

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТО Координационным – методическим
Советом МБОУДО «ДДТ»
Протокол от 31.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Приказом МБОУДО «ДДТ»
от 02.09.2024 г. № 242
Директор МБОУДО «ДДТ»
Д. В. Попова



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
по изобразительному искусству
«Страна фантазий»

Возраст учащихся: 4 – 7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор - составитель:

Животенкова Яна Николаевна -
педагог дополнительного образования

г. Сосновый Бор
2024 г.

Содержание

1	Пояснительная записка	3
2	Учебный план 1 года обучения	9
3	Программное содержание и методическое обеспечение программы 1 года обучения	11
4	Учебный план 2 года обучения	19
5	Программное содержание и методическое обеспечение программы 2 года обучения	20
6	Учебно – методическое обеспечение программы	29
7	Учебно – материальная база	31
8	Список литературы для педагога	32
9	Список литературы для детей	33

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Страна фантазий» (далее Программа) для детей 4- 7 лет рассчитана на 2 года обучения. Детское творчество основано на подражании, которое служит важным фактором развития ребенка, в частности его художественных способностей. Задача педагога - опираясь на склонность детей к подражанию, прививать им навыки и умения, без которых невозможна творческая деятельность, воспитывать у них самостоятельность, активность в применении этих знаний и умений, формировать критическое мышление, целенаправленность. Изобразительное творчество является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе обучения у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Актуальность Программы:

Заключается в пробуждении и развитии творческих способностей, заложенных в ребёнке природой, начиная с раннего детства. Творчество – это тот канал, по которому может выявляться и реализовываться в материале внутренняя жизнь детской души. Дети экспериментируют, исследуют, играя самым разнообразным материалом: краской, пластилином, бумагой. Можно сказать, что маленький ребенок говорит руками. Его речью становятся карандаш, краски, пластилин. Чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребёнка, тем ярче его воображение, тем интереснее ассоциации - поиск связи между личным опытом и опытом культуры.

Детский рисунок, процесс рисования - это частица духовной жизни ребенка. Дети не просто переносят на бумагу что-то из окружающего мира, а живут в этом мире, входят в него как творцы красоты, наслаждаются красотой. Именно через рисунок дети выражают свои сокровенные мысли и чувства. Программа «Страна фантазий» учит раскрывать души детей для красоты, учит смотреть на мир и видеть в нем неповторимое и удивительное. Важным здесь является необходимость эстетического воспитания подрастающего поколения. Преподавание изобразительного искусства просто необходимо, ведь именно оно раскрывает ребенку мир реально существующей гармонии. Без овладения необходимых основ изобразительной грамоты не может быть полноценного эстетического воспитания и художественного образования.

Программа содержит интегрированную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию. Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития

художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастами и индивидуальными возможностями. Занятия направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Развитие восприятия детей, формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок - это плоскостное изображение объемных предметов. Анализ процесса изображения показывает, что для создания рисунка необходимо наличие, с одной стороны: отчетливых представлений о тех предметах и их качествах, которые должны быть нарисованы, с другой стороны: умения выразить эти представления в графической форме на плоскости листа бумаги, подчинить движение руки задаче изображения. Следовательно, требуется не только специальная организация восприятия детей с целью образования нужных представлений, но и развитие движений руки, формирование графических навыков и умений. Поэтому овладение графической стороной рисования является важным условием, обеспечивающим творческое решение изобразительной задачи, развития способности к рисованию. Реализация поставленных ребенком целей и задач способствует полноценному и разностороннему развитию. Также важно отметить, что стандартные программы дошкольного и школьного обучения имеют общеобразовательный характер. В отношении изобразительного искусства занятия ограничиваются как временными рамками, так и узкой направленностью. Данная программа расширяет вариативную составляющую часть дошкольной программы по изобразительному искусству.

Отличительные особенности Программы - наряду с традиционными методами художественного творчества, в программе широко используются нетрадиционные техники рисования, что несет в себе инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные, нестандартные инструменты, природные и бросовые материалы для нетрадиционного рисования. Рисование с использованием нетрадиционных техник доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Педагогическая целесообразность:

В программе сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- формирование художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации и самостоятельного детского творчества.

Цель программы: формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить детей различным видам изобразительной деятельности;
- познакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними

Развивающие:

- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность и воображение;
- развивать чувства цвета, формы, зрительную память;
- развивать моторику рук;

Воспитательные:

- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире;
- способствовать формированию устойчивого интереса к художественной деятельности;
- способствовать формированию усидчивости, аккуратности и умению работать в коллективе.

Задачи 1 года обучения:

Обучающие:

- обучить художественно-творческим способностям посредством изобразительной деятельности;
- расширить кругозор по нетрадиционным техникам рисования;
- учить смешивать краски для получения новых оттенков;
- познакомить со способами деятельности лепки из пластилина

Развивающие:

- формирование творческой активности, художественного вкуса, развитие мелкой моторики;
- формирование чувства цвета, воспитание усидчивости;

Воспитательные:

- воспитать ответственность при выполнении работ;
- воспитание усидчивости.

Задачи 2 года обучения:

Обучающие:

- продолжать обучать нетрадиционным техникам рисования;
- знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров;

Развивающие:

- развивать художественный вкус, фантазию и воображение;

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

Комплектование групп осуществляется по принципам открытости и добровольности на основании заявления от родителей (законных представителей). Состав групп постоянный.

Количество учащихся:

- 1 год обучения – 5-10 человек в группе;
- 2 год обучения – 5-10 человек в группе.

Срок реализации программы: 2 года.

Объем часов по программе:

- 1 год обучения – 64 часа;
- 2 год обучения – 64 часа.

Режим занятий: 1 раза в неделю по 2 часа (занятие длится 30 минут).

Форма организации деятельности: групповая.

Формы проведения занятий:

- учебное занятие;
- игра;
- праздник (игры, конкурсы);
- совместные творческие мастерские.

Формы работы с родителями: родительские собрания, индивидуальные беседы, привлечение родителей к участию в праздниках, совместных творческих мастерских.

Методы обучения на занятиях: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный

Используемые технологии:

- здоровьесберегающие;
- развивающего обучения;
- игровые.

Формы подведения итогов занятий: выставка по итогам занятий.

Планируемые результаты обучения

На первом году обучения уделяется большое внимание развитию мелкой моторике рук, вниманию, эмоциональному настрою, результативности, т.к. в скором времени детям предстоит учиться в школе, необходимо привить им сознание собственной успешности, состоятельности, уверенности в себе.

На этом этапе дети знакомятся с основами рисования, обучаются основам графики и живописи: учатся работать с карандашами, мелками, приобретают умения действовать кистью, красками: акварелью и гуашью, раскрывают волшебство появления цвета при помощи смешивания красок. Знакомятся с понятиями портрет, натюрморт, пейзаж.

При работе с бумагой дети знакомятся с техникой выполнения аппликации, развивают глазомер, приобретают чувство формы, ритма, учатся соотношению частей и целого, умение действовать карандашом, ножницами, наносить клей кисточкой, приклеивать детали.

Лепка способствует у детей развитию группы мелких мышц кистей рук и пальцев, выработке навыков работы с различными материалами и умений пользоваться простейшими инструментами, расширению кругозора детей, ребята учатся соразмерять детали по толщине и длине, формируются навыки сравнения, анализа.

На втором году обучения сюжеты работ усложняются, количество персонажей увеличивается.

В связи с усложнением композиции, растут требования и к цвету. Расширяется цветовая гамма. Дети узнают новые оттенки различных цветов, учатся их составлять. Закрепляются знания, полученные ранее.

Повышается сложность выполняемых работ, чаще используются смешанные техники. Дети начинают осваивать приемы рисования с натуры.

На занятиях лепкой дети узнают о новых материалах, используемых в лепке и способах их обработки. С использованием новых инструментов усложняется и выполняемая работа. Время на её создание требуется больше. Сделанные работы носят утилитарный характер – это картинки и игрушки.

На занятиях аппликацией дети знакомятся с таким техническим приёмом изобразительного искусства как коллаж.

Ожидаемые результаты

К концу обучения воспитанники **должны знать:**

- основные приемы и способы рисования;
- основы цветоведения;
- основные признаки композиции;
- технологии работы с бумагой, картоном и другими материалами;

- правила гигиены и техники безопасности.

Должны уметь:

- готовить рабочее место;
- работать с предлагаемым инструментом и материалом;
- выполнять основные приемы лепки, аппликации;
- работать над созданием коллективных работ.

2. Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Разделы и темы программы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие Тема: «Где работает художник?»	0,5	1,5	2
2	Краски в сказке			14
2.1	Волшебные листья	0,5	1,5	2
2.2	Волшебный лес	0,5	1,5	2
2.3	Ежик с яблоком	0,5	1,5	2
2.4	Бабушкин компот	0,5	1,5	2
2.5	Как прекрасен этот мир	0,5	1,5	2
2.6	Первый снег	0,5	1,5	2
2.7	Волшебные узоры	0,5	1,5	2
3	Композиция			14
3.1	Веселые снеговики	0,5	1,5	2
3.2	Сказочный герой	0,5	1,5	2
3.3	Аквариум	0,5	1,5	2
3.4	Наша елочка	0,5	1,5	2
3.5	Встреча зимы и весны	0,5	1,5	2
3.6	Матрешки	0,5	1,5	2
3.7	Моя любимая игрушка	0,5	1,5	2
4	Цветоведение			12
4.1	Радуга	0,5	1,5	2
4.2	Сюжет на основе холодных цветов	0,5	1,5	2
4.3	Сюжет на основе теплых цветов	0,5	1,5	2
4.4	Контрастные цвета «Жар птица»	0,5	1,5	2
4.5	Весенняя открытка	0	1	1
4.6	Весенний пейзаж	0	1	1
4.7	Салютов волшебство	0,5	1,5	2
5	Лепка			7
5.1	Шар, валик, лепешка	0,5	1,5	2
5.2	Пластилиновая живопись	0,5	1,5	2
5.3	Лепка овощей и фруктов	0	1	1

5.4	Магнитик из шелкового пластилина	0,5	1,5	2
6	Аппликация			8
6.1	Знакомство с техникой «Аппликация»	0,5	0,5	2
6.2	Композиция по шаблонам. Рваная бумага.	0,5	5,5	6
7	Оригами			5
7.1	Тюльпан с листьями	0	1	1
7.2	Собачка		2	2
7.3	Кошка		2	2
8	Работа с бросовым материалом	0		5
8.1	Ёжик	0	1	1
8.2	Морская черепашка	0	1	1
8.3	Строительство дома	0	2	2
9	Итоговое занятие	-	2	2
	Итого:			64

3. Программное содержание и методическое обеспечение программы 1 год обучения

№ п/п	Разделы программы	Содержание	Форма занятия	Методы и технологии	Методическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1	Вводное занятие	Тема: «Где работает художник?» Беседа о том, зачем детям учиться рисовать.	Урок-игра	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Инструкции по технике	обсуждение
2	Краски в сказке					
2.1	Волшебные листья	Изучение основных геометрических фигур. Особенности их внешнего вида, путем сравнения в цветовой гамме.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	наглядные пособия	Мини-выставка
2.2	Волшебный лес	Упражнения простым карандашом. С помощью только линий нарисуйте несколько различных дерево, птичку и т.д.)	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые - развивающего обучения.	образцы зарисовок	Устный опр.
2.3	Ежик с яблоком	Знакомство с цветными карандашами. Учить детей пользоваться ими. Рисуем разноцветных ежиков.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье сберегающие,	видео ролики по теме	мини-выставка.

				- игровые, - развивающего обучения.		
2.4	Бабушкин компот.	С подробными схемами-уроками можно легко научить детей рисовать фрукты.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье берегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
2.5	Как прекрасен этот мир. (смешанные техники)	Рисование свечой. (звездное небо, ежик и т.д.) Рисование солью. Рисование зубной щеткой.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье берегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Слайды по теме	оценка коллективной работы
2.6	Первый снег (смешанные техники)	Знакомство с гуашью, смешивание цветов, рассматривание форм снежинок.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье берегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
2.7	Волшебные узоры (смешанные техники)	Рисование в любой технике по шаблонам	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье берегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Слайды по теме	Обсуждение и выставка
3	Композиция					
3.1	Веселые снеговики	Учить рисовать снеговика из шариков разной величины	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный.	Желательно неваляшка, шаблоны	Оценка

				Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.		
3.2	Сказочный герой	Научить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	наглядные пособия, книги с иллюстрациями сказок...	оценка
3.3	Аквариум	Урок-беседа и практических работ. Рисунок аквариума и его обитателей. Схемы рыб на доске.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Слайды	Оценка
3.4	Наша елочка	Рисуем ель. Украшаем ее новогодними игрушками (рисуем концом кисти, примакивание, ватной палочкой).	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье сберегающие, - развивающего обучения.	Наглядные пособия, фотографии, образцы работ	мини-выставка
3.5	Встреча зимы и весны	Рассказ на тему: «Признаки ранней весны». Рисуем пейзаж. Учимся разводить акварельные краски для более светлых тонов, умение пользоваться палитрой.	Учебное занятие	Здоровье сберегающие, игровые, развивающего обучения	Репродукции картин художников	Выставка
3.6	Матрешки	Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки, изучить различные виды росписи матрешек. 1. Упражнение в рисовании различных цветочных узоров.2. Самостоятельность в придумывании рисунка для матрешки.	Учебное занятие	Здоровье сберегающие, игровые, развивающее обучение	Слайды по теме	Выставка

3.7	Моя любимая игрушка	Научить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки.	Учебное занятие.	Здоровье сберегающее, игровые, развивающие технологии	Просмотр мультфильма «Игрушки» по циклу стихов для детей А.Л. Барто.	Анализ просмотренного мультфильма
4	Цветоведение					
4.1	Радуга	Обсуждение темы. Рисуем дугообразные линии, располагая их близко друг к другу. Изучить последовательность цветов в радуге.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Слайды с изображением радуги	мини-выставка
4.2	Сюжет на основе холодных цветов	Познакомить учащихся с понятием «холодные цвета». Учить составлять оттенки холодных цветов. Рисуем «фантастический лес». Используя ограниченную палитру. Например: работаем только зелеными оттенками.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный - частично-поисковый. Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые - развивающего обучения.	Репродукции зимних картин художников	Обсуждение, мини-выставка
4.3	Сюжет на основе теплых цветов	Познакомить учащихся с понятием «теплые цвета». Учить составлять оттенки теплых цветов. Рисуем «фантастический лес». Используя ограниченную палитру. Например: работаем только оранжевым цветом.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, - репродуктивный, Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые - развивающего обучения.	Репродукции или слайды летних картин.	мини-выставка
4.4	Контрастные цвета. Жар птица	Рассказать о цветовом круге. Урок-фантазия. Нарисовать жар-птицу и сделать свою работу в цвете.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный	Слайды по теме.	Выставка, обсуждение.

				Технологии: - здоровье берегающие, - игровые - развивающего обучения.		
4.5	Весенняя открытка	Учить изготавливать праздничную открытку поэтапно. Познакомить детей с историей возникновения открытки, учить подбирать цветовую гамму.	Учебное занятие	-объяснительно-иллюстративный, Технологии: -здоровье берегающие, -игровые, -развивающего обучения	Слайды по теме	Выставка открыток
4.6	Весенний пейзаж	Рассказать детям о пейзаже. Задача детей изобразить весенний пейзаж повторяя за учителем.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный, Технологии: -здоровье берегающие, -развивающего обучения	Репродукции картин художников	Мини-выставка
4.7	Салюты волшебство	Рисование на свободную тему, развитие фантазии	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный, Технологии: -здоровье берегающие, -игровые, -развивающего обучения	Слайды по теме.	Обсуждение, выставка
5	Лепка					
5.1	Шар, валик, лепешка	Дать понятие что такое лепка. Учить детей отщипывать большие и маленькие кусочки от большого куска пластилина. Учить делать шар и валик из пластилина. Учить сплющивать шар, чтобы он превратился в лепешку.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье берегающие, - игровые - развивающего обучения.	Схемы «приемы лепки»	Обсуждение
5.2	Пластилиновая живопись	1.Научить приемам рисования пластилином. 2.Лепим «Пластилиновую сказку»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный	Слайды и мультфильм по теме.	Оценка

				<ul style="list-style-type: none"> - исследовательский. Технологии: <ul style="list-style-type: none"> - здоровье сберегающие, - игровые - развивающего обучения. 		
5.3	Лепка овощей и фруктов	Обогащать представление о фруктах и овощах, учить различать фрукты и овощи на ощупь, познакомить детей с обобщающим понятием, «фрукты» «овощи». Учить детей катать пластилин двумя ладонями.	Учебное занятие	Методы: <ul style="list-style-type: none"> -объяснительно-иллюстративный Технологии: <ul style="list-style-type: none"> - здоровье сберегающие, - игровые - развивающего обучения. 	Муляжи фруктов и овощей.	мини-выставка
5.4	Магнитик из шелкового пластилина	Рассказать о волшебном пластилине. Лепим зверюшек из трех элементов: шарики, валики, лепешки. Работа поэтапная повторяется за учителем.	Учебное занятие	Методы: <ul style="list-style-type: none"> -объяснительно-иллюстративный - частично-поисковый. Технологии: <ul style="list-style-type: none"> - здоровье сберегающие, - игровые 	Слайды по теме	Выставка
6	Аппликация					
6.1	Знакомство с техникой	Познакомить с техникой «аппликация». Аппликация из простых фигур (кот, рыба, дом, лев и т.д.)	Учебное занятие	Методы: <ul style="list-style-type: none"> -объяснительно-иллюстративный -исследовательский. Технологии: <ul style="list-style-type: none"> - здоровье сберегающие, - игровые - развивающего обучения. 	Слайды по теме	Обсуждение

6.2	Композиция по шаблонам	1.Аппликация «Белые медведи». (цветной картон, вата, фломастер и т.д.) 2.Аппликация «Котенок». (поделка из цветных полосок).	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье берегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Слайды по теме, шаблоны	Выставка.
7	Оригами. Работа с бросовым материалом					
7.1	Тюльпан с листочком	Научить делать детей объемные изображения, применяя способы оригами, познакомить с качеством и свойствами бумаги. Совершенствовать приемы складывания оригами, составлять цветок тюльпан из единого квадратного листа.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: -здоровье берегающие, -игровые, -развивающего обучения	Фото с тюльпанами, образец тюльпана в стиле оригами.	Обсуждение выставки
7.2	Собачка	Учить складывать фигурку собачки из базовой формы-заготовки «Треугольник».	Учебное занятие.	Методы: -объяснительно иллюстративный, Технологии: -здоровье берегающие, -игровые	Готовое изображение собачка.	Оценка
7.3	Кошка	Учить складывать фигурку кошки из нескольких квадратов	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный, Технологии: -здоровье берегающие, -игровые, -развивающего обучения	Готовое изображение кошки.	Оценка
8	Работа с бросовым материалом					
8.1	Ежик	Рассказать детям что такое бросовый материал. Работа с бросовым материалом «Ежик». Использование материалов: пластилин,	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии:	Иллюстрации животных, шаблоны, слайды по	Оценка

		макароны и т.д.		-здоровье сберегающие, -игровые, -развивающего обучения	теме.	
8.2	Морская черепашка	Работа из бросового материала «Морская черепашка». (пластилин, ракушки)	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии: -здоровье сберегающие, -объяснительно иллюстративный, -игровые, -развивающего обучения	Слайды по теме.	Выставка
8.3	Строительство во дома	«Строительство дома». Нам понадобится бросовый материал: зубочистки, клей, картон и т.д. Учить детей изготовлению из бросового материала. Учить детей создавать дом по образцу учителя.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии: -здоровье сберегающие, -игровые, -развивающего обучения	Слайды по теме	Выставка
9	Итоговое занятие	Путешествие по радуге.	Урок- дискотека	Методы: -объяснительно иллюстративный, -исследовательский, Технологии: -здоровье сберегающие, -игровые, -развивающего обучения	Сценарий по теме. Музыка.	Подведение итогов за год. Награждение, вручение призов

4. Учебный план (2 год обучения - 64 часа)

№ п./п.	Разделы и Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1	Вводное занятие.	0,5	0,5	1
2	Основы графики			10
2.1	Графические изображения	0,5	1,5	2
2.2	Посуда для Федоры	0,5	1,5	2
2.3	Волшебные птицы	0,5	1,5	2
2.4	Мой город	0,5	1,5	2
2.5	Деревья, согнувшиеся от ветра	0,5	1,5	2
3	Композиция			18
3.1	Летние впечатления	0,5	0	1
3.2	Зоопарк	0,5	1,5	2
3.3	Спорт	0,5	1,5	2
3.4	Сладкая страна	0,5	1,5	2
3.5	Иллюстрация к сказке	0,5	1,5	2
3.6	Мечта. Абстракция	0,5	1,5	2
3.7	Растительный орнамент на тарелке	0,5	1,5	2
3.8	Оформление дымковской игрушки	0,5	1,5	2
3.9	Новогодняя открытка	0	1,0	1
3.10	Костюм для куклы	0,5	1,5	2
4	Цветоведение			10
4.1	«Букет»	0	1,0	1
4.2	В синем море	0,5	1,5	2
4.3	Красивый платок для мамы	0,5	1,5	2
4.4	Работа по впечатлению	0,5	1,5	2
4.5	Веселые матрешки	0,5	1,5	2
4.6	Портрет любимого времени года	0	1,0	1
5	Лепка			7
5.1	Сервиз	0,5	1,5	2
5.2	Медвежонок	0,5	1,5	2
5.3	Рыбки	0,5	1,5	2
5.4	Осьминог	0	1,0	1

6	Аппликация			10
6.1	Сюжетные аппликации (объемные)	0,5	1,5	2
6.2	Орнамент	0,5	1,5	2
6.3	Коллаж «Гриб»	0,5	1,5	2
6.4	Коллаж «Кошка»	0,5	1,5	2
6.5	Веселый поезд	0,5	1,5	2
7	Оригами. Работа с бросовым материалом			7
7.1	Рыбка	0	1,0	1
	Лягушка	0	1,0	1
7.2	Стаканчик	0	1,0	1
7.3	Поделки из бусин	0,5	1,5	2
7.4	Чудеса из макарон	0,5	1,5	2
8	Итоговое занятие		2	2
	Итого:			64

5. Программное содержание и методическое обеспечение программы 2 год обучения

№ п/п	Разделы программы	Содержание	Форма занятия	Методы и технологии	Методическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1	Вводное занятие	Урок-игра «Страна цвета». Путешествие по стране цвета. Создание цветного мира.	Игра	Методы: -объяснительно-иллюстративный, -исследовательский. Технологии: - здоровье сберегающие.	Инструкции по технике безопасности.	мини-выставка.
2	Основы графики					
2.1	Графические изображения	Рассказать о графики. 1. Упражнения по созданию композиций из линий, пятен и точек. 2. Нарисовать наипростейший натюрморт.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Слайды с натюрмортами для детей дошкольного возраста	Устный опрос и мини-выставка
2.2	Посуда для Федоры	Беседа о посуде. Составление натюрморта вместе с детьми. Нарисовать натюрморт или чайный сервиз (фломастеры, маркер, цветные карандаши)	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Слайды-по теме. Чайный сервиз и т.д. Отрывок из	Устный опрос, обсуждение
2.3	Волшебные птицы	Рассказ о птицах. Наблюдение и анализ строения птиц. Последовательность рисования птиц. Прорисовка деталей. Работа в цвете цветными карандашами.	Учебное занятие Игра-шутка	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые,	Слайды по теме. Рисунки с изображением птиц.	обсуждение

				- развивающего обучения.		
2.4	Мой город	Представление о городе. Рисование домов нашего города. (гуашь, фломастеры)	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье сберегающие, - развивающего обучения.	Слайды с фотографиями города.	Выставка
2.5	Деревья согнувшиеся от ветра	Изобразить деревья в дождливую погоду. Научить вносить в свою работу дополнения (тучи, трава, птицы)	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье сберегающие.	Работы детей по теме.	Оценка
3	Композиция					
3.1	Летние впечатления	Рассказать детям про технику монотипия. Рисуем свои эмоции на плоскости по летнему впечатлению. Отпечатываем. Дорисовываем летнюю композицию тонкой кисточкой.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Рисунки, образцы материалов.	Оценка
3.2	Зоопарк	Научить детей отражать в рисунке свои впечатления, уметь передать движение фигур. Рисование животных по трафаретам, составление композиционной работы.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые - развивающего обучения.	Иллюстрации с животными, чтение книги Чарушина Е.И. «Моя первая зоология»	Устный опрос, оценка
3.3	Спорт	Беседа о здоровом образе жизни. Спортивные развлечения. Нарисовать фигуру спортсмена в движении, передать в рисунке характерные особенности определенного вида спорта.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Картинки о спорте. Слайды по теме.	Оценка

3.4	Сладкая страна		Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье берегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Репродукции, наглядные пособия	мини-выставка.
3.5	Иллюстрация к сказке	Создать выразительный оригинальный образ любимого героя сказок например «колобка». Дать понятие линия горизонта и ближний план. Воспитывать интерес к любви к русским народным сказкам	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье берегающие, - игровые, -развивающего обучения.	Репродукции, наглядные пособия, образцы работ.	Оценка мини-выставка
3.6	Настроение. Абстракция.	Знакомство с абстрактным искусством. Каждый ребенок выражает свое настроение мимикой. Потом изображает свое настроение на плоскости с помощью цветных пятен, геометрических фигур. Понять смысл детских рисунков можно только после общения с их автором.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье берегающие, - игровые - развивающего обучения.	Слайды по теме, образцы работ.	Оценка
3.7	Растительный орнамент на тарелочке	Рассказать об орнаменте. Учить детей создавать ритмичную композицию в круге. Научиться подбирать цвета в соответствии с гармоническими принципами.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье берегающие, - игровые	Слайды по теме	Выставка.
3.8	Оформление дымковской игрушки	Знакомство с ДПИ и элементами росписи дымковской игрушки. 1. Рассматривание альбома «Дымковские игрушки». 2. Рисование кружочков кисточкой. Игры с куклами. 3. Рисуем дымковскую игрушку по шаблонам (коня, Барышню)	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии -здоровье берегающие, -игровые, -развивающего обучения	Дымковская игрушка, презентация с изображением дымковских игрушек.	Обсуждение . Выставка.

3.9	Новогодняя игрушка	Закрепить знания о геометрических фигурах. Сделать новогоднюю открытку.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный, Технологии: -здоровье берегающие, -игровые, -развивающее обучение	Елочные игрушки, геометрические фигуры на листочках.	Оценка
3.10	Костюм для куклы	Изготовить картонную куклу можно по трафаретам. Привить любовь к русской культуре. Рисование куклы . Роспись куклы.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный, Технологии: -здоровье берегающее -игровые -развивающее обучение	Слайды по теме	выставка
4	Цветоведение					
4.1	«Букет»	Повторить холодные, теплые и контрастные цвета. Рисуем букет в теплом колорите	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье берегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Репродукции, наглядные пособия	мини-выставка.
4.2	В синем море	Рисование с помощью холодных и теплых оттенков. Рисование в нетрадиционной техники (применение соли и зубной щетки).	Учебное занятие	Методы: -объяснительный - частично-поисковый. Технологии: - здоровье берегающие, - игровые - развивающего обучения.	Книги и слайды по теме	Обсуждение
4.3	Красивый платок для мамы	Украшение платка (бумажного цветного квадрата) красками теплых оттенков или по мотивам филимоновской росписи, используя разноцветные гуашевые полоски	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии:	Слайды по теме.	Обсуждение

		в соответствии с замыслом. Вместе с детьми придумайте платкам название. Возможно выполнение этого задания пастелью или цветными фломастерами.		- здоровье сберегающие, - игровые - развивающего обучения.		
4.4	Работа по впечатлением	Научить видеть разнообразие красок окружающего мира и передавать впечатления с помощью различных художественных приемов.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Фотографии различных ваз. Показать фрагмент из мультлика «Цветик семицветик»	Выставка
4.5	Веселые матрешки	Знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления одежды (цветы, листья на фартуке, платье и платке). Воспитание интереса к народной культуре.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - игровые, - развивающего обучения.	Яркие картинки с матрешками. Слайды по теме.	Выставка
4.6	Портрет любимого времени года	Познакомить детей со всеми временами года, сезонными изменениями. Рисуем портрет по выбору.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии: -здоровье сберегающие, -игровые, -развивающего обучения	Слайды времен года	Выставка
5	Лепка					
5.1	Сервиз	Вспомнить приемы лепки посуды, освоенные в предыдущей группе. Использовать приемы: раскатывание, скатывание, сплющивание, присоединение частей пластилина. Лепка чайного сервиза.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые - развивающего обучения.	Книги, иллюстрации, фотографии. Посуда(можно пластмассовую детскую)	Устный опрос, выставка
5.2	Медвежонок	Научить лепить предмет из нескольких частей, передавая характерные черты(уши,	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-	Сказка о медвежонке	обсуждение

		мордочку). Лепка по этапно, дети повторяют за учителем.		иллюстративный, Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.		
5.3	Рыбки	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Слайды по теме	Оценка
5.4	Осьминог	Расширить представления об обитателях подводного мира. Лепка осьминога из соленого теста или шелкового пластилина. (После высыхания фигурки, сделать роспись)	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный - частично-поисковый. Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Энциклопедия «Обитатели морей».	Обсуждение
6	Аппликация					
6.1	Сюжетные аппликации(объемные)	Белочка с пушистым хвостом. Подснежники из бумаги (объемная аппликация). Рукавички.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье сберегающие, - игровые, - развивающего обучения.	образцы работ	Обсуждение оценка творческих работ, мини-выставка.
6.2	Орнамент	Учить детей составлять декоративную аппликацию на квадрате из геометрических фигур, составлять узор в определенной последовательности. Развить чувства ритма чередуя элементы узора.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье сберегающие,	Слайды по теме	Оценка

				- игровые, - развивающего обучения.		
6.3	Коллаж «Гриб»	Аппликация грибов поэтапно. Ученики повторяют за учителем: Лисичка, Боровичок, Мухомор. Корзинка. Составляем композицию из грибов.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный Технологии: - здоровье берегающие, - игровые, - развивающего обучения.	Образцы работ	Выставка
6.4	Коллаж «Кошка»	Учить детей создавать на одной аппликативной основе (прямоугольник) образ сказочного кота	Учебное занятие	Методы: -объяснительный Технологии: - здоровье берегающие, - игровые.	Образцы работ	Выставка.
6.5	Веселый поезд	Работа выполняется из геометрических фигур по шаблонам (коллективная работа). Составление композиции.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии: -здоровье берегающие, - развивающего обучения.	Слайды	Обсуждение
7	Оригами. Работа с бросовым материалом.					
7.1	Рыбка	Познакомить детей с искусством оригами. Делаем рыбку поэтапно повторяя за учителем. Готовые работы наклеиваем на картон (коллективная работа)	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный, Технологии: -здоровье берегающие -игровые	Готовые фигурки рыб из оригами.	Выставка
7.2	Лягушка	Знакомство с лягушками. Научить поэтапному складыванию лягушки.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии: -здоровье берегающие.	Готовые фигурки лягушек.	Оценка

7.3	Стаканчик	Изготовление стаканчика из бросового материала (картон, макароны, ракушки и т.д.)	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии: -здоровье сберегающее, -игровые	Показ слайдов на тему	Оценка
7.4	Поделки из бусин	Делаем украшение для мамы из бросового материала (фольга, бусинки. Нитки и многое другое).	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии: -здоровье сберегающие -игровые	Примерные поделки из бросового материала	Выставка
7.5	Чудеса из макарон	История возникновения макарон. 1. Макаaronное панно. 2. Корзина из макарон.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно иллюстративный Технологии: -здоровье сберегающее, -игровые	Поделки из нетрадиционных материалов	Выставка
8	Итоговое занятие	Выполнение работ по заданиям.	Урок-игра		Картотека дидактических игр по ИЗО в детском саду.	Подведение итогов.

6. Учебно – методическое обеспечение программы

1 и 2 года обучения

№ п/п	Блоки программы	Методическая литература	Методические разработки	Методические папки и пособия
1	2	3	4	5
1	Вводное занятие		ДОП «Разноцветные ладошки» Список принадлежностей	
2	Краски в сказках	Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. - СПб.: Детство-Пресс, 2005 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. - М.: Педагогика, 2001		Методическая папка «Основы графики», иллюстративный материал, таблицы
3	Композиция	Березина В.Г., Викентьев И.Л., Модестов С.Ю. Детство творческой личности. СПб.: издательство Буковского, 2011. 60 с. Виленчик С.И. Изобразительное искусство в развитии творческой активности детей // Дошкольное воспитание. 2005. Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста: Учебное пособие. М., 2010.	Методическая разработка «Составление композиции»	Иллюстративный материал, таблицы, раздаточный материал
4	Цветоведение	Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. М.: Сфера, 2010. Пауэл У.Ф. Цвет и как его использовать: узнайте, что такое цвет... - М.: Карпуз, 1999.		Иллюстративный материал, таблицы, раздаточный материал
5	Лепка	Алексахин, Н.: Учимся лепить и расписывать/ Н. Алексахин// Дошкольное воспитание.- 1994.	Методическая разработка по лепке в разных возрастных	Иллюстративный и раздаточный материал, схемы

		<p>Лыкова, И.А. Лепим, фантазируем, играем/ И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2004.</p> <p>Лыкова, И.А. Пластилиновый ежик. Азбука лепки/ И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2005</p> <p>Полуянов Д. Воображение и способности. М.:Знание, 2010</p>	<p>группах</p>	
6	Аппликация	<p>Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет / Д.Н. Колдина. - М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Лилов А. Природа художественного творчества. М., 2003.</p> <p>Лыкова, И.А. Пластилиновый ежик. Азбука лепки/ И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2005</p> <p>Семёнова, Т.А. Бумажная мозаика / Т.А. Семёнова // Дошкольное воспитание. - 2011</p>	<p>Методическая разработка по аппликации в разных возрастных группах</p>	<p>Иллюстративный и раздаточный материал, схемы.</p>
7	Оригами. Работа с бросовым материалом	<p>Барыкина Е.К. Творчество детей в работе с различными материалами: Кн. Для педагогов дошкол. Учреждений, учителей нач. кл., родителей / под науч. ред. Комаровой Т.С. М.: Пед. Общество России, 2012.</p> <p>Давидчук А.Н. Конструктивное творчество дошкольников. – М.: Просвещение, 1973</p>	<p>Методическая разработка «Волшебный квадратик»</p>	<p>Методическая папка «Оригами для малышей» Иллюстративный и раздаточный материал, схемы.</p>

1. Учебно-материальная база

Материально-техническое оснащение кабинета:

наличие необходимого освещения, рабочих мест (мольбертов), водоснабжения, инструментов и материалов, используемых в процессе обучения, специализированная мебель для их хранения, школьная настенная доска, рамы различного размера для оформления работ и проведения выставок.

В качестве дидактического материала необходимо иметь:

1. Наглядные пособия, схемы, чертежи.
2. Тематические образцы изделий.
3. Методическая литература по изготовлению поделок, сувениров.
4. Детская литература с иллюстрациями художников.
5. Фотографии диких и домашних животных.
6. Литература по искусству.
7. Психолого-педагогическая литература

Применяемые средства, инструменты и расходные материалы:

Для проведения теоретических и практических работ по темам программы используются разнообразные инструменты и материалы.

2. Список литературы для педагога

1. Адорно Т. Эстетическая теория. - М.: Республика. 2011.
2. Арапова-Пискарева Н.А. О российских программах дошкольного образования// Дошкольное воспитание. - 2005.-№ 9
3. Бетенски М. Что ты видишь? Новые методы арт-терапии. - М.: Эксмо-пресс,2002
4. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. - М.: Владос-Пресс,2006
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском творчестве. - М.: Изд-во МПИ,1991
6. Галанов А.С. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. - М.: ТЦ Сфера, 2002.
7. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Академия, 2000.
8. Давидчук А.Н. Конструктивное творчество дошкольников. – М.: Просвещение, 1973
9. Казакова Р.Г. и др. Рисование с детьми школьного возраста. Нетрадиционные пики, сценарии занятий, планирование. – М.: ТЦ Сфера, 2005
10. Копцева Т.А. Природа и художник. - М.: Сфера, 2001
11. Неменский Б.М. Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания: Кн. Для учителя. – М.: Просвещение, 1987.
12. Пауэл У.Ф. Цвет и как его использовать: узнайте, что такое цвет... - М.: Карпуз, 1999.
13. Торшилова Е.М. Развитие эстетических способностей детей 3-7 лет (теория и диагностика). – М.: НИИ ХВ РАО,1994
14. Уткин П.И. Народные художественные промыслы. – М.: Высшая школа,1992.
15. Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников (3-7). – М.: РИНО,1999.
16. Флерица Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста. - М., 1956.
17. Цукарь А.Я. Уроки развития воображения. – Новосибирск: РИФ плюс, 1997.
18. Юдина Е.Г. Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение,2000.

3. Список литературы для детей

1. Билибин И. Русские народные сказки.
2. Васнецов Ю. Русские народные сказки из сборника Афанасьева А. сборники русских народных потешек «Радуга-дуга», «Ладушки».
3. Демченко Т. «Сказки-крошки».
4. Лебедев В. «Разноцветная книга».
5. Орлова Н. Русские народные сказки
6. Детский журнал «зайкина школа» и «сказки на ночь». [ok. ru/zaykinaskazka](http://ok.ru/zaykinaskazka)