопись выполняемых работ; отслеживание результатов – наблюдение педагога и диагностика.

### **Диагностика результативности учащихся по АОП «Солнышко»**

Оценка эффективности усвоения программы обучения проводится на основании самостоятельной (частично с помощью педагога) творческой работы учащегося, его активного участия в школьных выставках, конкурсах и др. мероприятиях.

Для отслеживания результативности обучения по Программе разработана система контроля, состоящая из этапов:

**начальный контроль** проводится, совместно с воспитателем и родителями учащихся, в виде опроса с целью получения и обобщения информации о группе учащихся;

**текущий контроль** проводится с целью оценки качества усвоения учащимися материала занятия и тематических разделов Программы (в форме выполнения практического задания);

**итоговый контроль** проводится с целью оценки эффективности усвоения Программы (в форме выполнения творческой работы).

Результаты контроля за определённый промежуток времени (полугодие) заносятся в диагностические карты (**Приложение**). Система оценок балльная, наиболее понятная детям и способствующая адекватному реагированию ребёнка на оценку своего труда.

**2.1. Учебный план модуля «Разноцветный мир» - 36/72\* ч**

№ п/п	Разделы модуля	Тематическое содержание	Количество часов		
			Теория	Практика	Всего
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	Введение в программу. Инструктаж. Организация рабочего места	1	0	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Лепка из пластилина</b>	Основные приемы и способы лепки. Базовые формы. Лепка овощей и фруктов. Лепка дерева. Лепка домашних животных. Лепка диких животных. Лепка птиц. Лепка посуды. Лепка фигуры человека. Тематическая композиция.	10/13	22/21	<b>32/34</b>
<b>3</b>	<b>Пластилиновая живопись</b>	Выполнение элементов. Базовые формы. Заполнение формы пластилиновыми шариками; хлопьями и др. элементами. Барельефная композиция: «Цветы»; «На морском дне»; «Корзина с фруктами»; «Город»	0/10	0/22	<b>0/32</b>
<b>4</b>	<b>Творческая мастерская</b>	Выставка. Участие в конкурсах. Отбор и подготовка работ.	1/1	1/3	<b>2/4*</b>
<b>5</b>	<b>Итоговое занятие</b>	Награждение. Фотографирование.	-	1	<b>1</b>
<b>Итого:</b>			12/25	24/47	<b>36*/72*</b>
*- часы изменяются с учетом календарного учебного графика ОУ					



## 2.2. Учебный план модуля «Бусинка за бусинкой» - 36/72\*ч

№ п/п	Разделы модуля	Тематическое содержание	Количество часов		
			Теория	Практика	Всего
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	Введение в программу. Организация рабочего места. Знакомство с материалом и инструментами. Инструктаж.	1	0	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Плетение на проволоке</b>	История бисероплетения. Терминология. Приемы работы с проволокой. Низание на проволоку. Техника петельного плетения. Техника параллельного плоского (объемного плетения для ИМ). Технология изготовления базовых изделий.	10/12	21/25	<b>31/37</b>
<b>3</b>	<b>Творческая мастерская</b>	Выставка. Участие в конкурсах. Выполнение творческой работы. Отбор и оформление работ.	1/13	2/20	<b>3/33*</b>
<b>4</b>	<b>Итоговое занятие</b>	Награждение. Фотографирование.	0	1	<b>1</b>
<b>Итого:</b>			12/26	24/46	<b>36/72*</b>
*- часы изменяются с учетом календарного учебного графика ОУ					

### 3. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение модулей

#### Модуль - «Разноцветный мир» (36/72\*ч)

Раздел модуля	Содержание	Форма занятия	Методы и технологии	Дидактический материал, ТСО	Форма подведения итогов
1	2	3	4	5	6
<b>Вводное занятие</b>	Введение в программу. Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ и ПБ. <i>Игра «Знакомство».</i>	учебное занятие, игра	<b>Методы:</b> объяснительно-иллюстративный.	Программа «Солнышко». Демонстрация детских работ. Инструкции по ТБ и ПБ. Реквизит-мячик.	Опрос. Наблюдение. Обобщение. Анализ.
<b>Лепка из пластилина</b>	Основные приемы и способы лепки. Базовые формы: шар, овал, цилиндр, конус, пирамида. Последовательность выполнения работ. Лепка овощей: что у нас в корзине? Лепка фруктов: что на дереве растет? Лепка дерева (какие мы знаем деревья). Лепка домашних животных. Лепка диких животных. Лепка птиц. Лепка посуды. Лепка фигуры человека. Тематическая композиция «Аквариум»	учебное занятие, игра	<b>Методы:</b> объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый.  <b>Технологии</b> формирующего, личностно-ориентированного и развивающего обучения; здоровье-сберегающие.	Дидактический материал.  Реквизит (корзина, муляжи овощей и фруктов)  Тематические подборки: «Фрукты», «Овощи», «Животные», «Птицы» «Посуда», «Жители аквариума»	Диалог. Практическое задание. Наблюдение. Обобщение. Самооценка. Оценка педагога.

1	2	3	4	5	6
<b>Пластилиновая живопись</b>	<p>Выполнение элементов.  Базовые формы (круг, жгут, валик, хлопья).  Приемы выполнения мазков.  Знакомство с рельефами.  Заполнение формы пластилиновыми шариками; хлопьями и др. элементами.  Последовательность выполнения работ.  Барельефная композиция: «Цветы»; «На морском дне»; «Корзина с фруктами»; «Город»</p>	учебное занятие, игра	<p><b>Методы:</b> объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, игровой.</p> <p><b>Технологии</b> формирующего, личностно-ориентированного и развивающего обучения; здоровье-сберегающие.</p>	<p>Дидактический материал.  Тематические подборки: «Цветы», «Обитатели морей», «Фрукты», «Как построить дом?»</p>	<p>Диалог.  Практическое задание.  Наблюдение.  Обобщение.  Самооценка.  Оценка педагога.</p>
<b>Творческая мастерская</b>	<p>Последовательность выполнения и оформления творческой работы.  Выставка.  Участие в городских конкурсах по направлению деятельности.</p>	учебное занятие, экскурсия	<p><b>Методы:</b> рассказ, демонстрация.</p> <p><b>Технологии</b> формирующего, личностно-ориентированного и развивающего обучения; здоровье-сберегающие.</p>	<p>Стенд.  Выставочные работы.</p>	<p>Отбор  Обсуждение.  Оценка.</p>
<b>Итоговое занятие</b>	<p>Подведение итогов работы за год.  Поощрение. Фотографирование.</p>	итоговое занятие	<p><b>Методы:</b> поощрения</p> <p><b>Технологии</b> формирующего оценивания</p>	Призовой фонд	<p>Диалог.  Обобщение.  Награждение.</p>

Модуль «Бусинка за бусинкой» - 36/72\*ч

Раздел	Содержание	Форма занятия	Методы и технологии	Дидактический материал, ТСО	Форма подведения итогов
1	2	3	4	5	6
<b>Вводное занятие</b>	Введение в программу. Инструктаж по ТБ и ПБ. Организация рабочего места. Инструменты. Материал.	учебное занятие	<b>Методы:</b> объяснительно-иллюстративный	Программа «Солнышко». Иллюстрационный материал. Инструкции по ТБ и ПБ. Режущий инструмент. Поддон. Проволока. Бисер.	Опрос. Наблюдение. Обобщение. Анализ.
<b>Плетение на проволоке</b>	История бисероплетения.  Терминология. Сборка цветка- «знакомства».  Техника простого низание: колечко.  Приемы работы с проволокой. Способы удлинения и закрепления проволоки в изделии (колечко, фенечка).  Техника петельного плетения: цветы, листья, ветки деревьев. Сборка.  Введение алгоритма работы со схемой. Схема плетения стрекозы. Сборка.	учебное занятие	<b>Методы:</b> объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой. <b>Технологии</b> формирующего, личностно-ориентированного и развивающего обучения; здоровье – сберегающие.	Образцы изделий. Иллюстрационный материал. Тематические подборки схем плетения: Животные. Насекомые. Человечки. Цветы. Деревья. Изделия из бисера. Методические разработки: «Технология изготовления базовых изделий», «Знаки Зодиака».	Диалог.  Практическое задание. Самоконтроль. Самооценка.  Контроль и оценка педагога.

1	2	3	4	5	6
<b>Плетение на проволоке</b>	<b>Техника параллельного плоского плетения:</b> отрабатываем приемы на стрекозе. <b>Технология изготовления базовых изделий:</b> стрекоза. рыбка. мышка. ящерка. зайка. котик. предметы быта. цветы. дерево счастья. <b>Техника параллельного объемного плетения</b> (выбор изделия по способности учащегося, предусматривается на последующих годах обучения). Выполнение работы.	учебное занятие	<b>Методы:</b> объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой. <b>Технологии</b> формирующего, личностно-ориентированного и развивающего обучения; здоровье – сберегающие.	Тематические подборки схем плетения: Животные. Насекомые. Человечки. Цветы. Деревья. Изделия из бисера. Видео-презентация.	Практическая работа. Самоконтроль. Самооценка.  Контроль и оценка педагога.
<b>Творческая мастерская</b>	Последовательность выполнения и оформления творческой работы. Выставка. Участие в городских конкурсах по направлению деятельности.	учебное занятие, экскурсия	<b>Методы:</b> объяснительно-иллюстративный, репродуктивный <b>Технологии</b> формирующего, личностно-ориентированного и развивающего обучения; здоровье-сберегающие.	Стенд. Выставочные работы.	Отбор  Обсуждение.  Оценка.
<b>Итоговое занятие</b>	Подведение итогов работы за год. Поощрение. Фотографирование.	итоговое занятие	<b>Методы:</b> поощрения <b>Технологии</b> формирующего оценивания	Призовой фонд	Диалог. Обобщение. Награждение.

#### 4. Учебно-методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел модуля	Методическая литература	Методические разработки	Методические папки и пособия
1	2	3	4	5
<b>Модуль «Разноцветный мир»</b>				
1	<b>Вводное занятие</b>		Программа «Солнышко».	Инструкция по ТБ и ПБ. Иллюстрационный материал.
2	<b>Лепка из пластилина</b>	Т.М. Геронимус «Работаем с удовольствием» 1998г. С.И.Гудилина «Чудеса своими руками» А.М.Гукасова «Рукоделие в начальных классах» М.А.Гусакова «Подарки и игрушки своими руками»		Тематические подборки: «Фрукты», «Овощи», «Животные», Птицы» «Посуда», «Жители аквариума»
3	<b>Пластилиновая живопись</b>	С.О.Докучаева, Е.В. Вольнова «Капитошка дает уроки» Н.М.Коньшева «Наш рукотворный мир» Н.М.Коньшева «Секреты мастеров» Н.М.Коньшева «Чудесная мастерская»		Тематические подборки: «Цветы», «Обитатели морей», «Фрукты», «Как построить дом?»
<b>Модуль «Бусинка за бусинкой»</b>				
1	<b>Вводное занятие</b>		Программа «Солнышко».	Инструкция по ТБ и ПБ. Иллюстрационный материал.
2	<b>Плетение на проволоке</b>	Диотти Д. Цветы из бисера. Москва. Контэнт.2009 г. Кузьмина Е. Животные из бисера. М.ЗАО «Мир книги Ритейл», 2012 г. Мартынова Л. Игрушечки из бисера. «Книжный клуб, 36,6», 2010 г. Найдёнова А. Бисер. Схемы для начинающих. Ростов/Д. Владис.2012 г. Энциклопедия бисероплетения. Минск. Харвест. 2012 г.	МР «Знаки Зодиака». МР «Технология изготовления базовых изделий».	Иллюстрационный материал. Тематические подборки схем плетения: «Плоское плетение: Животные. Насекомые. Человечки. Цветы. Деревья» Изделия из бисера.

## 5. Учебно - материальная база

оборудование	инструменты и материалы	
	модуль 1	модуль 2
<p>столы</p> <p>стулья</p> <p>школьная доска</p> <p>компьютер</p> <p>выставочное оборудование</p>	<p>пластилин цветной</p> <p>картон</p> <p>стека</p> <p>карандаш</p> <p>ластик</p> <p>точилка</p>	<p>проволока медная диаметром 0,3мм</p> <p>бисер различной цветовой гаммы и формы</p> <p>контейнер для хранения бисера</p> <p>тарелка для работы с бисером</p> <p>ножницы</p>
<p><b>Дидактическое оснащение</b></p>	<p>иллюстрационный материал</p> <p>рабочие схемы</p> <p>тематические подборки</p> <p>методические разработки</p> <p>видео-презентации</p>	

## 6. Список литературы для педагога

1. **Бенсон Э.** Воплощение интересных идей. М.Мартин.2011 г. 128с.
2. **Григорьев Д.** Внеурочная деятельность. Работаем по новым стандартам. Коррекционно-развивающие занятия. Москва. Просвещение.2010г.85с.
3. **Жуковицкая Н.** Технология проектирования как способ интеграции программ общего и дополнительного образования в условиях внеурочной деятельности. Методическое пособие. СПб.ЛОИРО.2013 г.118с.
4. **Интернет-ресурсы:** <https://www.ya-roditel.ru>; <https://infourok.ru>; <https://www.iro22.ru/2016-04-21-04-25-44/obrazovanie-dlya-vsekh/metodicheskoe-obespechenie/psikhologo-pedagogicheskoe-soprovozhdenie-detej-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya.html> <https://yemva-school2.edusite.ru/p210aa1.html>; <https://stranamasterov.ru/>
5. **Кузьмина Е.** Животные из бисера. Москва. ЗАО «Мир книги Ритейл». 2012 г.240с.
6. **Малыхина Л.** Образовательные технологии. Методическое пособие.СПб.ЛОИРО.2012г.
7. **Найдёнова А.** Бисер. Схемы для начинающих. Ростов/Д. Владис.2012 г.245с.
8. **Практическое пособие.** Игровые технологии в начальной школе. Москва. Аркти. 2010 г. 116с.
9. **Семенака С.** Адаптация ребёнка в обществе. Москва. Просвещение. 2011 г.96с.
10. **Сорокоумова Е.** Уроки самопознания в начальной школе. Практическое пособие. Москва. Просвещение. 2009г.125 с.
11. **Суслов В.** Этикет. Методическое пособие (1-4 классы), Ростов/Д. Легион. 2010 г.268с.
12. **Чиотти Д.** Цветы из бисера. Москва. Контэнт.2009 г.95с.
13. **Энциклопедия** по бисероплетению. Минск. Харвест. 2012 г. 306с.

## 7. Список литературы для учащихся

1. **Иванова Ю.** Плетение из проволоки и бисера. М.Аст-ПРЕСС.2013г.-80с.
2. **Мартынова Л.** Игрушечки из бисера. «Книжный клуб, 36,6», 2010 г.116с.
3. **Найдёнова А.** Бисер. Схемы для начинающих. Ростов/Д. Владис.2012 г.245с.
4. **Энциклопедия бисероплетения.** Минск. Харвест. 2012 г.306с.





## 8.2. Диагностическая карта по определению результата реализации дополнительной программы «Солнышко»

в \_\_\_\_\_ учебном году.

Группа № \_\_ год обучения, \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Модуль «Бусинка за бусинкой»

№ пп	Фамилия, имя учащегося	Культура ор- ганизации де- ятельности	Выполнение базовых зада- ний	Выполнение творческой работы	Правила пове- дения и техники безопасности	Коммуникативные качества	Сумма баллов	Примечание
		25	30	20	5	20		

Педагог Чеснокова Г.С.

### 8.3. Оценочная шкала результатов для всех модулей программы

№ п п	параметры	№	критерии	требования	Оценка (баллы)		
1	Культура развития трудовой деятельности	1	Организация труда	Наличие, правильное использование необходимых принадлежностей на занятии	5		
				Отсутствие необходимых принадлежностей на занятии	0		
		2	Аккуратность	Использует принадлежности по назначению, работает аккуратно	5		
				Разбрасывает материал, работу выполняет небрежно	3		
		3	Работоспособность	Доводит начатую работу до конечного результата	5		
				Бросает начатое и берётся за новое	3		
		4	Самостоятельность	Понимает поставленную задачу, старается работать самостоятельно	5		
				Требуется постоянное внимание педагога	3		
		<b>ИТОГО</b>					<b>20</b>
		2	Коммуникативное развитие	1	Взаимодействие со сверстниками	Может работать коллективно	5
Индивидуальная работа	3						
2	Взаимопомощь			Охотно оказывает помощь другому, делится материалом	5		
				Безразличен к трудностям товарища	0		
3	Вежливость			Вежливо общается со сверстниками и взрослыми	5		
				Отвечает резко и грубо, нетерпелив	0		
4	Дисциплинированность			Внимательно слушает и выполняет требования педагога	5		
				Отвлекается, мешает другим	2		
<b>ИТОГО</b>					<b>20</b>		
3	Развитие трудовых умений и навыков			1	Работа по алгоритму	Демонстрирует умелое применение приёмов и действий	10
		Не может сосредоточиться, требуется помощь педагога	5				
		2	Работа со схемой	Демонстрирует умение работать по схеме	5		
				Требуется помощь педагога	4		
		3	Мотивация	С удовольствием выполняет работу, понимает значимость своей деятельности	5		
				Требуется усилие начать работу	4		
		4	Активность	Стремится работать сверх норматива	10		
				Выполняет базовый норматив	5		

		5	Правила поведения и безопасности	Использует инструменты по назначению, соблюдает правила поведения в классе, соблюдает ТБ на занятии	<b>10</b>
				Пренебрегает правилами безопасного поведения и труда	0
	<b>Итого</b>				<b>40</b>
4	Творческое развитие	1	Творческая реализация	Охотно выполняет творческую работу для конкурсов и выставок	<b>10</b>
				Выполняет базовый норматив	5
		2	Формирование успешности	Понимает критерии своей успешности, стремится к успеху	<b>10</b>
				Действует по совету педагога и хочет добиться успеха	5
				Безразличен к успеху	0
			<b>Итого:</b>		
				<b>Максимальное количество</b>	<b>100</b>



