

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТО Координационным – методическим
советом МБОУДО «ДДТ»
Протокол от 30.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Приказом МБОУДО «ДДТ»
от 01.09.2022 г. № 247
Директор МБОУДО «ДДТ»
_____ Д. В. Попова



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Сказки в красках»

Возраст учащихся: 4 - 6 лет
Срок реализации программы: 2 года
Авторы: Тюкина Татьяна Андреевна
Мухина Анна Александровна
педагоги дополнительного образования

г. Сосновый Бор
2022

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеразвивающей программе "Сказки в красках"

Направленность:	художественная
Направление:	художественно- театральная деятельность
Вид:	модифицированный
Уровень освоения:	познавательный, общекультурный
Целевое назначение программы:	развитие творческо – познавательных способностей и коммуникативных качеств дошкольников средствами изобразительного искусства (рисование, лепка, аппликация) и театрально-игровой деятельности.
Задачи программы:	<p>1 модуль - изобразительное творчество <i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– обучить элементарным изобразительным и умениям и навыкам в рисовании, лепке и аппликации; <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– развивать интерес к изобразительному искусству как способу самовыражения через сказки; <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– формировать чувство ответственности, приучать доводить начатое дело до конца,– формировать культуру поведения и общения в коллективе. <p>2 модуль – театрально-игровая деятельность <i>Обучающие</i></p> <ul style="list-style-type: none">– научить элементарным игровым принципам, принимать игровую ситуацию;– научить выполнять артикуляционные гимнастики;– научить выполнять игровые задания согласно сюжета игры (понимать правила игры);– научить комплексу артикуляционных гимнастик;– научить пользоваться речевым аппаратом (четко и выразительно излагать мысль, менять интонацию, выражая эмоции; подражать звукам природы, животных); <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– развивать воображение, внимание, память;– развивать партнерское общение (умение делиться на пары, команды)– развивать способность включения в предлагаемые сюжетом игры (каждая игра – это сюжет сказки) воображаемые обстоятельства;– развивать воображение, внимание, память; <p><i>Воспитательные</i></p> <ul style="list-style-type: none">– формировать культуру общения со сверстниками и взрослыми людьми;– формировать чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого

	<p>(сказочного героя), за общее дело.</p> <ul style="list-style-type: none"> – научить взаимодействовать в коллективе, творческой группе, паре. – формировать чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого (сказочного героя), за общее дело.
Возраст:	4 - 6 лет
Срок реализации:	2 года
Объем программы:	<p>1 год обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> – 1 модуль - 36 часов (4-5 лет); – 2 модуль – 36 часов (4-5 лет) <p>2 год обучения - 36 часов</p> <ul style="list-style-type: none"> – 1 модуль - 36 часов (5-6 лет); – 2 модуль – 36 часов (5-6 лет)
Ожидаемый результат:	<p>формирование у дошкольников основ творческих способностей в театральной деятельности и фантазии, внимания, логического мышления, развитие мелкой моторики рук и усидчивости в изобразительной деятельности.</p>
Особенности реализации программы:	<p>взаимосвязь различных видов деятельности строится на дополнении одних средств другими: в рисовании: усиливает образную основу аппликации и, наоборот, лепка в дополнение к рисованию передает более полное содержание предмета; Театральная деятельность в данном случае – это инструмент, помогающий включиться в игру, понять и принять суть предлагаемых игровых обстоятельств.</p>

Содержание

1. Пояснительная записка	5
2. Учебный план 1 года обучения	15
– 1 модуль (36 ч.)	
– 2 модуль (36 ч.)	
3. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 1 года обучения	17
– 1 модуль (36 ч.)	
– 2 модуль (36 ч.)	
4. Учебный план 2 года обучения	25
– 1 модуль (36 ч.)	
– 2 модуль (36 ч.)	
5. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 2 года обучения	27
– 1 модуль (36 ч.)	
– 2 модуль (36 ч.)	
6. Учебно - методическое обеспечение программы 1 и 2 года обучения	34
7. Учебно-материальная база	38
8. Список литературы для педагога	39
9. Приложение	42

1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сказка – прекрасное творение искусства – благодатный и ничем не заменимый источник воспитания дошкольников. Для ребенка сказка особое средство познание мира, осмысление некоторых жизненных явлений, моральных установок общества.

Красочные книги со сказками вводят ребенка в мир человеческих чувств, радости и состраданий, отношений и поступков, характеров сказочных героев. Роль сказки велика в формировании личности и речи ребенка. Если сказка удачно выбрана, выразительно представлена, можно быть уверенным, что она найдет в детях чутких, внимательных слушателей.

Необходимость приобщения детей к чтению и познанию сказок бесспорна. Сказки совершенствуют ум ребенка, помогают овладеть правильной речью, познать окружающий мир через изобразительную и театральную деятельность.

При составлении программы «Сказки в красках» **в изобразительной деятельности** за основу взята «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой, которая представляет последовательную систему формирования эстетического отношения и художественных способностей детей дошкольного возраста в изобразительной и трудовой деятельности, а также многолетний личный опыт работы с дошкольниками.

Дополнительная общеразвивающая программа **художественной направленности** «Сказки в красках» (далее Программа) разработана согласно «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утвержден Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 г.) и Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области № 19-2174/15-0-0 от 01.04.2015 г. «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».

Актуальность программы: развитие художественно - эстетических способностей через систему дополнительного образования становится особенно актуально для дошкольников. Программа сочетает в себе средства и способы развития творческих изобразительных и речевых способностей ребенка на занятиях рисования и театральной деятельности. В игровой форме сказка может познакомить с художественными материалами, их свойствами в изобразительном творчестве, а в театральной игре незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. А сюжетность в построении занятий помогает развивать фантазию и воображение.

Педагогическая целесообразность: программа представлена двумя модулями: изобразительное творчество и театрально-игровая деятельность по тематическим блокам, где сказка является важным компонентом педагогического процесса, она эмоционально настраивает детей на творческую работу. Тематические блоки содержат занятия по изобразительной и театральной деятельности, которые взаимосвязаны между собой общей темой: одно занятие дополняет другое.

На занятиях театральной деятельности дошкольники активно включаются в предлагаемый игрой сюжет благодаря выбранному методу достижения поставленной цели – игре. Так как игра для ребенка – это способ познания, исследования окружающего мира. А театральная игра – призвана сделать процесс освоения программы более активным. Ребенок в данном случае не пассивный исполнитель педагогических задач, а активный участник педагогического процесса. Каждое занятие – это погружение в ту или иную сказку с помощью сюжетной игры.

На занятиях рисования дошкольники имеют возможность не только рисовать, но и работать с цветной бумагой, картоном, пластилином, моделировать и создавать различные поделки. Путем легких, систематически подобранных и интересных работ занятия способствуют развитию у дошкольников художественно-трудовых умений и навыков, а также памяти, внимания, воображения, формирования уверенности в своих силах.

Основная цель программы: развитие творческо – познавательных способностей и коммуникативных качеств дошкольников средствами изобразительного искусства (рисование, лепка, аппликация) и театрально-игровой деятельности.

Задачи программы:

1 модуль - изобразительное творчество

Обучающие:

- обучить элементарным изобразительным умениям и навыкам в рисовании, лепке и аппликации;

Развивающие:

- развивать интерес к изобразительному искусству как способу самовыражения через сказки;

Воспитательные:

- формировать чувство ответственности, приучать доводить начатое дело до конца,
- формировать культуру поведения и общения в коллективе.

2 модуль – театрально-игровая деятельность

1 год обучения

Обучающие

- научить элементарным игровым принципам, принимать игровую ситуацию;
- научить выполнять артикуляционные гимнастики;

Развивающие:

- развивать воображение, внимание, память;
- развивать партнерское общение (умение делиться на пары, команды)

Воспитательные

- формировать культуру общения со сверстниками и взрослыми людьми;
- формировать чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого (сказочного героя), за общее дело.

2 год обучения

Обучающие

- научить выполнять игровые задания согласно сюжета игры (понимать правила игры);
- научить комплексу артикуляционных гимнастик;
- научить пользоваться речевым аппаратом (четко и выразительно излагать мысль, менять интонацию, выражая эмоции; подражать звукам природы, животных);

Развивающие:

- развивать способность включения в предлагаемые сюжетом игры (каждая игра – это сюжет сказки) воображаемые обстоятельства;
- развивать воображение, внимание, память;

Воспитательные

- научить взаимодействовать в коллективе, творческой группе, паре.
- формировать чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого (сказочного героя), за общее дело.

Отличительные особенности программы заключаются в создании благоприятного психологического климата, эмоциональной раскрепощённости, присутствии дружной атмосферы на занятиях. Совокупность двух видов деятельности дает простор детскому творчеству. Элементарные поделки ребенка можно рассматривать как его «проектную деятельность», поскольку уже в несложных аранжировках он планирует определенный результат. Ребенок знакомится с разными художественными приемами: вырезанием, соединением, склеиванием и другими, формируются специфические умения и навыки, связанные с техникой преобразования материала с использованием инструментов. Театральная деятельность помогает развивать внимание, память, воображение, учит принимать игровой сюжет и решать игровые задачи, помогает раскрепощаться, взаимодействовать со сверстниками и тренирует речевой аппарат.

Занятия построены на чередовании различных видов деятельности с различными заданиями и степенями сложности, а также на занятиях применяются следующие современные **педагогические технологии**:

- проблемного обучения;
- уровневой дифференциации;
- групповая;
- игровая;
- формирующего оценивания результата;
- здоровье сберегающая (применяется на каждом занятии).

Возраст учащихся: 4-6 лет. Занятия проводятся на платной основе.

Набор в группы свободный. Количество учащихся 12 человек в группе. Комплектация групп осуществляется с учетом возрастных и психологических особенностей дошкольников. При записи в детское объединение родители (законные представители) заполняют заявление и договор о предоставлении платных услуг (Форма Договора и заявления представлена на сайте Учреждения).

Объем программы и режим занятий:

- 1 год обучения (4-5 лет) - 36 часов в год, 1 раз в неделю по 1 часу (продолжительность занятий 20 минут);
- 2 год обучения (5-6 лет) – 36 часов в год, 1 раз в неделю по 1 часу (продолжительность занятий 25 минут с динамической паузой между занятиями 15 минут (при смене вида деятельности)).

Форма обучения: очная, язык - русский.

Форма проведения занятий:

- учебное занятие,
- игровая программа,
- праздник,
- занятие – игра.

Методы обучения:

- словесно-наглядный (устное изложение, показ иллюстраций, работа по образцу);
- практический (выполнение упражнений, трудовых заданий);
- частично–поисковый (для развития самостоятельности мышления, исследовательских умений);
- игровой;
- репродуктивный (упражнения, воспроизводящие и творческие, творческие показы).

Основные тематические блоки программы 1 года обучения:

- блок «Красочные сказки» (цветоведение);
- блок «Сказки - обнимашки»;
- блок «Сказки - вкусняшки»;
- блок «Волшебные сказки»;
- блок «Я в доме хозяин»;
- блок «Не вредные советы»;
- блок «Космические сказки»;
- блок «Сказки о природе»;
- блок «Сказочное путешествие».

Основные тематические блоки программы 2 года обучения:

- блок «Энциклопедия добрых дел»;
- блок «Сказки про почемучек»;
- блок «Порядок вокруг нас»;
- блок «Чудесные сказки»;
- блок «Правила без опасности»;
- блок «Жили были сказки»;
- блок «День открытых зверей»;
- блок «1-2-3-4-5 я иду читать»;
- блок «Чемодан хороших сказок».

Планируемые результаты и формы их оценки:

Планируемые результаты 1 года обучения 1 модуля:

Предметные:

- сформируются элементарные умения и навыки в изобразительной деятельности.

Метапредметные:

- проявится интерес к занятиям художественно-трудовой деятельности;
- научатся выполнять работу по образцу.

Личностные:

- овладеют умениями организовывать свое рабочее место;
- научатся правильно сидеть за столом, слушать и запоминать задания.

Планируемые результаты 2 года обучения 1 модуля:

Предметные:

- овладеют комплексом технических и художественных навыков и умений.

Метапредметные:

- проявится устойчивый интерес к занятиям художественной деятельности;
- научатся анализировать свои работы и сверстников.

Личностные:

- сформируются умения организовывать и содержать в порядке рабочее место;
- научатся доводить начатое дело до конца, вырабатывая трудолюбие и самостоятельность;
- сформируются коммуникативные навыки поведения и общения в коллективе.

Планируемые результаты 1 года обучения 2 модуля:

Обучающие

- уметь понимать игровое задание и выполнять его;
- научиться выполнять артикуляционные гимнастики;

Развивающие:

- развить воображение, внимание, память;
- уметь делиться на пары, команды, творческие группы.

- уметь выстраиваться в круг, в линию.

Воспитательные

- уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми;
- уметь бесконфликтно решать поставленные задачи (уметь договориться);
- ответственно относиться к своему делу, уметь сопереживать и сочувствовать товарищам в трудной ситуации.

Планируемые результаты 1 года обучения 2 модуля:

Обучающие

- уметь понимать сюжет и замысел игры, выполнять самостоятельно игровые задачи (понимать их);
- знать комплекс артикуляционных гимнастик;
- уметь пользоваться речевым аппаратом (четко и выразительно излагать мысль, менять интонацию, выражая эмоции; подражать звукам природы, животных);

Развивающие:

- уметь понимать игровой замысел и выполнять игровые задачи;
- уметь фантазировать, воображать;
- уметь запоминать и воспроизводить простейшие стихотворения, скороговорки, речевые игры.

Воспитательные

- уметь взаимодействовать в коллективе, творческой группе, паре.
- проявлять чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого (сказочного героя), за общее дело.

В течение учебного процесса систематически проводится педагогическое наблюдение.

Промежуточная аттестация проводится с целью оценки качества усвоения дошкольниками программы по итогам учебного периода, в виде открытого занятия в декабре месяца.

Формы промежуточной аттестации:

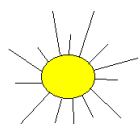
- мини-выставки;
- открытое занятие для родителей (декабрь);

– итоговое занятие-праздник для выпускников.

Итоговая аттестация проводится с целью оценки качества усвоения уровня достижений дошкольников по завершении всего курса общеразвивающей программы «Сказки в красках», как выявления творческого роста и интереса к занятиям, определение степени достижения результатов обучения. Аттестация проводится в форме **итогового занятия - праздника**.

Результаты аттестации вносятся в диагностическую карту освоения программы по годам обучения. (Приложение).

Для учащихся 1 -2 года обучения введена **система самооценки** в виде символов, применяемая ими самостоятельно при оценивании своих работ:



занятие мне нравится



занятие мне не очень нравится»



занятие мне не нравится (неудача в работе, отсутствие настроения)

При выполнении коллективных работ проходит совместное обсуждение, где дошкольники высказывают свои мнения, впечатления; учатся давать оценку себе и другим с позиции художественно – эстетической ценности выполненной работы.

Формой оценочной системы для педагога является **цветопись** – она дает наглядность результатов освоения программы в целом.

КРАСНЫЙ	- Ребенок работает самостоятельно, хорошо успевает
СИНИЙ	- Ребенок выполняет задания с небольшими ошибками
ЗЕЛЕНый	- Ребенок невнимателен, слабо справляется с заданием

Диагностика результативности учитывает изменения качеств личности ребёнка, которые происходят под действием целенаправленного образовательного процесса. Формы проведения аттестации психологически щадящие.

2. Учебный планы 1 года обучения
2.1. Модуль – «Изобразительное искусство»

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	Вводное занятие. «Здравствуй школа Родничок»	1	-	1
2.	Блок «Красочные сказки»	4		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
3.	Блок «Сказки-обнимашки»	4		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
4.	Блок «Сказки-вкусняшки»	4		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
5.	Блок «Волшебные сказки»	4		
	- предметное рисование	1	1	2
	- бумагопластика	1	1	2
6.	Блок «Я в доме хозяин»	4		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
7.	Блок «Не вредные советы»	4		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
8.	Блок «Космические сказки»	4		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
9.	Блок «Сказки о природе»	4		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
10.	Блок «Сказочное путешествие»	3		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	-	1	1
11.	Итоговое занятие	1		
	Итого:	17	19	36

2.2. Модуль «Театрально-игровая деятельность»

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	Вводное занятие. «Здравствуй школа Родничок»	1	-	1
2.	Блок «Красочные сказки»	4		
	Массовые хороводные игры	1	1	2
	Игры для развития фантазии и воображения	1	1	2
3.	Блок «Сказки - обнимашки»	4		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	1
4.	Блок «Сказки - вкусняшки»	4		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс артикуляционных гимнастик	1	1	2
5.	Блок «Волшебные сказки»	4		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	2
6.	Блок «Я в доме хозяин»	4		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	2
7.	Блок «Не вредные советы»	4		
	Игровые комплексы различных типов	2	2	4
8.	Блок «Космические сказки»	4		
	Игровые комплексы различных типов	2	2	4
	Комплекс дыхательных гимнастик			
9.	Блок «Сказки о природе»	4		
	Игровые комплексы различных типов	2	2	2
10.	Блок «Сказочное путешествие»	3		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс артикуляционных гимнастик	-	1	1
11.	Итоговое занятие	1		
	Итого:	17	19	36

3. Программное содержание и учебно - методическое обеспечение программы 1 года обучения

3.1.Модуль – «Изобразительное искусство»

Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
Вводное занятие	«Здравствуй школа Родничок» Знакомство с принадлежностями для занятий. Рисование по сказке –притче «О цветных карандашах»	учебное занятие	словесно-наглядный технологии: групповая технология	папка с принадлежностями для занятий, литературный ряд	-----
Блок «Красочные сказки»	рисование по сказкам: «Сказка о красках» Л.Чекмаревой; «Сказка про волшебную кисточку», М.Аромштам: «Сказки про краски».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический технологии: групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	иллюстративный материал; методическая папка «Сказки и краски», литературный ряд	практическая работа
Блок «Сказки - обнимашки»	лепка по сказкам Е.Ульевой «Сказки-обнимашки»; «30 сказок о доброте и чуде».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый технологии: групповая, уровневой дифференциации	методическая папка «Сказки и доброте и дружбе»», иллюстративный, литературный и раздаточный материал	практическая работа: мини-выставка

1	2	3	4	5	6
Блок «Сказки - вкусняшки»	рисование: «Тарелка с вкуснятиной», «Витаминный салатик» Лепка «Заготовка на зиму», «Баночка варенья»	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый технологии: групповая. уровневой дифференциации	методическая папка.загадки, иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа; мини-выставка
Блок «Волшебные сказки»	рисование по сказке «Морозко»: «Снежная птица»; «История снеговиков». Бумагопластика «Птица Зима»; «Снежинки».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый технологии: групповая, игровая. уровневой дифференциации, проблемного обучения.	методическая папка «Зимние забавы», иллюстративный, литературный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка
Блок «Я в доме хозяин»	Рисование по сказкам Е.Ульевой «Я в доме хозяин» Лепка (пластилинография): «Домашние помощники»	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый технологии: групповая, игровая, уровневой дифференциации	методическая папка «Бытовые приборы», иллюстративный, литературный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
Блок «Не вредные советы»	рисование и бумагопластика по книге Г.Остера «Вредные советы»	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый технологии: групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Хорошо трудиться- в жизни пригодится», иллюстративный, литературный и раздаточный материал.	практическая работа, мини-выставка
Блок «Космические сказки»	рисование по сказке Левитана Е.П «Мир в котором живут звезды» Лепка «Парад планет». Рисование «Камета» Бумагопластика «Ракета».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический технологии: групповая , уровневой дифференциации	методическая папка «Космос», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практические работы, мини-выставка
Блок «Сказки о природе»	рисование по сказке В. Степанова «Веснушки»; «Мое солнышко». Лепка «Пластилиновое солнце». Бумагопластика «Солнышко лучистое».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, технологии: групповые, проблемного обучения	литературный материал, методическая папка «В гостях у Солнышка»	практические работы
Блок «Сказочное путешествие»	рисование по книге Е.Ульевой «Путешествие по странам» - энциклопедия для малышей в сказках Лепка «Транспорт». Рисование «Такие разные народы».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый технологии: групповая, игровая	тематическая папка «Транспорт», иллюстративный, литературный материал, загадки	практическая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
Итоговое занятие	Проведение итогового тематического занятия в форме праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация по окончании 1 года обучения	Занятие - праздник	словесно-наглядный, практический, технологии: групповая, игровая, формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, медали, подарки.	коллективная работа по теме праздника

3.2 Модуль «Театрально-игровая деятельность»

4. Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
Вводное занятие	«Здравствуй школа Родничок» Знакомство с принадлежностями для занятий. Чтение сказки – притчи «О цветных карандашах», игровое задание «коробка с карандашами».	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	-----
Блок «Красочные сказки»	Чтение сказок «Сказка о красках» Л.Чекмаревой; «Сказка про волшебную кисточку», М.Аромштам: «Сказки про краски». Игровое задание «Краски», массовая игра «Цвет – пожелание», игра на координацию движений и ловкость «Шустрые кисточки».	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
Блок «Сказки обнимашки»	Чтение сказок из книги Е.Ульевой «Сказки-обнимашки»; «30 сказок о доброте и чуде», игровое задание «Дружилка», игры на установление коммуникативных контактов, сенсорные игры	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит, реквизит для выполнения дыхательной гимнастики	выполнение игровых заданий

Блок «Сказки-вкусняшки»	Игровое задание «Витаминный салатик», массовая хороводная игра «Сварить можем быстро...», пантомимы на тему приготовления пищи.	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	метод. папка с играми и скороговорками, игровой реквизит, звуковой ряд для хороводной игры «Светофор»	выполнение игровых заданий, проговаривание скороговорок
Блок «Волшебные сказки»	Чтение сказки «Морозко»: «Снежная птица»; «История снеговиков». Игра «Волшебный лес», «Превращение», массовая хороводная игра «елочки бывают...», сенсорные игры.	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	методическая папка с играми, литературный ряд.	выполнение игровых заданий, контрольных упражнений
Блок «Я в доме хозяин»	Чтение сказки Е.Ульяевой «Я в доме хозяин», танцевальные пятиминутки на тему домашней уборки, дидактическая игра «Бытовые приборы», игра – фантазия «необычное использование предметов».	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье-сберегающая	методическая папка «Птицы нашего леса», иллюстративный, материал, игровой реквизит	выполнение игровых заданий.

1	2	3	4	5	6
Блок «Не вредные советы»	Чтение стихотворений Г.Остера «Вредные советы», обыгрывание сюжетов стихотворений.	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	метод. папка с играми, карточки с вопросами, игровой реквизит	выполнение игровых заданий
Блок «Космические сказки»	Чтение сказки Левитана Е.П «Мир в котором живут звезды» Игровое задание «Парад планет», массовая игра на повторение движений «хвост кометы».	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	методическая папка с игровыми заданиями, литературный ряд.	выполнение игровых заданий
Блок «Сказки о природе»	Чтение сказки В. Степанова «Веснушки»; «Мое солнышко». Г,Х Андерсен «Подснежник». Речевые упражнения на повторение звуков, музыкальные загадки на тему природы.	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный материал, методическая папка с игровыми заданиями, игровой реквизит, музыкальные загадки	выполнение игровых заданий
Блок «Сказочное путешествие»	Чтение книги Е.Ульевой «Путешествие по странам» - энциклопедия для малышей в сказках. Игры-путешествия, массовые игры на развитие фантазии и воображения	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный материал, методическая папка с игровыми заданиями, игровой реквизит.	выполнение игровых заданий

Итоговое занятие	Проведение итогового тематического занятия в форме праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация по окончании 1 года обучения	Занятие - праздник	словесно-наглядный, практический, технологии: групповая, игровая, формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, медали, подарки.	Выполнение игровых заданий, чтение стихотворений коллективная работа по теме праздника
-------------------------	---	--------------------	---	--	--

5. Учебные планы 2 года обучения

5.1. Модуль – «Изобразительное искусство»

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	Вводное занятие. «Здравствуй школа Родничок»	1	-	1
2.	Блок «Энциклопедия добрых дел»			4
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
3.	Блок «Сказки про почесмучек»			4
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
4.	Блок «Порядок вокруг нас»			4
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
5.	Блок «Чудесные сказки»			4
	- предметное рисование	1	2	2
	- бумагопластика	1	1	2
6.	Блок «Правила без опасности»			4
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
7.	Блок «Жили были сказки»			4
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
8.	Блок «День открытых зверей»			4
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
9.	Блок «1-2-3-4-5 я иду читать»			4
	- предметное рисование	1	1	1
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
10.	Блок «Чемодан хороших сказок»			3
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
11.	Итоговое занятие - праздник		1	1
	Итого:	17	19	36

5.2 Модуль «Театрально-игровая деятельность»

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	Вводное занятие. «Здравствуй школа Родничок»	1	-	1
2.	Блок «Энциклопедия добрых дел»	4		
	Массовые хороводные игры	1	1	2
	Игры для развития фантазии и воображения	1	1	2
3.	Блок «Сказки про почемучек»	4		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	1
4.	Блок «Порядок вокруг нас»	4		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс артикуляционных гимнастик	1	1	2
5.	Блок «Чудесные сказки»	4		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	2
6.	Блок «Правила без опасности»	4		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	2
7.	Блок «Жили были сказки»	4		
	Игровые комплексы различных типов	2	2	4
8.	Блок «День открытых зверей»	4		
	Игровые комплексы различных типов	2	2	4
	Комплекс дыхательных гимнастик			
9.	Блок «1-2-3-4-5 я иду читать»	4		
	Игровые комплексы различных типов	2	2	2
10.	Блок «Чемодан хороших сказок»	3		
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс артикуляционных гимнастик	-	1	1
	Итоговое занятие		1	1
	Итого:	17	19	36

6. Программное содержание и учебно - методическое обеспечение программы 2 года обучения

6.1.Модуль – «Изобразительное искусство»

Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
Вводное занятие	Здравствуй школа Родничок» Знакомство с принадлежностями для занятий. Рисование по сказке В. Сутеева «Умелые ручки».	учебное занятие	словесно-наглядный	Папка с принадлежностями для занятий. Литературный ряд.	-----
Блок «Энциклопедия добрых дел»	Рисование по сказке С. Неволиной «Сказка о доброте», лепка по книге Е.Ульевой «Энциклопедия добрых дел», рассказы «Какие слова помогают нам стать добрыми», «Как найти себе много друзей», смешанная техника «Чем помочь маленьким?»	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично - поисковый технологии: групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	Иллюстративный и литературный материал; методическая папка «Все о доброте»	практическая работа
Блок «Сказки про почемучек»	Рисование по сказке Т. Крюковой «Почему страус летать не умеет», аппликация по Мансийской народной сказке «От чего у зайца длинные уши»	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый технологии: групповая . уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Все про почемучек», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практическая работа: мини-выставка

1	2	3	4	5	6
Блок «Порядок вокруг нас»	Рисование/лепка по сказке Е. Ульевой «От куда взялись фантики?», «От чего заболела березка?»	учебное занятие	словесно–наглядный практический, частично-поисковый технологии: групповая, уровневой дифференциации	методическая папка. «Цветоведение» загадки иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа; мини-выставка
Блок «Чудесные сказки»	рисование по сказке В. Степанова «Серебряный ключик», «Чародейка Зима». Бумагопластика «Портрет снежинки», «Рождественский ангел».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично - поисковый технологии: групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Зимние забавы», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практическая работа, мини-выставка
Блок «Правила без опасности»	рисование «Транспорт на дороге». Лепка «Муха-не грязнуха». Бумагопластика «Витаминки».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично - поисковый технологии: групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Птицы» иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
Блок «Жили были сказки»	рисование по сказкам К. Чуковского «Федорино горе», «Маша и медведь». Лепка « Машины пирожки». Бумагопластика «Короб».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично - поисковый технологии: групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Посуда», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практическая работа, мини-выставка
Блок «День открытых зверей»	рисование по сказке В. Сутеева « Капризная кошка», В. Степанова «Круглый кот». Лепка «Кот». Бумагопластика «Котенок».	учебное занятие	словесно -наглядный, практический технологии: групповая, проблемного обучения	методическая папка «Домашние животные», иллюстративный, литературный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
Блок «1-2-3-4-5-я иду читать»	рисование по сказке К. Чуковского «Тараканище», «Звери». Лепка «Таракан». Бумагопластика «Бумажное солнце».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, технологии групповая, уровневой дифференциации	методическая папка «В гостях у Солнышка», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практические работы, мини-выставка
Блок «Чемодан хороших сказок»	рисование по книге С.Саханова Сказки из дорожного чемодана.	учебное занятие	словесно-наглядный, практический технологии: групповая, проблемного обучения	литературный материал, методическая папка «Путешествия».	Практические работы
Итоговое занятие	Проведение тематического занятия - праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация за учебный год.	Занятие - праздник	словесно-наглядный, практический, технологии: групповая, игровая. формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, медали, дипломы, подарки	Коллективная работа

6.2. Модуль – «Театрально-игровая деятельность»

Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
Вводное занятие	Здравствуй школа Родничок» Знакомство с принадлежностями для занятий. Рисование по сказке В. Сутеева «Умелые ручки».	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье берегающая		-----
Блок «Энциклопедия добрых дел»	Чтение сказки С. Неволиной «Сказка о доброте», игровое задание «Пожалуйста», «Настроение мое каждый день меняется...». Сюжетно-ролевые игры по темам книги Е. Ульевой «Энциклопедия добрых дел», рассказы «Какие слова помогают нам стать добрыми», «Как найти себе много друзей», смешанная техника «Чем помочь маленьким?»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье берегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
Блок «Сказки про почемучек»	Чтение сказки Т. Крюковой «Почему страус летать не умеет», выполнение комплекса арт гимнастик и упражнений на интонационную выразительность.	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье берегающая	метод. папка с играми, игровой реквизит, комплект игровых карточек	выполнение игрового задания

Блок «Порядок вокруг нас»	Чтение сказки Е. Ульевой «От куда взялись фантики?», «От чего заболела березка?», выполнение комплекса упражнений на развитие воображения и фантазии, дыхательные гимнастики.	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
Блок «Чудесные сказки»	Массовая хороводная игра «Волшебный лес», «Елочки бывают...», игры на развитие интонационной выразительности	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
Блок «Правила без опасности»	Чтение книги Т.А. Шорыгиной «Безопасные сказки», рассказы: «Ни ночью ни днем не балуйся с огнем!», «Ножницы-катушки – это не игрушки», «Запомните детки: таблетки – не конфетки», «Муха – грязнуха». Игры – пантомимы по темам сказок.	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит, музыкальный ряд	выполнение игрового задания

1	2	3	4	5	6
Блок «Жили были сказки»	Театральные игры по сказке Чуковского «Федорино горе», «Маша и медведь».	занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	костюм для педагога, игровой реквизит, музыкальный ряд.	выполнение игрового задания
Блок «День открытых зверей»	Чтение сказки В. Сутеева «Капризная кошка», В. Степанова «Круглый кот», игры на развитие пластики тела: «котятка», «не послушные котятка»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
Блок «1-2-3-4-5 я иду читать»	Чтение сказки К. Чуковского «Тараканище», «Звери». Проигрывание сюжетов сказки, игровое задание «живая картина»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
Блок «Чемодан хороших сказок»	Чтение книги С.Саханова «Сказки из дорожного чемодана», проигрывание сюжета книги, игры - пантомимы	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой технологии: групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
Итоговое занятие	Проведение тематического занятия - праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация за учебный год.	Занятие - праздник	словесно-наглядный, практический, технологии: групповая ,игровая. формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, игровой реквизит, медали, дипломы, подарки	Коллективная работа

7. Методическое обеспечение программы

№ п/п	Блоки программы	Методическая литература	Методические разработки	Методические папки и пособия
1	2	3	4	5
1	Вводное занятие		ДОП «Сказки в красках» Список принадлежностей	«Здравствуй, школа Родничок»
2	Блок «Красочные сказки» Блок «Энциклопедия добрых дел»;	Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; Изд. Дом«Карпуз- Дидактика», Творческий центр «Сфера», М.,2009 Данилова Е.; Михайлова Н. «Школа рисования. Уроки кисточки»; Изд. Дом «Нева», СПб, 2006 Сборник игровых занятий по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у младших школьников»Т.П. Завьялова – М.:АРКТИ – 2008.- 72с. «Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников» Э.Г. Чурилова. Из-во «Владос» - 2001-160с	«Цветоведение», методические папки с игровыми задагиями, Игровой реквизит.	Таблицы по цветоведению раздаточный материал
3	Блок «Сказки обнимашки» Блок «Сказки про почемучек»;	Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности младшей и средней группы»; Изд. «Каро», СПб, 2009 Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет», М. Изд. «Мозаика-Синтез»,2008 Волина В. В. «В гостях у природы», Сп-б «Виктория»,1997 Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо- всюду.Мир животных и растений», Ярославль, «Академия» 1998 Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края», «Аверсэт»,2007 Колдина Д. Н. «Аппликация	Дидактическая игра «Собери дерево», «Живое дерево» дидактическая игра «Собери натюрморт» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства – Москва 2012. (раздел с примером игровых задаий)	Методическая папка «Путешествие в осенний лес» иллюстративный материал, таблица «Деревья» методическая папка «У бабушки в деревне» иллюстративный и раздаточный материал, муляжи фруктов, овощей, грибов

		<p>с детьми 3-4 лет» ; М. Изд. «Мозаика-Синтез», 2008</p> <p>Недорезова О. В. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада». Воронеж, 2006</p> <p>Шайдурова Н. В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста», Творческий центр «Сфера», М. 2010</p> <p>Ломбина Т.Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс»,2006</p>		
4.	<p>Блок «Сказки - вкусняшки»;</p> <p>Блок «Порядок вокруг нас»;</p>	<p>Михейшина М. «Уроки рисования для младших школьников 6-9 лет». Минск. «Литература», 1998</p> <p>Степанов В. «Животный мир России». ООО Изд. «Фламинго», 2006</p> <p>Брыкина Е. К. «Творчество детей в работе с различными материалами».</p> <p>«Педагогическое общество России», М. 2002</p> <p>Узорова О.,Нефедова Е., «Большая книга загадок», М., «Астрель»,АСТ,2008</p>		<p>тематическая папка «Сказка ложь, да в ней намек...»</p> <p>«Путешествие в Простоквашино», иллюстративный и раздаточный материал, опорные схемы рисования животных, птиц, человечков</p>
5.	<p>Блок «Волшебные сказки»;</p> <p>Блок «Чудесные сказки»;</p>	<p>Доронова Т. Н.; Якобсон С. Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». М. ; «Просвещение», 1992</p> <p>Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками», «Сфера»,2009</p>		<p>методическая папка «Зимние забавы»</p> <p>иллюстративный альбом, раздаточный материал</p>
	<p>Блок «Я в доме хозяин»;</p> <p>Блок «Правила без опасности»;</p>	<p>Саллинен Е. В., «Занятия по изобразительной деятельности старшей и подготовительной к школе группы», Изд. «Каро», Сп-б 2010</p> <p>Лыкова И. А. «Народный календарь. Зима-чародейка», Изд. «Цветной мир», М.,2013</p> <p>Рябко Н. Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика». «Центр педагогического</p>		

		образования». М. 2007 Никитина А. «Поделки в детском саду». Изд. «Каро», Сп-б, 2010		
6.	Блок «Не вредные советы»; Блок «Жили были сказки»;	Аллаярова И. Е. «Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста». ООО Изд. «Гном и Д», М. 2006 Елкина Н. В., Мариничева О. В. «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль, «Академия Развития», 1997		методическая папка «Птицы», иллюстративный и раздаточный материал, опорные схемы рисования птиц
7.	Блок «Космические сказки»; Блок «День открытых зверей»;	Никитина А. «Поделки в детском саду». Изд. «Каро» СПб, 2010 Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки». М. «Айрис-Пресс». 2010 Недорезова О. В. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада», Воронеж, 2006 Давыдова Г. Н. «Детский дизайн. Пластилинография», ООО Изд. «Скрипторий», 2006		
8.	Блок «Сказки о природе»; Блок «1-2-3-4-5 я иду читать»;	Лыкова И. А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации». ИД «Карапуз». М. 2004 Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», «Сфера», М., 2007 Брыкина Е. П. «Творчество детей в работе с различными материалами», «Педагогическое общество России», М., 2002		методическая папка «Ви гостей у Солнышка», литературный, иллюстративный и раздаточный материал

9.	<p>Блок «Сказочное путешествие».</p> <p>Блок «1-2-3-4-5 я иду читать»;</p> <p>Блок «Чемодан хороших сказок».</p>	<p>Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности старшей и подготовительной к школе группы». Изд. «Каро» М. 2004</p> <p>Румянцева Е. «Аппликации. Простые поделки», М., «Айрис-пресс», 2010</p> <p>Куцакова Л. В. «Мама я умею рисовать», М., «Мой мир», 2007</p> <p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». Изд. Дом «Цветной мир». М. 2012</p> <p>Нуждина Т. Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду», Ярославль, «Академия развития», 1997</p> <p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Творческий центр «Сфера», М. 2007</p>		<p>методическая папка «Цветы». Иллюстративный и раздаточный материал</p>

8. Учебно-материальная база

Материалы для рисования:

- бумага формата А-4;
- простые карандаши;
- цветные карандаши;
- восковые карандаши;
- пастель;
- фломастеры;
- гуашь;
- палитры;
- кисти (белка, пони № 2, 4, 6);
- баночки для воды.

Материалы для аппликации и работы с бумагой:

- бумага разной фактуры (цветная);
- цветной картон (гофрированный);
- клей ПВА;
- ножницы.

Материалы для лепки:

- пластилин (соленое тесто);
- стеки для обработки поверхности;
- доски для лепки;
- печатки для украшения лепных работ;
- бросовый материал.

Оборудование:

- столы (парты);
- доска школьная;
- стулья ;
- мольберт;
- выставочное оборудование (стенды, стеллажи);
- магнитофон
- игровой реквизит

5.2. Дидактический материал:

- аудио – материалы;
- фотоматериалы и иллюстрации;
- подборка психолого – педагогических игр;

5.3. ТСО.

- Портативная колонка

9. Список литературы для педагога

1. Аллаярова И. В. «Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста». ООО Изд. «Гном и Д» М. 2006, 64с.
2. Брыкина Е. П. «Творчество детей в работе с различными материалами». «Педагогическое общество России», М. 2002, 147с.
3. Волина В. В. «В гостях у природы», Сп-б, «Виктория», 1997, 301с.
4. Данилова Е.; Михайлова Н. «Школа рисования. Уроки кисточки». Изд. Дом «Нева», СПб, 2006, 96с.
5. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн .Пластилинография.»,ООО Изд. «Скрипторий», 2006, 80с.
6. Давыдова Г. Н. «Пластилинография», Изд. «Скрипторий», 2006, 96с.
7. Доронова Т. Н. ; Якобсон С. Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». М. «Просвещение»,1992, 143с.
8. Елкина Н. В., Мариничева О. В. «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль, «Академия развития»,1992, 219с.
9. Казакова Р. Н. «Занятия по рисованию с дошкольниками», «Сфера», 2009, 128с.
10. Колдина Д. Н. «Аппликация с детьми 3-4 лет». М. Изд. « Мозаика-Синтез», 2008, 56с.
11. Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 4-5 лет». М. Изд. «Мозаика-Синтез».2008, 48с.
12. Куцакова Л. В. «Мама я умею рисовать», М., «Мой мир»,2007, 89с.
13. Ломбина Т. Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс», 2006, 248с.
14. Лыкова И. А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации». Изд. «Карапуз», М. 2004, 100с.
15. Лыкова И. А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Изд. Дом «Карапуз-Дидактика». М. 2009,144с.
16. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Творческий центр «Сфера». М. 2007, 144с.
17. Лыкова И. А. « Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». Изд. дом «Цветной мир». М. 2012,208с.
18. Лыкова И. А. «Игрушки изначальные», Изд. «Цветной мир», М., 2012, 141с.

19. Лыкова И.А. «Народный календарь. Зима-чародейка», Изд. «Цветной мир», М., 2013, 97с.
20. Малышева А. Н., Ермолаева Н. В. «Аппликация в детском саду», Изд. «Академия, К», 2001, 144с.
21. Михайшина М. «Уроки рисования для младших школьников 6-9 лет». Минск. «Литература». 1998, 98с.
22. Никитина А. «Поделки в детском саду». Изд. «Каро», СПб, 2010, 56с.
23. Недорезова О.В. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада». Воронеж, 2006, 110с.
24. Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду. Мир животных и растений», Ярославль, «Академия развития», 1997, №14с.
25. Рябко Н. Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика». «Центр педагогического образования». М. 2007, 67с.
26. Румянцева Е. «Аппликации. Простые поделки». М. «Айрис-Пресс», 2010, 144 с.
27. Саллинен Е.В. «Занятия по изобразительной деятельности младшей и средней группы». Изд. «Каро», СПб, 2009, 120 с.
28. Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности старшей и подготовительной к школе группы». Изд. «Каро», СПб, 2010, 192 с.
29. Соломенникова О.А. «Радость творчества». Изд. «Мозаика-Синтез», М., 2006, 123с.
30. Степанов В. «Учебник для малышей. Животный мир России». ООО Изд. «Фламинго», 2006, 34с.
31. Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края», Минск, «Аверсэт», 2007, 140с.
32. Узорова О., Нефедова Е. «Большая книга загадок», М., «Астрель», АСТ, 2008, 832с.
33. Шайдурова Н. В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста». Творческий центр «Сфера», М. 2010, 160с.
34. Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Изд. «Владос», 2003, 160с.
35. Завьялова Т.П. «Сборник игровых занятий по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у младших школьников». - М.: АРКТИ – 2008. - 72с.

36. Чурилова Э.Г. «Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников». - Изд-во «Владос» - 2001-160с.
37. Савинова О.О., Смирнова О.М. «Развитие внимания и памяти» - сборник упражнений. - Изд-во «Перспектива» 2016. – 96 с.
38. Кипнис М.Ш. «Актерский тренинг». - Спб: Прайм – Еврознак, 2008.
39. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства – Москва 2012.
40. С.Неволина «Сказка о доброте», russkie-skaski.larec-skazok.ru
41. Е.Ульева «Порядок вокруг нас» - энциклопедия для детей. – Изд.-во «Феникс _Премьер», 2020 г.
42. Е Ульева «Энциклопедия добрых дел». - Изд. «Феникс – Премьер, 2019, 78 с.
43. Е.Ульевой «Сказки-обнимашки». - Изд. «Стрекоза», 2019 г., 64с.
44. Е.Ульевой «Я в доме хозяин». - Изд. «Феникс – Премьер», 2019г., с.
45. Т.А. Шорыгина – «Безопасные сказки» - беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – Изд-во «Сфера» 2020 г.,128 с.

**Диагностическая карта освоения дополнительной общеразвивающей программы «Сказки в Красках»
Модуль – «Театрально-игровая деятельность»**

№ группы, год обучения _____

№ п/п	ФИ учащегося	I п/г			II п/г			Итого за год (результативность)
		Показатель «Знания, умения, навыки»	Показатель «Вовлеченность в образовательный процесс»	Показатель «Творческая активность»	Показатель «Знания, умения, навыки»	Показатель «Вовлеченность в образовательный процесс»	Показатель «Творческая активность»	

Основные показатели оценки освоения содержания программы

1. Знания, умения, навыки

- 3 балла – низкий уровень – материал усваивает частично, знает об элементах актерского мастерства. Присутствует сценическое внимание, общение. Фантазия и воображение не достаточно развиты;
- 4 балла – средний уровень – фантазия и воображение развиты. Владеет элементами сценического внимания, общения. Материал усваивается, но есть недочеты в работе. Недостаточно удается перевоплощение согласно заданной роли. Необходимо развивать сценическую выразительность, пластичность.
- 5 баллов – высокий уровень – обучающийся усваивает материал на высоком уровне. Инициативен, сценически выразителен. Владеет сценическим вниманием, общением. Фантазия и воображение активно развиты. Принимает и развивает воображаемую ситуацию. Активно участвует в театрализованных постановках и этюдах.

2. Вовлеченность в образовательный процесс

- 3 балла – низкий уровень – посещает занятия, но не принимает активного участия в творческом процессе
- 5 баллов – высокий уровень – посещает занятия, проявляет творческий подход в решении поставленных задач, активно участвует в деятельности объединения.

3. Творческая активность

- 3 балла – низкий уровень – выполняет все задания, но не стремится к творческому решению задач
- 4 балла – средний уровень – старательно выполняет все задания, стремится к проявлению творческого подхода
- 5 баллов – высокий уровень – старательно выполняет все задания, находит нестандартное решения в игровых ситуациях и творческих этюдах.