

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТО
Координационно-методическим советом
МБОУДО «ДДТ»
от 04.07.2023 №4

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора МБОУДО «ДДТ»
Д.В. Поповой
от 24.07.2023 №190



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-МАНИТАРНОГО УПРАВЛЕНИЯ
«ЧИТАЙКА + »ТЕАТР
(рабочая)**

Возраст обучающихся
Срок реализации
Автор-составитель
Антушева Мария Алексеевна
Никulina Александра Андреевна
педагог дополнительного образования

г . С о с н о в ы й Б о р
2023

Содержание

1 .	Пояснительная записка.....	3
2 . 1 .	Учебный план.....для.....1.....клас.са.....	9
2 . 2 .	Учебный план.....для.....2.....клас.са.....	11
2 . 4 .	Учебный план.....для.....4.....клас.са.....	15
3.1.	Программное содержание учебнобеспечение.....п.р.о.г.р.17мь	
3.2.	Программное содержание учебнобеспечение.....п.р.о.г.р.25мь	
3.3.	Программное содержание учебнобеспечение.....п.р.о.г.р.32мь	
3.4.	Программное содержание учебнобеспечение.....п.р.о.г.р.39мь	
4 .	Учебнообразовательная база.....	47
5 .	Список литературы.....для.....п.е.д.а.г.о.г.а.....	48
6 .	Список литературы.....для.....д.е.т.е.й.....	50
7 .	Годовой календарный учебный график.....на.....2.0.2.2.....	51
8 . 1 .	Календарно-тематическое планирование.....для.....1.....клас.са.....	52
8 . 2 .	Календарно-тематическое планирование.....для.....2.....клас.са.....	54
8 . 3 .	Календарно-тематическое планирование.....для.....3.....клас.са.....	56
8 . 4 .	Календарно-тематическое планирование.....для.....	58
9 .	Приложения.....	60
	Приложение №1 Психологические особенности восприятия.....д.б.т.ь	
	Приложение №2 Диагностическая карта уровня.....о.с.в.о.б.н.ия	

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа далее прог
предназначена для обучающихся с особенностями психофизиологической
направленность (гуманитарную), предполагает освоение
модифицированному типу.

Программа разработана на основе требований к образовательным программам
требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
№27-ФЗ, национального проекта «Образование» (утвержденной
по стратегическому направлению «Цифровая экономика» (направление
«Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда»,
«Социальная активность»), Концепции долгосрочного развития
утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2013
Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2013
организации и осуществления образовательной деятельности
общеразвивающим программам в сфере образования обучающихся с
эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию
образовательных организаций».

Воспитательная методика Б.Ф.Сюжкова является в ее
сказкой программой кружка «Театральная студия»
и авторами ТРИЗ Сюжкова отмечает, что книги для
детей воображения, мышления, речевого творчества
универсальную рабочую схему изучения произведений
недостатки. Ира Вота занятия по драматизации
которых ставит те же развивающие задачи, что и
помогают эффективнее достичь поставленной цели.

Новинкой программы является в следующем

- в интеграции двух направлений: литературно-художественного и театрального
- в подборе литературы для изучения.

Актуальность программы одна из важных
образования: дети не любят читать. Если младшие
помощью взрослых, то в среднем возрасте уже не
научной и художественной литературы растут с
развит, то возникают трудности с обучением. Становление
сочинение, затрудняются пользоваться без подсказки
параграф из учебника. Дети вынуждены пользоваться
синонимами, краткими предложениями, заглавием

Только читать придется всем. По учебнику
пройдет не только профессиональная учеба, Интернет
и заканчивая любым информационным сайтом), Социальной
сферы с помощью средств массовой информации шаг ступить
говорения.

Именно поэтому важно привить интерес к чтению
ценности, сформировать ценность авторского произведения

При этом нужно не заставлять, — это уже не
сформировать у ребенка потребность, чтобы он не
механически повторял слова книги, а проживал, как
пробовал стать соавтором или героем.

Педагогическая целесообразность программы:

1. Принцип обучения в игре. Это самый важный принцип
школьников еще сохраняется и сейчас. Это не просто игра
с учетом возрастных особенностей ребенка. Игра

2. Принцип кснмпле подхода к произвмидре нниной гжпоо словесного уровня до образа героев и особен объединение в содержании каждого занятия ра продуктивной деятельности в едшннныйе кпормоплреакммн ьнх

3. Принцип сотворчества, совместной деятельности не критикует, а наблюдает и направляет. Он предоставляя свободу для твормөци внальнрөз впиотди каждом занятии способствует достижению целей пр

Цель прогпрாவмшь: ние интереса детей к работе их познавательных и речевых умений на матъриа авторов.

Поставленная цель реализуетсядзя чч: ерез решение с
Обучающие:

- знакомить с новыми произведениями русской и з
- развивать познавательный интерес к книге как
- учить применениню рруамэличчвых анализ произведения
- знамкиоуящихся с основами юе амтаратлрзатцаи и икжурс на сцене

Развивающие:

- развивать память, внимание, основные познават
- активизрфэвите творческого, ассоциативного, детей к поисковой работе;
- развивать двигательные способности через драм
- поддерживать и развиватьи дртикуючнмоционально

Воспитательные:

- воспитыватьт ипвонсигцои юч иаткателья;
- формировать мотивацию к чтению;
- воспитывать коммуникативную культуру;
- формироватьтмочреакциюо нормы поведения.

Отличительная особенность

В школе на первое место ставится образование ролИ интерес ребенка к книге гаснет. -Но впормоуг ргасмдо организации, содержание иРемелтивдуом рэб о2тышесдакюи Александровна ведет занятия по литературн-сному театральной деятельности.

Воспитательная работа

Цель воспитательной и нр абутшрвий для развития, личности учащегося и создание условий для актив самоопре дмеалжеснимья,льного удовлетворения потребнос физическом и нравственном развитии, разработан работа осуществляется в соответствии с Пияном в

Воспитательная работа нацелена на решение так

- формирование мировоззрения и системы базов
- формирования нравственного сознания, рази поведение.
- приобщениео бдщегчэйл оквеческим нормам морали, края, страны.
- обеспечения развития личнои хилоичеё койо формирование личностных качеств, необходим
- воспитание внутренней потребности жличностои отношения к природной и социокультурной ср
- развитие воспитательного потенциала педаго
- поддержка социальных инициатив и достижение

Приоритетные направления в организации воспитания
Гражданско-патриотическое формирование патриотических представлений и любви, уважении к Отчизне, народолюбивое формирование представлений о нравственности, о духовно-нравственных основах основных понятиях этики, о духовных ценностях традициям, культуре и языку своего народа.

Трудовое профессиональное образование знаний, предпринимательской деятельности, выявление творческих способностей и талантов.

Художественно-эстетическое формирование характера и потребностей, развитие творческих способностей, повышение познавательной активности, способности воспринимать, чувствовать и понимать искусство.

Структура внеурочной деятельности в виде тематических бесед, досуговых мероприятий, тематические беседы, родолюбивая деятельность.

План воспитательной работы

(план может корректироваться в зависимости от обстоятельств)

Месяц	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ	Месячник «Такие разные правила в кружке, на дороге, в ЧС и др»
ОКТАБРЬ	Мероприятие «Дню пожилых людей» (встреча с бабушками и дедушками, участие в рисунков и плакатов) Подготовка ко Дню (набережно-литературных произведений)
НОЯБРЬ	День народного единства (фильмы, Киноуроки. РФ, беседы) Мероприятие «Дню матери» (беседы, стихи, тематические выставки)
ДЕКАБРЬ	Мероприятие «Дня известных солдат» Дня Героев Отечества Подготовка к семейному празднику
ЯНВАРЬ	Акция «Светлая ночь» Посещение Библиотеки семейно-образовательной
ФЕВРАЛЬ	Мероприятие «Международный день родного языка» Конкурс «Гимн России понятный» Мероприятие ко Дню защитника Отечества (видеопоздравления в стихах, конкурс открыток в музее Поб)
МАРТ	Мероприятие к Международному дню (беседы, видеопоздравления в рисунков) Ежегодный конкурс рисунков и объединений «Всёмирное искусство» Конкурсы рисунков и поделок
АПРЕЛЬ	Акция к Всемирному дню Конкурсы и рисунки ко Дню ко Подготовка ко Дню Победы. Акция «Рисуем Победу» Конкурс открыток в музее Поб
МАЙ	День Победы (фильмы, сай беседы, видеопоздравления в рисунков)

Работа с родителями. План мероприятий

№	Направление	Сроки испо
Психологическая диагностика		
1	Анкетирование родителей	ежегодно
	«Изучение семей воспитанников,	сентябрь
	Первичное (личностные качества особенности эмоциональной сфер	в начале уч сентябрь
	Вторичное (достижения ребенка, удов услугами дополнительного образ	в конце уче апрель
2	Анкетирование, тестирование, диагностика детей	Ежегодно
	Первичное (собеседование, тест	сентябрь
	Удовлетворенность образователь деятельности детского объедине	май
	Опросники по проведенным мероп	в течение у
Организационно-педагогическая деятельность		
1.	Родительские собрания, встречи	
	1.1. Беседа «Техника безопаснос Электробезопасность»	сентябрь
	1.2. Беседа «Безопасные канику	декабрь
	1.3. Беседа «Безопасность детей	февраль
	1.4. Итоги деятельности детско	май
	1.5. Индивидуальное консультирова	в течение
	1.6. Посещение семьи на дому.	в течение
2.	Мероприятия с родителями и детьми	
	2.3. «День Защитника Отечества»	февраль
	2.4. «Женский день» в направлении мам	март
	2.5. Помощь родителей в подгото конкурсам, мероприятиям	в течение
	2.6. Награждение обучающихся, благодарственными письмами	май

Возраст обучающихся читана 6-10 лет. Лекции и физическ
психологических и возрастных особенностей этого

Набор в группы свободный без предваритель
родителей. Состав групп постоянный.

Количество часов обучения в неделю 1 час.

Режим занятия для учащихся с 15.00 до 17.00 в не
перерывом на отдых 1 раз в неделю

Форма обучения языки.

Основной формой организации работы групповое
групповое взаимодействие продолжительность которого соо

Возможна дистанционная видеоконференция дидактические материалы, видеоконференции. Проведение занятий. Реализация дистанционного обучения ведется согласованно в активные дни, дни недели, выходные дни. МБОУ ДО «ДДТ» от 25.03.2020 №87).

Форма проведения: индивидуальная.

Форма аудиторных занятий: театрализованное мероприятие

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемно-диалогический;
- метод развития критического мышления.

При реализации программы используются следующие технологии

- коллективное творческое дело;
- ТРИЗ;
- игровые технологии;
- проблемное обучение;
- здоровьесберегающие технологии.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- получение знаний о произведениях отечественного искусства;
- умение размышлять и рассуждать над прочитанным;
- приобретение опыта работы с художественным произведением в целом;
- стойкий интерес к театральной деятельности;
- понимание причин успеха и неудач в театральном искусстве.

Метапредметные:

- умение осмысленно читать и слушать;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную из произведения;
- умение корректно доносить информацию: формулировать мысли в вербальной и невербальной форме;
- умение слушать и понимать других обучающихся;
- умение планировать свои действия для достижения цели.

Личностные:

- умение искать личностный смысл в прочитанном;
- формирование художественных предпочтений и интересов;
- получение знаний об искусстве, умение ориентироваться в нем.

Формы промежуточной аттестации

- беседа;
- выполнение и презентация индивидуальных и коллективных проектов;
- участие в конкурсных мероприятиях, выставках;
- театрализованные представления, сценические постановки.

Форма подведения итогов – рецензия на программу каждого ребенка в середине и конце учебного года.

занятие, которое позволит наглядной форме определить уровень развития познавательных и речевых умений.

Основным диагностическим инструментом является в процессе изучения художественного произведения комплекс заданий, используемых для диагностики этого 2 раза в дидактической работе в Приложении.

2.1. Учебный план 1 класса

№ п /	Разделы, темы	Теория	Практика	Всеобщее	Из них		Формы конт
					Лит. чтение	Театральная деятельность	
Блок № 1 Осеннее настроение							
1	Вводное занятие Инструктаж по Раскин А. «Папа пистолет», «Как па мяч под авто папа выбирал «Как папа прыг (Из книги «Как папа маленьким»)	4	4	8	4	4	Наблюдение индивидуаль творческой
2	Карганов «Как счастье искал	2	2	4	2	2	Наблюдение деятельност
3	Балинт А. «Гни Изюмка» (глав который можно «Кто не хочет	2	4	6	3	3	Наблюдение индивидуаль творческой
Блок № 2 Зимняя сказка							
4	Прёйсн Алф «В новый год»	1	3	4	2	2	Наблюдение индивидуаль творческой Заполнение диагностиче
5	Поттер Б.- «Мы шалуниски», « Питер»	2	6	8	4	4	Наблюдение, самоанализ индивидуаль творческой анализ колл творческого
Блок № 3 Весенние прделки							
6	Раскин А. «Ка опаздываю папа был маленьк	3	3	6	3	3	Наблюдение, индивидуаль творческой
7	Проектная дея	2	5	7	4	3	Наблюдение, самоанализ коллективно

							творческого
8	Житков Б. «Ка напугал»	2	2	4	2	2	Наблюдение, самоанализ индивидуаль творческой анализ колл творческого
9	Зощенко М. «И рассказ о св йш	3	6	9	4	5	Наблюдение коллективно творческого индивидуаль творческой
Блок № 4 Летние мотивы							
10	Мориц Ю. «Мал кошка»	2	4	6	3	3	Наблюдение, индивидуаль работы
11	Итоговое заня	0	4	4	2	2	Заполнение диагностиче
	Итого	23	43	66	33	33	

2.2. Учебный план 2 класса

№ п/п	Разделы, темы	Теория	Практика	Всего часов	Из них		Формы контроля
					Лит. чтение	Тех. деятельность	
Блок № 1 Наши друзья - животные							
1	Вводное занятие Инструктаж по Грабовский Ян	2	2	4	2	2	Наблюдение индивидуаль- творческой
2	Козлов С. «Эт	2	2	4	2	2	Наблюдение деятельност
3	Румянцев И. «Про маленького по Плюха» (главы мудрой совы», гость»)	2	6	8	4	4	Наблюдение индивидуаль- творческой
Блок № 2 Всего дорожке доброта							
4	Мориц Ю. «Не волку»	2	4	6	3	3	Наблюдение индивидуаль- творческой р Заполнение диагностичес
5	Пляцковский М которого можн	2	4	6	3	3	Наблюдение индивидуаль- творческой р анализ колле творческого
6	Драгунский В. кислых щей»	2	4	6	3	3	Наблюдение, индивидуаль- творческой р
7	Проектная дея	3	5	8	4	4	Наблюдение, самоанализ коллективног творческого
8	Пермяк Е. «Ка маму перехитр	2	4	6	3	3	Наблюдение индивидуаль- творческой р

							анализ коллек творческого
9	Зощенко М. «Б (рассказы о в	5	5	10	5	5	Наблюдение, анализ коллективного творческого индивидуальн творческой р
10	Заболоцкий Н. кривом челове	2	4	6	3	3	Наблюдение, индивидуальн
11	Итоговое заня	0	4	4	2	2	Заполнение диагностичес
	Итого	24	44	68	34	34	

2.3. Учебно-методический план

№ п/п	Разделы, темы	Теория	Практика	Всеобщая	Из них		Формы контроля
					Лит. чтение	Театральная деятельность	
Блок № 1 В ответе за тех, кого приручили							
1	Вводное занятие Инструктаж по Грабовский Ян «Капризами»	2	2	4	2	2	Наблюдение индивидуальной коллективного дела и индивидуальной творческой работы
2	Тэффи Н-бы «Жил-был таракан»	2	2	4	2	2	Наблюдение и деятельности
Блок № 2 Береги честь смолоду							
3	Каверин И. «Вечные часы»	3	4	7	4	3	Наблюдение индивидуальной коллективного дела и индивидуальной творческой работы Заполнение дизайна
4	Голявкин В. «Антарктиду»	2	4	6	3	3	Наблюдение индивидуальной работы, личной коллективного дела.
5	Пляцковский М. «Красоты»	4	4	8	4	4	Наблюдение индивидуальной коллективного дела и индивидуальной творческой работы
6	Давыдычев Л. Ивана Семёнов	4	4	8	4	4	Наблюдение, анализ индивидуальной работы.
Блок № 3 Друг в беде не бросит							
7	Петрушевская «Говорил самолёт»	2	4	6	3	3	Наблюдение, анализ индивидуальной работы
8	Проектная деятельность	2	5	7	3	4	Наблюдение, анализ самоанализ коллективного творческого дела

9	Алексеев Се « Платье»	3	3	6	3	3	Наблюдения на сл индивидуальной работы, анали коллективного дела.
10	Цыферов Г. «Б одуванчик»	4	4	8	4	4	Наблюдения из коллективного дела индивидуал творческой ра
11	Итоговое заня	0	4	4	2	2	Заполнение ди карт
	Итого	28	40	68	34	34	

2.4. Учебный план 4 класса

№ п /	Разделы, темы	Теория	Практика	Всеобщее	Из них		Формы контроля
					Лит. чтение	Театральность	
Блок № 1 Сила слова							
1	Вводное занятие Инструктаж по Голявкин В. «	2	4	6	3	3	Наблюдение на коллективном творческого индивидуальн творческой р
2	Осеев «В иголочка»	2	4	6	3	3	Наблюдение, коллективно творческого
3	Дядина Г. Сти	2	4	6	3	3	Наблюдение, коллективно творческого индивидуальн творческой р
Блок № 2 Волшебство фантазии							
4	Пермяк Е. «Не елка»	2	2	4	2	2	Наблюдение и коллективно творческого индивидуальн творческой р Заполнение диагностичес
5	Пермяк Е. «Во краски»	2	2	4	2	2	Наблюдение и индивидуальн анализ колл творчедсеклоаг.о
6	Проектная дея	3	5	8	4	4	Наблюдение и, самоанализ коллективно творческого
7	Собакин Т. Ст	4	4	8	4	4	Наблюдение, индивидуальн творческой р
Блок № 3 Выбор чести							
8	Голявкин В. « голове»	2	2	4	2	2	Наблюдение и,

							самоанализ коллективного творческого
9	Кассиль Л. «У доски»	4	4	8	4	4	Наблюдение, индивидуальное творческой р
10	Лобе М. «Бабу яблоне»	3	3	6	3	3	Наблюдение из коллективного творческого индивидуальное творческой р
11	Родари Дж. - «Т котопреястет»	2	2	4	2	2	Наблюдение из коллективного творческого индивидуальное творческой р
12	Итоговое заня	0	4	4	2	2	Заполнение диагностичес
	Итого	28	40	68	34	34	

3.1. Программное содержание сужающиеся сюжетные беседы на темы парогараммы

№№ п /	Раздел пр	Содержание	Форма занят	Приемы и	Методическое	Формы подведе итогов
Блок № 1 Осеннее настроение						
1	Вводное занятие Инструкта ТБ. Раскиска А. папа учил пив», «К папа брос под автом «Как папа выбирал профессия папа прыг балкона» книжка «Как был мален	1. Вводное занятие Знакомство. Инструкта Играсоциация. Активное слушанье «учился писать». Динамическая пауза Проблемные вопросы Обучение письму пепе 2. Вводное занятие Знакомство. Инструкта Игры на внимание, командообразование Имитационные упражнения 3. Активное слушанье папа бросил мяч по Динамическая пауза Моделирование маке 4. Игра «Угадай, к Речевая минутка. Подготовка к конку 5. Загадки о профе Активное слушанье «выбирал профессию» Динамическая пауза Проблемные вопросы 6. Знакомство с профессиями. Игратраматизация «В 7. Инструктаж по Т Правила поведения Активное слушанье прыгал с балкона». Динамическая пауза Проблемная ситуация 8. Знакомство с профессиями.	Учебные занятия игра, конку	Методы: диалогический, словесный, наглядный, практический, объяснительный, иллюстративный, репродуктивный, поисковый, ТРИЗ, проблемное обучение, игровые технологии коллективного творческого здоровья сие тоелхонг и	Техническое оснащение: белая бумага, цветные карандаши, простые карандаши, пластилин, картон, фломастеры, ножницы, клей, краски, пластилин, муляжи фруктов, овощей, видеозаписи музыкальных психологических педагогических литературы, методические разработки	Индивидуальные работы коллективные творческие продукты, на проблемные вопросы

2	Карга Н.ов «Ослик искал»	<p>1. Игра «Какое счастье» Активное слушание просмотр видеона Динамика Проблемные вопросы 2. Знакомство с понятием Ритмопластика: подражание животных. Речевая минутка. Разыгрывание по ролям 3. Коллективная игра коллажа «Что такое счастье» 4. «Играем»: сочетание пластики движений Постановка</p>	Учебные занятия игра, театровани предсение	<p>Методы словесный наглядный практический объясните иллюстра репродук проблемн поисковый Технологии ТРИЗ, игровые технологии проблемн обучение, коллектив творческо здоровьес щие техно.</p>	<p>Техническое оснащение детские журналы коллаж, арка фломастеры, компьютер, мультимедийн проектор Методическое оснащение тематическ картинок, кн изучаемыми произведени иллюстративн раздаточный видео и музы файлы психол педагогическая литература, методическ разработки</p>	Коллектив творчески продукт, на проблем вопросы
3	Балинт А. «Гномыч и Изюмка» («Дом, который можно съесть» «Кто не хочет купаться?»)	<p>1. Игра «Сказка» Презентация про Аг Слушание сказки, г тыкву. Динамика Составление сказки из глаголов. 2. Беседа на тему: д Речевая минутка. Рисование эскиза дек 3. Коллективное творчество изготовление кукол 4. Коллективная игра театральной игры. Ритмопластика. 5. Нестандартный в</p>	Учебные занятия игра, театровани предсение	<p>Методы словесный наглядный практический объясните иллюстра репродук проблемн поисковый Технологии ТРИЗ, игровые технологии проблемн</p>	<p>Техническое оснащение пластилин, материалы, кн мультимедийн проектор Методическое оснащение презент про А., Балинт изучаемыми произведени иллюстративн раздаточный</p>	Коллектив творчески продукт, на проблем вопросы, решение проблемн ситуации

		<p>мозговой штурм «обидно купаться».</p> <p>Активное слушание «хочет купаться?»</p> <p>Динамическая пауза</p> <p>Проблемная ситуация «поросенок Изюмку?»</p> <p>6. Упражнения на релаксацию.</p> <p>Подвижные игры с п...</p>		<p>обучение, коллективные творческие задания</p> <p>муляжи овощей</p> <p>музыкальные психологические педагогические игры</p> <p>литература, методические разработки</p>	
--	--	---	--	---	--

Блок № 2 Зимняя сказка

4	<p>Прёйсн Ал «Веселый год»</p>	<p>1. Презентация «Новогодние ролевые игры «Ярмарка».</p> <p>Активное слушание «Имитационные упражнения музыка».</p> <p>Подготовка «Игра «Игра с мышью».</p> <p>3. Игра «Новогодние сказки».</p> <p>4. Подготовка «Игра с мышью».</p>	<p>Учебные занятия игра театральные представления</p>	<p>Методы</p> <p>словесный игровой, наглядный практический объяснительный иллюстративный репродуктивный проблемный поисковый</p> <p>Технологии</p> <p>ТРИЗ, игровые технологии проблемное обучение, коллективные творческие задания здоровьесберегающие техно...</p>	<p>Техническое оснащение</p> <p>цветная бумага, кукольный домик, мебель, пластиковые природные материалы</p> <p>Методическое оснащение</p> <p>тематические картинки, кроссворды, загадки, дидактические игры</p>	<p>Коллективные творческие продукты, заполненные диагностические карты</p>
5	<p>Поттер Б.</p>	<p>1. Игра «Я дарю тебе»</p>	<p>Учебные занятия</p>	<p>Методы</p>	<p>Техническое</p>	<p>Коллективные</p>

	« Мышки и шалунишки » « Кролик и Птица »	Презентация про Белье Динамическая пауза Активное слушание « Мышки и шалунишки » и просмотры 2. Психогимнастика Упражнения на выражение эмоций. 3. Обучение сочинению сказок 4. Проблемная ситуация сказок пропали все только картинка, но сказку по картинке приключения зверят 5. Актуализация знаний Активное слушание « Питер » и просмотр Динамическая пауза Проблемный вопрос. 6. Знакомство с театром Разработка сценария собственного сочинения приключения зверят распределение обязанностей 7. Изготовление иллюстраций Б. Поттера 8. Постановка сказки сочинения « Новогодние зверята »	занятия игра театр ован предс ение	словесный игровой, наглядный практический объясните иллюстра репродукт проблемный поисковый Технологии ТРИЗ, игровые технологии проблемное обучение, коллектив творческое здоровье с щие техно.	оснащение бумага, цвет карандаши, мультимедий проектор Методическое оснащение приезжен про Б. Поттер иллюстрации Поттер, раск сказки музыкаль файлы психол педагогическ литература, методические разработки	творческие продукт, индивидуаль работа,
--	---	---	---	--	--	--

Блок №3 Весенние поделки

6	Раскин А. папа опаз (Из книги пабыл маленьким	1. Упражнение « Связи » логической « час « опаздывать »). Слушание сказки. Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Психогимнастика. Ролевая игра « Опаздываю » Коллективное обсуждение опаздывающего и тех, опозданием.	Учебные занятия игра празд	Методы словесный наглядный практический объясните иллюстра репродукт проблемный поисковый	Техническое оснащение цветная бумага карандаш фломастер ручка линейка, ножницы Методическое оснащение тематические	Индивидуаль работы коллектив творческие продукт, на пробле вопросы
---	--	---	-------------------------------------	---	--	--

		<p>3. Изучение разных роли. Динамическая пауза Активное общение кодексы прижизненный уч</p> <p>4. Чтение рассказа был маленяким»наА. Этюды на выразител образов.</p> <p>5. Решение проблем делать, чтобы не о Изготовление плани</p> <p>6. Подготовка позд февраля, запись ви</p>		<p>развития картинок раф критическ книги с изуч мышления произведения Технологии психолого ТРИЗ, игр педагогическ технологии литература, проблемно методически е обучение, разработки здоровье с щие техно</p>		
7	<p>Проектная деятельность</p>	<p>Подготовка к проек Теоретическая Практическая часть Подведение результ Рефлексия. Подготовка к защит Защита в игровой ф</p>	<p>Учебн занят игра</p>	<p>Методы игр словесный наглядный практичес объясните иллюстрат репродукт проблемно поисковый развития критическ мышления Технологии ТРИЗ, игр технологии проблемно обучение, здоровье с щие техно</p>	<p>Техническое оснащение бумага, комп мультимедийн проектор Методическое оснащение идеб ор книг по теме положе н по написанию пр психолого педагогическ литература, методически е разработки</p>	<p>Выводы по каждому творческ проект, презента рефлексия</p>
8	Житков Б.	1. Беседа о родите	Учебн	Методы игр	Техническое	Ассоциат

	<p>Саша маму напугал»</p>	<p>Активная игра «Саша и его рассказ» Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Подготовка поздравительной записки видеопоздравления 3. Ассоциативная игра «Люди». Составление рассказа «Обрадовал, удивил» 4. Упражнения на снятие психоэмоционального напряжения Имитационные упражнения на музыку.</p>	<p>занятия игра праздники</p>	<p>словесный наглядный практический объяснительный иллюстративный репродуктивный проблемный поисковый развития критический мышления Технологии коллективный творческий ТРИЗ, технологии проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии</p>	<p>оснащение белая бумажка Методическое оснащение тематические карточки происходящими изучаемыми произведениями психологическими педагогическими литература, методические разработки творческие ТРИЗ, технологии проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии</p>	<p>карта, о проблемных вопросах, коллективные творческие продукты</p>
<p>9</p>	<p>Зощенко «Интересный рассказ» (рассказ о войне)</p>	<p>1. Решение задачи «Нужно ли искать клад?» Активная игра «Саша и его рассказ» Динамическая игра 2. Упражнения «Жизнь и смерть» Конкурс скороговорок 3. Чтение детьми фразы составление карточек мам. 4. Презентация на тему «Развитие искусства» Упражнения «Развитие искусства» 5. Просмотр фильма «Победы».</p>	<p>Учебные занятия игра праздники конку</p>	<p>Методы словесный наглядный практический объяснительный иллюстративный репродуктивный проблемный поисковый развития критический мышления Технологии</p>	<p>Техническое оснащение белая цветная бумажка карандаши, карандаши, карандаш, мультимедийный проектор Методическое оснащение тематические картинки, картинки, книжки с изучением</p>	<p>Ответы на проблемные вопросы, коллективные творческие продукты, индивидуальные работы</p>

		Динамическая пауза Беседа. 6. Игр драматический спектакль «Саша и я» 7. Беседа на тему Динамическая пауза Рисунки на тему ВО 8-9. Литературный спектакль «В царстве».		ТРИЗ, игровые технологии «Наследники проблемного обучения», «Киноуроки», коллективные творческие задания здоровьесберегающие технологии	произведе «Наследники разработки с «Киноуроки», психолого педагогическ литература, методически разработки	
--	--	---	--	---	---	--

Блок № 4 Летние мотивы

10	Мориц Ю. «Малиновка» кошка»	1. Игр ассоциация «Нас (цвета). Презентация про Юн Активное слушанье Динамическая пауза Упражнение «Словот (составление логич схемой «я-ца-т-фрук 2. Беседа «о костюма Игр презентация «Уга костюму». Имитационные игры. 3. Изучение основ Динамическая пауза Практическая работ стихотворения «Ляв сборника. 4. Творческая мастер костюм герою». 5. Изучение правил заголовков.	Учебн занят игра	Методы словесный наглядный практичес проблемн поисковый Технологии проблемн обучение, здоровьес щие техно	Техническое оснащен бумагуач, ки, фломастеры, караандаш прост карандаши, Методическое оснащен приез Юнну Мор с изучаемыми произведения памятка по с заголовок педагогическ литература, методически разработки	Коллектив творчески продукт
-----------	-----------------------------------	---	------------------------	---	--	-----------------------------------

		Динамическая пауза Создание заголовка стихов. Иллюстрирование с б. 6. Показ моделей кос плоскостного кукор устной презентации				
11	Итоговое	Конкурс «книжной к обучающийся рвоблицитуп «представителя» любого проИрвзеднну книгу в процессе прадаждн конкурса. В роли журн-группа родителей Подведение итогов.	Конкку	Методы словесный наглядный практический объяснительный иллюстративный репродуктивный проблемный поисковый Технологии ТРИЗ, проблемное обучение, коллективное творческое здоровьес щие техн	Техническое оснащение белая цветная бумага карандаш прост карандаши, л реквизиты Методическое оснащение тематические карт ж и и к и с выбранными произведения психолого педагогическ литература, методическ разработки	Результат заполнен диагност карты

3.2. Программное содержание и содержание суждений в учебнике с предметом «Искусство»

№ п/п	Раздел программы	Содержание	Форма занятия	Приемы и методы	Методическое обеспечение	Формы подведения итогов
Блок № 1 Наши друзья – животные						
1	Вводное занятие Инструктажи ТБ. Грабы Ян «Меткая»	1. Вводное занятие. Знакомство с творчеством писателя (осенние лужи). Упражнение «Связи» (собака и овца?). Активное слушание. Динамическая пауза. Проблемные вопросы. 2. Вводное занятие. Знакомство с творчеством писателя. Беседа «Что такое «облеза»? Ролевая игра «Мы в зоопарке». Упражнение на пластику. 3. Игровая ситуация. Коллективный пересказ. Динамическая пауза. Составление рассказа о животных. 4. Имитационные упражнения. Театральный промт.	Учебные занятия игра	Методы: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, ТРИЗ, проблемное обучение, игровые технологии, коллективное творческое здоровье	Техническое обеспечение: белая бумага, ручки, фломастеры, компьютер, мультимедийный проектор. Методическое обеспечение: инструкции, тематические карточки с изучаемыми произведениями музыкальных психологических педагогических литературы, методические разработки.	Индивидуальные работы, коллективные творческие продукты, проблемные вопросы
2	Козлов С. чей холм?	1. Упражнение-пластика «Осенние лужи». Активное слушание. Динамическая пауза. Проблемные вопросы. 2. Игровая ситуация «Слепки». Красивые или безобразные? 3. Коллективный рассказ о травах. 4. Мозговой штурм «Красота»	Учебные занятия игра	Методы: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, ТРИЗ, игровые технологии	Техническое обеспечение: наглядные журналы, коллажи, фломастеры, компьютер, мультимедийный проектор. Методическое обеспечение: тематические картинки, к...	Коллективные творческие продукты, проблемные вопросы

				проблемное обучение, коллективное творческое здоровье	изучаемыми произведениями психолого-педагогической литературы, методические разработки	
3	Румянцев «Про маленького поросенка Плюха» (и «Подарок совы», «И гость»)	1. Презентация про слушание сказки, «Динамика сказки». Составление предложений из глаголов. Фантастический элемент и проблематика: «Что останутся?» 2. Подготовка к конкурсу «Осень». 3. Коллективный переключатель. Динамическая пауза. Анализ творчества в форме. Игра-ассоциация «Колодечные часы». Почему она важна? 4. Игра-результат «Ваши слова». Ритмопластика. Чтение сказки «Умная сова». 5. Переход к изучению главы «Незванный гость». Изготовление маски (расшифровка графика сюжета). 6. Упражнения на мимику. Игра «Смайлики». Инсценировка «Клода»	Учебные занятия, игра, театрование, презентация	Методы словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, поисковый Технологии ТРИЗ, игровые, проблемное обучение, коллективное творческое здоровье	Техническое оборудование Жуков, пластилин, материалы, мультимедийный проектор Методические приемы Имя, действие, ситуация, изучаемыми произведениями, графические индивидуальные для литературы психолого-педагогической литературы, методические разработки	Коллективное творческое продукт, на проблемные вопросы, решение проблемной ситуации

		совы» мимикой и же 7. Литературная иг 8. Речь жукам Составление своей помощью иллюстраци экспромт.				
Блок № 2 Всего важнее доброта						
4	Мориц Ю. верьте в с	1.Игра «Королевская Переход к образу в Анализ художествен форме игры. Динами Активное слушанье 2.Психогимнастика: страхом. Беседа «Сценический Игра про визация «Во 3.Сочинение вариант стихотворения. 4. Макс Гертс «Кукла Обсуждение новогод распределение роле образов. 5. Правила написан Динамическая пауза. Сочинение письма Д 6.Новогодняя постан театра.	Учебн занят игра	Методы словесный игровой, наглядный практичес объясните иллюстра репродукт проблемн поисковый Технологи ТРИЗ, игр технолог проблемн обучение, коллектив творческо здоровьес щие техно.	Техническое оснащение бумага, ручк фломастеры, конверт скрутки ткани, разн нитки, элеме (пуговицы, с бусины), шве принадлежно ножницы Методическое оснащение тематическ картинок, кн визуальными произведени музыкальные психолого педагогическ литература, методическ разработки	Коллектив творческ продукт, индивиду работы, записные диагности карты
5	Пляцковский «Ёжик, к можно погладит	1. Презентация про Упражнения психогим показами заботу ласку.	Учебн занят игра	Методы словесный игровой, наглядный	Техническое оснащение бумага, цвет карандаши, р	Коллектив творческ продукт, индивиду

		<p>Проблемная ситуация «Жика?» Слушание сказки. Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Психогимнастика: «Эмоциональное пог Беседа «Художник в т 3. Обучение сочине 4. Создание декорации плоскостенора. 5. Иллюстрирование сказки. 6. Постановка плоско</p>		<p>практические фломастеры, объясните мультимедийн иллюстрация проектор репродукт Методическое проблемное оснащение поисковый про М. Пляцк Технологии книги с изуч ТРИЗ, игр производства технологии музыкальные проблемное психолого обучение, педагогическ коллектив литература, творческое методически здоровьесразработки щие техно:</p>	<p>работы, проблемн вопросы</p>	
6	<p>Драгунский «Професс кислых щел</p>	<p>1. Упражнение «Добры Активное слушание Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Беседа «Что такое Импровизации на сцен Обсуждение выступл Выбор стихов, перв 3. Работа с фразеоло для выяснения знач смысла произведения Динамическая пауза Сочинение своих «с фразеологизмов 4. Постановка «Жив февраль 5. Создание иллюст коллективная авторск фразеологизмов. 6. Подготовка праз</p>	<p>Учебн занятия игра празд</p>	<p>Методы игр словесный наглядный практичес объясните иллюстра репродукт проблемно поисковый развития критическ мышления Технологии ТРИЗ, игр технологи проблемно обучение, здоровьес щие техно</p>	<p>Техническое оснащение белая цветная бума карандаш фломаст ручка, линейка, ножницы Методическое оснащение фразеологиче словарь русс тематиче картинок, фс книги с изуч произведения психолого педагогическ литература, методически разработки</p>	<p>Индивиду работы коллектив творческ продукт, на проблем вопросы</p>

7	Проектная деятельность	Подготовка к уроку. Теоретическая часть Практическая часть Подведение результатов Рефлексия. Подготовка к защите Защита в игровой форме	Учебные занятия игра	Методы игры словесный наглядный практический объяснительно-иллюстративный репродуктивный проблемный поисковый развития критического мышления Технологии ТРИЗ, игровые технологии проблемное обучение, здоровьесберегающие техно	Техническое оснащение кабинета бумага, компьютер мультимедийный проектор Методическое оснащение кабинета книги по теме положения по написанию психологического педагогического литературы, методические разработки	Выводы по каждому творческому проекту, презентация рефлексия
8	Пермяк Е. Миша хотел перехитрить	1. Беседа о родителе Активнущае рассказ Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Ролевая игра «Защитники обвинители Миши». 3. Беседа о Е. Пермяке Динамическая пауза Коллективный пересказ 4. Игровое занятие. Ритмопластика. 5. Ассоциативная карта «Это...». Составление рассказа «Мама Мишу перехитрит» 6. Игровое занятие речи.	Учебные занятия игра	Методы игры словесный наглядный практический объяснительно-иллюстративный репродуктивный проблемный поисковый развития критического мышления Технологии коллективные	Техническое оснащение кабинета бумага, ручки Методическое оснащение кабинета тематические проски Методические разработки по изучаемым произведениям психологического педагогического литературы, методические разработки	Ассоциативная карта, проблемные вопросы, коллективные творческие продукты

				творческо ТРИЗ, игр технологии проблемно обучение, здоровьес щие техно	разработки	
9	Зощенко М «Бедный с (рассказ в войне)	1. Нестандартный зван «Человек Помощник» Активное слушание Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Ритмопластика. Игры на сплочение кл 3. Составление колле произведении. Динамическая пауза Игра «Хулроохио»: раз похожих ситуаций (мальчик жалуется и т. п.). 4. Упражнения на раз 5. Просмотр фильма «Шайба». Динамическая пауза Беседа. 6. Работа над позами движениями актера. 7. Рассказы детей коснулась каждую с 8. Изготовление от Победы. 9-10. Литмузыкальный на композиция «Индия и я привале».	Учебн занят игра празд	Методы игр словесный наглядный практичес объясните иллюстра репродук проблемно поисковый развития критическ мышления Технологи ТРИЗ, игр технологии проблемно обучение, коллектив творческо здоровьес щие техно	Техническое оснащение белая цветная бум карандаши, карандаши, карандаш, к мультимедийн проектор Методическое оснащение тематическ картинок, фс книжки с изуч произведе «Шайба», раз сайта «Каждоу психолого педагогическ литература, методическ разработки	Ответы на проблемн вопросы, коллектив творческ продукт, индивиду работы
10	Заболоцкий «Сказка о человечке	1. Игра «Королевская Активное слушание Лексический анализ	Учебн занят игра, театр	Методы игр словесный наглядный	Техническое оснащение белая бумага, цвет	Ответы на проблемн вопросы, коллектив

		<p>игровой форме. Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Обсуждение проблемного распределения ролей Читка по ролям. 3. Коллектив сочинения «Прямое и обратное». Динамическая пауза Иллюстрирование сказки 4-5. Постановка кукольного спектакля «Сказка о кривом зеркале» 6. Просмотр фильма «Сказка о кривом зеркале» Динамическая пауза Беседа.</p>	<p>ованные предсказания</p>	<p>практические объявление иллюстрация репродукция проблемное поисковый развития критическое мышления Технологии ТРИЗ, игровые технологии проблемное обучение коллективное творческое</p>	<p>карандаши, ласты фломастеры, клей рандаш, компьютер, мультимедийный проектор Методическое оснащение «Стенда» сайта «Киноуниверситет» книжки с изучением произведения психолога педагогическая литература,</p>	<p>творческие продукты, индивидуальные работы</p>
11	Итоговое	<p>Конкурс «Книжной клуб» обучающийся родительский «представитель» любимой книги в процессе праздничного конкурса. В роли жюри группа родителей Подведение итогов.</p>	<p>Конкурс</p>	<p>Методы словесный наглядный практические объяснительные иллюстрация репродукция проблемное поисковый Технологии ТРИЗ, проблемное обучение, коллективное творческое здоровьесберегающие технологии</p>	<p>Техническое оснащение белая цветная бумага карандаши, карандаши, реквизиты Методическое оснащение тематические картинки выбранными произведениями психолога педагогическая литература, методические разработки</p>	<p>Результаты заполнения диагностических карты</p>

3.3. Программное содержание и содержание суждений в учебнике с предметом «Информационные технологии»

№ п/п	Раздел программы	Содержание	Форма занятия	Приемы	Методическое	Формы подведения итогов
Блок № 1 В ответе за тех, кого приручили						
1	Вводное занятие Инструктажи ТБ. Грабов Ян «Муха капризам»	1. Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж «Связи и собака?»). 2. Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж «обираемся» Речевая минутка. 3. Игра «Насекомое» (насекомое). Коллективная игра. 4. Подготовка к осеню»	Учебные занятия игра	Методы: словесный, наглядный, практический, объяснительный, иллюстративный, репродуктивный, проблемный, поисковый, игровой, творческий, здоровьесберегающий	Техническое оснащение: мультимедийный проектор, мяч, флеш-карты, презентация, графовый процессор, игровые технологии, аудиозаписи, видеозаписи, музыкальные инструменты, психологические методики, литература, методические разработки	Ответы на проблемные вопросы
2	Тэффи Н. Был таракан	1. Игра «Королевская» Переход к активной динамике. Проблемный вопрос: похвалить каждого Яги? 2. Беседа «Театр на ритмопластика». Викторина по теме. 3. Подбор пословиц по теме. Сочинение продолжение сюжета «судьба какашки»	Учебные занятия игра	Методы: словесный, наглядный, практический, объяснительный, иллюстративный, репродуктивный, проблемный, поисковый, игровой, творческий, здоровьесберегающий	Техническое оснащение: бумага, ручки, компьютер, мультимедийный проектор, тематические фотографии, игровые технологии, аудиозаписи, видеозаписи, музыкальные инструменты, психологические методики, литература, методические разработки	Коллективные творческие продукты, на проблемные вопросы

		4. Мастерская « Народная		проблемное обучение, коллективное творческое здоровье	психолого педагогическая литература, методические разработки	
Блок № 2 Береги честь смолоду						
3	Каверин « Песочные	1-2. Рассказ о В. К. Слушание радиопрограмм и иллюстраций. Динамический танец. 3. Составление и исполнение. Проблемные вопросы. 4. Знакомство со спектаклем. Чтение по ролям. Ближе к театру. 5. Ассоциативная карточка. Беседа на тему «Скоро произведение». 6. Игры на импровизацию. Актерские этюды. 7. Литературная игра	Учебные занятия игра	Методы словесный игровой, наглядный практический объяснительно иллюстративный репродуктивный проблемный поисковый Технологии ТРИЗ, игротехнология проблемное обучение, коллективное творческое здоровье	Техническое оснащение цветная бумага, кукольный домик, мебель, пластиковые природные материалы Методическое оснащение тематические карточки, фотографии, книги с изображениями, аудио-спектакли психолого педагогическая литература, методические разработки	Коллективное творческое продукт, результаты заполнения диагностических карт
4	Голявкин играем в Антарктиду	1. Составление ассоциативного слова «Антарктида». Активное слушание Динамическая пауза Проблемный вопрос: «Что такое ассоциация?» 2. Игральная драматизация «Полет в Антарктиду».	Учебные занятия игра	Методы словесный игровой, наглядный практический объяснительно иллюстративный	Техническое оснащение бумага, ручки, фломастеры, мультимедийный проектор Методическое	Коллективное творческое продукт, индивидуальная работа, результаты

		3. Дискуссия «Стыдно-то?» Придумывание нового рассказа. 4. Ритмопластика. Упражнения на снятие речевой минутки. 5-6. Интеллектуальная-кивгерсат «Мои друзья» Виктора Голявкина.		репродуктивные проблемные поисковый Технологии ТРИЗ, игротехнологии проблемное обучение, коллективные творческие задания оснащение тематически картинки, книжки изучаемыми произведениями психолого-педагогическая литература, методически разработанные		
5	Пляцковская «Конкурс красоты»	1. Игра-не «Да». Активное слушание (карточки павлина) Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Выбор произведения постановки. Распределение обязанностей 3. Анализ «интервью» составление характерного лото (работа в парах) Придумывание «говора» павлину, обоснование 4. Чтение по ролям. Обсуждение декораций 5. Презентация проекта Обзор его творчества Создание слайд-шоу произведениям Пляцкова 6-7. Подготовка нового произведения. 8. Литературная игра	Учебные занятия игра, театральные представления	Методы словесный, игровой, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, поисковый Технологии ТРИЗ, игротехнологии проблемное обучение, коллективные творческие задания оснащение тематически картинки, фотографии, книги с изображениями героев, презентации, раскраски произведения психолого-педагогическая литература, методически разработанные	Коллективные творческие продукты, ответы на проблемные вопросы, результаты	
6	Давыдычев	1-2. Игра «Расскажи мне	Учебные	Методы	Техническое	Коллективные

	« Жизнь Ивана Семёнова »	<p>Переход к знакомству «биография».</p> <p>Активное слушание</p> <p>Разыгрывание отрывки (паузы).</p> <p>3-4. Просмотр фрагментов «Три с половиной десятилетия Семёнова, второклассника»</p> <p>Беседа.</p> <p>5. Составление биографии личности (по выбору)</p> <p>6. Ближайшая к 23 запись видеоролика</p> <p>7. Оформление сборника иллюстрированное.</p> <p>8. Подготовка поздравления</p>	<p>занятия</p> <p>игра</p> <p>праздник</p> <p>театр</p> <p>ован</p> <p>предсказание</p>	<p>словесный</p> <p>игровой,</p> <p>наглядный</p> <p>практический</p> <p>объяснительный</p> <p>иллюстративный</p> <p>репродуктивный</p> <p>поисковый</p> <p>Технология</p> <p>ТРИЗ, игра</p> <p>технология</p> <p>проблемное</p> <p>обучение,</p> <p>коллективное</p> <p>творческое</p> <p>здоровьесбережение</p> <p>технология</p>	<p>оснащение</p> <p>бумага, ручки</p> <p>Методическое</p> <p>оснащение</p> <p>изучаемыми произведениями</p> <p>«Три с половиной десятилетия жизни Ивана Семёнова»</p> <p>второклассника</p> <p>второклассника</p> <p>психолога</p> <p>педагогическая литература,</p> <p>методические разработки</p>	<p>творческие работы,</p> <p>индивидуальные работы</p>
--	--------------------------	---	---	--	--	--

Блок №3 Друг в беде не бросит

7	Петрушевский «Что говорила самолёт»	<p>1. Игра ассоциация «Наши транспорт».</p> <p>Активное слушание</p> <p>Динамическая пауза</p> <p>Проблемные вопросы</p> <p>2. Подготовка поздравления</p> <p>3. Составление инструкции самодеятельности (по желанию)</p> <p>4. Обсуждение и подготовка к конкурсу «Внеклассная».</p> <p>Распределение обязанностей</p> <p>Первая читка.</p> <p>5. Изготовление иллюстраций</p> <p>6. Подготовка «Весёлая веселница».</p>	<p>Учебные занятия</p> <p>игра</p>	<p>Методы</p> <p>словесный</p> <p>наглядный</p> <p>практический</p> <p>объяснительный</p> <p>иллюстративный</p> <p>репродуктивный</p> <p>проблемное</p> <p>поисковый</p> <p>развития</p> <p>критический</p> <p>мышления</p> <p>Технология</p>	<p>Техническое</p> <p>оснащение</p> <p>бумага, карандаш</p> <p>фломастеры,</p> <p>линейка, ножницы</p> <p>пластилин</p> <p>Методическое</p> <p>оснащение</p> <p>тематические картинки, фотографии</p> <p>книжки с иллюстрациями</p> <p>психолога</p>	<p>Индивидуальные работы</p> <p>коллективные творческие работы,</p> <p>продукты на проблемные вопросы</p>
---	-------------------------------------	---	------------------------------------	---	--	---

				ТРИЗ, игровые педагогические технологии, литература, проблемное обучение, разработки здоровьесберегающие технологии		
8	Проектная деятельность	Подготовка к проекту Теоретическая часть Практическая часть Подведение результатов Рефлексия. Подготовка к защите Защита в игровой форме	Учебные занятия игра	Методы игры словесный наглядный практический объяснительный иллюстрационный репродуктивный проблемный поисковый развития критического мышления Технологии ТРИЗ, игровые технологии проблемное обучение, здоровьесберегающие технологии	Техническое оснащение бумага, компьютер мультимедийный проектор Методическое обеспечение учебно-методические пособия по теме написанию психологического педагогического Технологии литература, ТРИЗ, игровые методические разработки	Выводы по каждому творческому проекту, презентация рефлексия
9	Алексеев «Выходное платье»	1. Работа в группах: ассоциативных карт «выходное платье» Проблемный вопрос: «разных слова?» Активное слушание 2. Упражнения на сцене голоса, тембр. 3. Актуализация пр	Учебные занятия игра	Методы игры словесный наглядный практический объяснительный иллюстрационный репродуктивный	Техническое оснащение белая бумага, ручки Методическое оснащение тематические книги с изуч	Ассоциативная карта, о проблемные вопросы,

		Динамическая пауза Проблемные вопросы 4. Подготовка стихов 5. Просмотр фильма «Героя». Динамическая пауза Беседа. 6. Подготовка стихов Режиссерские этюды		проблемно поисковый развития критическ мышления Технологии коллектив творческо ТРИЗ, игр технологии проблемно обучение, здоровьес щие техно	произведе финля «Лошадка методическая сайта «Ки психолого педагогическ литература, методическ разработки	
10	Цыферов П «Большой одуванчик	1. Упражнение «Я дарю т Составляе слова «удивить». Динами Активное слушанье Пробле карту ассоциаций?» 2. Ритмопластика. Написание спектакл Распределение роле 3. Беседа на тему Динами Игра на воображени удивить прямо сего 4. Репетиция спектак театра 5. Просмотр фильма предатель». Динамическая пауза Беседа. 6. Репетиция спектак театра Изго	Учебн занят игра празд театр ованн предс ение.	Методы словесный наглядный практичес объясните иллюстра репродук проблемно поисковый развития критическ мышления Технологии ТРИЗ, игр технологии проблемно обучение, коллектив творческо	Техническое оснащение бумага, и проск ландаш ласт компьютер, мультимедийн проектор Методическое оснащение тематическ картинок, ф книги с изуч произведе «Не трус и предатель», сайта «Киноу психолого педагогическ	Отв проблемн вопросы, коллектив творческ продукт, индивиду работы

		7. Словесное описание Портрет друга (изобразительное искусство) 8. Показ спектакля.		здоровьес щие технос	литература, методи разработки	
11	Итоговое	Конкурс «книжной к обучающийся рвоблсигуп «представителя» любого проИрвэднеу книгу в процессе прадаждн конкурса. В роли жюри-группа родителей Подведение итогов.	Конку	Методы словесный наглядный практичес объясните иллюстра репродукт проблемн поисковый Технологи ТРИЗ, проблемн обучение, коллектив творческ здоровьес щие технос	Техническое оснащение белая цветная бума карандаши, карандаши, реквизиты Методическое оснащение тематическ карт жнн и с выбранными произведени психолого педагогическ литература, методически разработки	Результат заполнен диагност карты

3.4. Программное содержание и содержание сюжетных игр для детей 4-5 лет

№ п/п	Раздел программы	Содержание	Форма занятия	Приемные и методы	Методическое техническое	Формы подведения итогов
Блок № 1 Сила слова						
1	Вводное Инструкт ТБ. Голявкин «Яндрее	1. Вводное занятие. Знакомство с творчеством писателя Играсоциация «Настоящая Активное слушание Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Вводное занятие Знакомство. Инструкт Беседа «Обираемся» Речевая минутка. 3. Упражнение на при фамилии и имени. Работа со словарем фамилий. Завершающая игра 4. Подготовка к ко осень». Выбор репертуара. Первая читка. 5. Обучение написа 6. Конкурс внутри Выбор лучших работ конкурс.	Учебн занят игра, конку	Методы словесный наглядный практичес объясните иллюстра репродук проблемн поисковы Технологи ТРИЗ, проблемн обучение, игровые технологи коллектив творческо здоровьес щие техно	Техническое оснащение бумаргуач, цветн карандаши, карандаши, фломастеры Методическое оснащение инструкции тематическ карт сюжет изучаемыми произведени музыкальные психолого педагогическ литератур методическ разработки	Индивиду работы коллектив творческ продукт, на пробл вопросы
2	Осеева В. «Волшебна иглолочка»	1. Играсоциация «Настоящие (сказочные герои). Слушание сказки. Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Чтение детьми фра Сочетание игры на художественного сл движения. 3. Лексический анали игровой форме.	Учебн занят игра	Методы словесный наглядный практичес объясните иллюстра репродук проблемн поисковы Технологи ТРИЗ, игр	Техническое оснащение бумага, ручк компьютер, мультимедийн проектор Методическое оснащение тематическ картинок, к изучаемыми	Коллектив творческ продукт, на пробл вопросы

		Анализ художественных (образы волшебных героев) в игровой. 4. Беседа знаменитых ритмов. Ритмопластика. Викторина по теме. 5. Сочинение коллектива. 6. Мастерская кукольного театра.		технологии производства проблемного обучения, коллективные творческие задания. Здоровьесберегающие технологии.	произведения иллюстративные, раздаточный музыкальные психологического педагогической литературы, методические разработки.	
3	Дядина Г.	1. Игра-ассоциация Презентация про Га Литературное путешествие Дядиной. 2. Подготовка к ли музыкальной композиции Выбор репертуара. Обсуждение костюмов декораций. 3. Иллюстрирование Дядиной. 4. Репетиция ра-музыкальной композиции. 5. Литературная игра-музыкальная композиция Дядиной.	Учебные занятия игра, театрованные предсказания	Методы словесный наглядный практический объяснительный иллюстративный репродуктивный проблемный поисковый Технологии ГРИЗ, игровые технологии проблемного обучения, коллективные творческие задания. Здоровьесберегающие технологии.	Техническое оснащение бумага, просветные карточки, цветные карандаши, восточные мелки, компьютер, мультимедийный проектор Методическое оснащение презентации, Дядина изучаемыми произведениями индивидуальными графическими музыкальными психологического педагогической литературы, методические разработки.	Индивидуальные творческие работы, проблемные вопросы, результаты литературных игры
Блок № 2 Волшебство фантазии						
4	Пермяк Е. «Некрасивые»	1. Презентация про Игру-«Дядя».	Учебные занятия	Методы словесный	Техническое оснащение	Коллективные творческие

	елка»	Активное слушание Динамическая пауза Проблемные вопросы 2. Игры свообразаемым п Речевая минутка. Упражнения на снят 3. Исследовательская что некрасивое на «плоды»? Что на вид красиво приносит? 4. Дыхательные упр Упражнения на силу Импровизации голос	игра	игровой, наглядный практичес объясните иллюстра репродук проблемн поисковы Технологи ТРИЗ, игр технологи проблемн обучение, коллектив творческо здоровье щие техно	бумага, ручк Методическое оснащен приез про Е. Перм тематическ картинок, к изучаемыми произведе психолого педагогическ литература, методическ разработки	продукт, на пробле вопросы, заполнен диагност карты
5	Пермяк Е. «Волшебны краски»	1. Игра ассоциация «На (цвета). Слушание сказки. Динамическая пауза Составление логиче «превращения героя 2. Анализ характеров Создание эскиза гр 3. Игр фантазия: по ан сюжетом придумать другие виды искусс 4. Ритмопластика. Актерские и режисс тему прочитанной с	Учебн занят игра	Методы словесный игровой, наглядный практичес объясните иллюстра репродук проблемн поисковы Технологи ТРИЗ, игр технологи проблемн обучение, коллектив творческо	Техническое оснащен ишаея бумага, цвет карандаши, компьютер, мультимедийн проектор Методическое оснащен приез про Б. Потте иллюстрации Поттер, раск сказ музыкаль файлы психол педагогическ литература, методическ	Коллектив творческ продукт,

				з д о р о в ь е с щ и е т е х н о	р а з р а б о т к	
6	Проектная деятельность	Подготовка к проекту Теоретическая часть Практическая часть Подведение результатов Рефлексия. Подготовка к защите Защита в игровой форме	Учебные занятия игра	Методы: игровые словесный наглядный практический объяснительный иллюстрационный репродуктивный проблемный поисковый развития критический мышления Технологии: ТРИЗ, игровые технологии проблемное обучение, здоровьесберегающие техно	Техническое оснащение: бумага, компьютер, мультимедийный проектор Методическое оснащение: учебные пособия по теме, положение по написанию психолого-педагогической литературы, методические разработки	Выводы по каждому творческому проекту, презентация рефлексия
7	Собакин	1. Знакомство с автором в форме слушания стихотворения в виде -киверсыга Подведение итогов. 2. Праздник 23 февраля 3. Повторение темы «стихосложения». Стихотворений. 4. Обсуждение подготовки конкурса «Внеклассная». Распределение обязанностей Выбор репертуара. 5. Создание сборника	Учебные занятия игра	Методы: игровые словесный наглядный практический объяснительный иллюстрационный репродуктивный проблемный поисковый развития критический мышления	Техническое оснащение: бумага, просят, фломастеры, Методическое оснащение: тематические картинки, фотографии книги с изображениями индивидуальными	Индивидуальные работы коллективные творческие продукты на проблемные вопросы, результаты

		Иллюстрирование. 6-7. Подготовку к игре «Весница». 7. Литературная игра темы.		Технологии графические ТРИЗ, игротехнологии педагогическая проблемная литература, обучение, методические разработки здоровьесберегающие техно		
Блок №3 Выбор чести						
8	Голявкин «Карусель в голове»	1. Игра ассоциация со сказкой «Карусель». Активный рассказ. Динамика сказки. Упражнение «Лови ошибку в списке» 2. Игра драматизация «Еще модан». 3. Просмотр фильма «Динамическая пауза» Беседа. 4. Психогимнастика: волнение на сцене	Учебные занятия игра	Методы игровые словесный наглядный практический объяснительный иллюстративный репродуктивный проблемный поисковый развития критического мышления Технологии коллективного творческого ТРИЗ, игротехнологии проблемное обучение, здоровьесберегающие техно	Техническое оснащение белая бумага, ручки Методические материалы «Экзамен», ресурсы сайта «Киноуниверситет» произведения психологической литературы, методические разработки	Ассоциативная карта, белая бумага
9	Кассиль Л. «Классная работа»	1. Работа в группах: ассоциативных карт «школьная доска» и	Учебные занятия игра	Методы игровые словесный наглядный	Техническое оснащение белая бумага, цветная бумага	Индивидуальные работы коллективные

		<p>Проблемный вопрос: «Разные слова?»</p> <p>Активное слушание</p> <p>Выразить одним словом впечатление.</p> <p>2. Стихи писателей творческих бардов.</p> <p>3. Составить коллектив этих слов.</p> <p>Работа с текстом: чувства героев (д).</p> <p>Составить список.</p> <p>Сравнить чувства героев.</p> <p>3. Завершающий вопрос: сделать выбор героя.</p> <p>4. Обсуждение стихотворной песни.</p> <p>5. Подготовка режиссуры для постановки.</p> <p>6. Обсуждение сюжета.</p> <p>7-8. Праздничная постановка</p>	<p>праздничная</p>	<p>практические</p> <p>объяснительные</p> <p>иллюстрации</p> <p>репродукции</p> <p>проблемные</p> <p>поисковый</p> <p>развития</p> <p>критический</p> <p>мышления</p> <p>Технологии</p> <p>ТРИЗ, игры</p> <p>технологии</p> <p>проблемные</p> <p>обучение, разработки</p> <p>здоровьес</p> <p>щие техно</p>	<p>карандаш</p> <p>флажки</p> <p>мастер</p> <p>ручки</p> <p>линейка,</p> <p>ножницы</p> <p>Методическое</p> <p>оснащение</p> <p>тематические</p> <p>картинок, фотокнижки с изображениями произведения психолога</p> <p>педагогическая литература, методические разработки</p>	<p>творческие</p> <p>продукты,</p> <p>на проблемные вопросы</p>
10	<p>Лобел М. «Бабушка Яблона»</p>	<p>1. Беседа о бабушке</p> <p>Упражнение «Визитка» (Как бабушка балует?)</p> <p>Активное слушание</p> <p>Динамическая пауза</p> <p>Проблемные вопросы</p> <p>2. Сочинение сказки по картинкам.</p> <p>Распределение ролей.</p> <p>3. Составление писем</p> <p>4. Изготовление кукол и декораций театра теней.</p> <p>5. Литературная игра</p> <p>6. Первая страница</p> <p>Упражнения на эмоциональность.</p>	<p>Учебные занятия игра</p>	<p>Методы</p> <p>словесный</p> <p>наглядный</p> <p>практические</p> <p>объяснительные</p> <p>иллюстрации</p> <p>репродукции</p> <p>проблемные</p> <p>поисковый</p> <p>развития</p> <p>критический</p> <p>мышления</p> <p>Технологии</p> <p>коллективные</p> <p>творческие</p> <p>ТРИЗ, игры</p>	<p>Техническое</p> <p>оснащение</p> <p>белая бумага, ручки</p> <p>Методическое</p> <p>оснащение</p> <p>тематические</p> <p>прокси</p> <p>изучаемыми</p> <p>произведения</p> <p>индивидуальные</p> <p>графические</p> <p>психолога</p> <p>педагогическая литература, методические разработки</p>	<p>Ответы на проблемные вопросы, коллективные творческие продукты, результаты</p>

				технологии проблемное обучение, здоровьес щие техно		
11	Родари Дж «Терезина которая растет»	1. Презентация про Активное слушание Проблемный вопрос: финальный вопрос 2. Репетиция постанов теней 3. Актуализация пр Проблемные вопросы Игра характеристика « Какие?» (про героя) Иллюстрирование ск 4. Постановка театра	Учебн заня игра театр зован предс ление	Методы игров словесный наглядный практичес объясните иллюстра репродук проблемн поисковы развития критическ мышления Технологи ТРИЗ, иг технологи проблемн обучение, коллектив творческо здоровьес щие техно	Техническое оснащение белая бумага, цвет карандаши, проск карандаш компьютер, мультимедийн проектор Методическое оснащение тематическ картинок, фс книжки с изуч произведе презента Дж. Родари, педагогическ литература, методическ разработки	Ответы на проблемн вопросы, коллектив творческ продукт, индивиду работы
12	Итоговое	Конкурс «книжной к обучающийся р «представителя» любого про Ирвзедн книгу в процессе пра конкурса. В роли жюри группа родителей	Конку	Методы словесный наглядный практичес объясните иллюстра репродук	Техническое оснащение белая цветная б карандаши, карандаши, реквизиты Методическое	Результат заполнен диагност карты

		Подведение итогов.		проблемно-поисковый Технологии ТРИЗ, проблемно-обучение, коллективные творческие здоровьесщие техно	оснащение тематически картинки, выбранными произведения психолого педагогическ литература, методически разработки	
--	--	--------------------	--	---	--	--

4. Учебно-методическая база

Материалы и инструменты:

- бумага белая и цветная (офисная),
- картон,
- ватман,
- клеевой карандаш,
- фломастеры,
- простые и цветные карандаши,
- восковые мелки,
- ластик,
- ножницы,
- линейки,
- пластилин, стеки,
- природный материал,
- элементы декора.

Оборудование:

- столы, стулья;
- выставочное оборудование (стенды, столы);
- компьютер;
- мультимедийный проектор.

В качестве дидактического материала необходимы:

- тематические подборки картинок, фотографий, иллюстраций, игрушек;
- художественная литература с иллюстрациями;
- психолого-педагогическая литература;
- тематические аудио и видеозаписи;
- реквизиты;
- разные виды кукол;
- декорации;
- памятки и инструкции по ТБ;
- методические разработки.

5. Список литературы для

1. Барик М. Кукольные театры, – 880 с. 4.
2. Белоусева Д. Б. Рыбодосуджияямо дпертосизивКПби«Детские» 2003. – 141 с.
3. Гафитулин М. С. Формирование интереса к театру у младшего школьного возраста на основе ТРИЗ: Челябинск, 651996.
4. Гриценко З. А. Пришла М. мн Протестивнаидебрд001.
5. Грушина В. Р. Ч. ные перчатки – К. Труащр 2001 шальчиках.
6. Догаева, Н. Б. Берсв. енкеувако л. Е. ный сундучок. Традиционная рука – Белый гордд2 2013.
7. Домашний кукольный театр. М. : Кукольный театр 2018. с.
8. Дунаев Ю. Репертуар театра ском. В. Ю. Гагарина / Д: – Феникс
9. Ельцова М. Методика обучения детей пересказу // №1 - 2009. - №1 - с. - 237
10. Ершов В. Взаимосвязь процессов обучения и воспитания. Эстетическое воспитание.
11. Женил Ю. М. Театрализованные праздники. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
12. Женил Ю. М. Театрализованные праздники. Нам праздники из Ростова / Д: – Феникс, 2004.
13. Иванова В. А. Театрализованные праздники для дошкольников. Феникс, 2004.
14. Игнатова В. А., Силларионова Н. Театр. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
15. Ломбина Н. Т. Грамотейка: Ваш учебник и словарь. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
16. Ломбина Н. Т. Рюкзачок с загадками: хорошая книга для дошкольников. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
17. Ломбина Н. Т. Читательский клуб: хорошая книга для дошкольников / Д: Феникс, 2006. – 250 с.
18. Монтессори М. Дом ребенка – М. Методика воспитания детей. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
19. Опарица А. Ш. Е. с. сценарии для детей и юношества / Под ред. Е. – В. Л. К. Орлова. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
20. Перекатова В. Е. Театрализованные праздники 1 – 3 лет / Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
21. Савкова З. В. Искусство театра. Ростов-на-Дону: Феникс.
22. Сидоров В. В. Играем в театре. Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.
23. Скрипник И. К. Театр теней. Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
24. Скурят Г. Детский психологический театр. Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 144 с.
25. Фесюкова Л. Б. В. М. п. и. т. Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.
26. Чистякова М. И. / Психология детства. Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
27. Юнисов В. М. Маленький театр. Пьесы для домашних постановок. Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
28. Ярыгина А. Увлечень книгой – 20/0/7, Д. №505, о. л. с. н. о. е. 1 в. о. с. п. и.

Интернет-ресурсы:

1. Антонова Н. В. Цикл внеклассных мероприятий по русскому языку. <https://infourok.ru/cikl-vneklassnih-meropriyatij-mir-detstva-viktora-golyavkina-3681129.html>, свободод (18.03.2021)

2. Всероссийский научно-образовательный проект «Коллекция русских народных сказок» [Электронный ресурс]. – URL: <https://kinouroki.ru/>, свобод (17.04.2021)
3. Мизгина А. Стихотворения Ю. Морича [Электронный ресурс]. – URL: <https://infourok.ru/user/mizgina-olga-alexandrovna/blog/stihotvoreniya-yu-moric-v-detskom-chtenii-191548.html>, свобод (18.03.2021)
4. Новикова В. А. Программа кружка [Электронный ресурс]. – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2015/01/15/programma-kruzhka-teatralnaya-studiya>, свобод (18.03.2021)
5. Официальный сайт - «Информация» материалы для родителей [Электронный ресурс]. – URL: <https://infourok.ru/>, свобод (17.04.2021)
6. Парфентьева Н. В. Актуальность театрализации для родителей [Электронный ресурс]. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/02/17/aktualnost-teatralizovannoy-deyatelnosti-v-razviti>, свобод (18.03.2021)
7. Полонский Е. Путь в мир искусства [Электронный ресурс]. – URL: <https://pandia.ru/text/80/455/88950.php>, свобод (17.04.2021)

6. Список литературы для детей

1. Алексеев С. «Выходное платье»
2. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы «Дом, купаться?»)
3. Голявкин В. «Карусель в голове», «Мы играем в»
4. Грабовский Ян «Метка», «Муха с капризами»
5. Давыдычев Л. «Жизнь Ивана Семёнова»
6. Драгунский ИР «Профессор кислых щей»
7. Дядина Г. Стихи
8. Житков Б. «Как Саша маму напугал»
9. Заболоцкий Н. «Сказка о кривом человечке»
10. Зощенко М. «Бедный Федя», «Интересный рассказ»
11. Каверин В. «Песочные часы»
12. Карганова Е. «Как Ослик счастье искал»
13. Кассиль «У классной доски»
14. Козлов С. «Это чей холм?»
15. Лобе М. «Бабушка на яблоне»
16. Мориц Ю. «Малиновая кошка», «Не верьте волку»
17. Осеева В. «Волшебная иглочка»
18. Пермяк Е. «Волшебные краски», «Как Миша хотел»
19. Петрушевская Л. «Что говорил самолет»
20. Пляцковский М. «Ёжик, которого можно погладить»
21. Поттер Б.-ша «Мушкетер и Крлик Питер»
22. Прёйсн Алф «Веселый новый год»
23. Раскин «Как папа был маленьким»
24. Родари Дж.-к «Терезиня»
25. Румянцева «Про маленького поросенка Плюха» (п
гость»)
26. Собакин Т. Стихи
27. Тэффи Н-б «Жиракан»
28. Цыферов Г. «Большой одуванчик»

7. Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

1. Начало учебного года: в Учреждении

- для групп второго и последующих годов обучения начало учебных занятий
- для групп первого года обучения начало занятий

	1 полугодие	Образовательный процесс	Осенние каникулы	Зимние каникулы	2 полугодие	Образовательный процесс	Дополнительные каникулы (1-х к)	Весенние каникулы	Летние каникулы	Всего учебных недель в год
1 год обучения (1 кл)	14.09-30.12 2023	14 не	28.10-05.11 (9 к /	30.12-07.01 (9 к /	08.01-31.05 2024	19 не	19.02-25.02 (7 к /	25.03-31.03 (7 к /	01.06.-31.08 2024	33 не де
1 год обучения	14.09-30.12 2023	14 не	28.10-05.11 (9 к /	30.12-07.01 (9 к /	08.01-31.05 2024	20 не	нет	25.03-31.03 (7 к /	01.06.-31.08 2024	34 не де
2 год посл. обучение	01.09-30.12 2023	16 не	28.10-05.11 (9 к /	30.12-07.01 (9 к /	08.01-31.05 2024	20 не	нет	25.03-31.03 (7 к /	01.06.-31.08 2024	36 не де

2. Режим занятий в Учреждении:

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному приказом директора Учреждения. Продолжительность одного занятия обучающихся в 1-4 классах составляет 40 минут с 4-минутным перерывом между группами.

Праздничные и нерабочие дни устанавливаются в соответствии с Постановлениями Правительства РФ. При выполнении дополнительных образовательных программ в различных формах (творческие мастерские, экскурсии, концерты, выставки)

8.1. Календарно-тематическое планирование

№	Наименование тем	Ко-во часов	Форма за	Форма контроля	Дата проведения занятий
	<i>Блок № 1 Осеннее настроение</i>				
1	Вводное занятие Инструктаж по Раскраскам «Папа-пишечка», «Как мяч под авто-папа выбирал» «Как папа прыгал с балкона» и «Как папа был маленюшечкой»	8	Учебное, игра, конкурс	Наблюдение, анализ коллективной работы и индивидуальной творческой работы.	сентябрь,
2	Карганова Е. «Счастье искал»	4	Учебное, игра, театрализация, представление	Наблюдение и анализ деятельности	октябрь
3	Балинт А. «Гнездышко» (глава из романа «Кто не хочет быть мамой») «Кто не хочет быть мамой»	6	Учебное, игра, конкурс	Наблюдение, анализ коллективной работы и индивидуальной творческой работы.	ноябрь
	<i>Блок № 2 Зимняя сказка</i>				
4	Прёйсн Алф «В новый год»	4	Учебное, игра, театрализация, представление	Наблюдение, анализ коллективной работы и индивидуальной творческой работы. Заполнение диагностической карты.	ноябрь, декабрь
5	Поттер Б.- «Мышата», «Питер»	8	Учебное, игра, театрализация, представление	Наблюдение, анализ индивидуальной творческой работы, анализ творческого дела.	декабрь, январь
	<i>Блок № 3 Весенние поделки</i>				

6	Раскин А. «Ка опаздѣ пабыл маленьк	6	Учебное игра	Наблюдение, анализ индивидуальной работы	январь
7	Проектная дея	7	Учебное игра	Наблюдение, анализ творческого дела	февраль,
8	Житков Б. «Ка напугал»	4	Учебное игра	Наблюдение, анализ творческой работы, анализ творческого дела.	март, апрель
9	Зощенко М. «И рассказ о свѣ	9	Учебное игра конкурс	Наблюдение, анализ коллективной работы и индивидуальной работы	апрель
	<i>Блок № 4 Летние мотивы</i>				
10	Морц Ю. «Мал кошка»	6	Учебное игра	Наблюдение индивидуальной работы	май
11	Итоговое заня	2	Конкурс	Заполнение диагностической работы	май

8.2. Календарно-тематическое планирование

№	Наименование тем	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата проведения занятий
	<i>Блок № 1 Наши друзья – животные</i>				
1	Вводное занятие Инструктаж по Грабовский Ян	4	Учебное, игра	Наблюдение, анализ коллективных дел и индивидуальной работы.	сентябрь
2	Козлов С. «Эт	4	Учебное, игра	Наблюдение и анализ деятельности	сентябрь,
3	Румянцев «Про маленького по Плюха» (главы «Мудрой совы», «Гость»)	8	Учебное, игра, театральная постановка	Наблюдение, анализ коллективных дел и индивидуальной работы.	октябрь
	<i>Блок № 2 Всего дорожке доброта</i>				
4	Мориц Ю. «Не волку»	6	Учебное, игра	Наблюдение и анализ дел и индивидуальной работы. Заполнение диагностических	ноябрь, дека
5	Пляцковский М. «Которого можно	6	Учебное, игра	Наблюдение, анализ индивидуальной творческой работы, анализ творческого дела.	декабрь
6	Драгунский В. «Кислых щей»	6	Учебное, игра	Наблюдение, анализ индивидуальной работы	январь
7	Проектная деятельность	8	Учебное, игра	Наблюдение, анализ творческого дела	февраль
8	Пермяк Е. «Ка хотел маму по	6	Учебное, игра	Наблюдение, анализ индивидуальной творческой работы, анализ	март

				творческого дела.	
9	Зощенко М. «Б Федрасказы	10	Учебная игра	Наблюдение из коллективной дела и индивидуальной т	апрель, май
10	Заболоцкий Н. кривом челове	6	Учебное, з игра, театрализ представл	Наблюдение индивидуальной	май
11	Итоговое заня	2	Конкурс	Наблюдение	май

8.3. Календарно-тематическое планирование

№	Наименование тем	Ко-во часов	Форма за	Форма контроля	Дата проведения занятий
	<i>Блок № 1 В ответе за тех, кого приручили</i>				
1	Вводное занятие Инструктаж по Грабовский Ян «Капризами»	4	Учебное, з игра	Наблюдение анализ коллективных дела и индивидуальной т	сентябрь
2	Тэффи Н-бы «Жил таракан»	4	Учебное з игра	Наблюдение и анализ дея	сентябрь
	<i>Блок № 2 Береги честь смолоду</i>				
3	Каверин В. «Г часы»	7	Учебное з игра	Наблюдение анализ коллективных дела и индивидуальной т Заполнение диагностическ	октябрь ноя
4	Голявкин В. « Антарктиду»	6	Учебное з игра	Наблюдение анализ индивидуальной творческой работы, анализ творческого дела.	ноябрь
5	Пляцковский М «Красоты»	8	Учебное з игра, театрализ представл	Наблюдение анализ коллективных дела и индивидуальной т	ноябрь, д
6	Давыдычев Л. Ивана Семёнов	8	Учебное з игра, пра театрализ представл	Наблюдение анализ индивидуальной работы.	декабрь, февраль
	<i>Блок №3 Друг в беде не бросит</i>				
7	Петрушевская «говорил самол	6	Учебное з игра	Наблюдение, анализ инди работы	февраль

8	Проектная деятельность	7	Учебное занятие игра	Наблюдения, самоанализ творческого дела	февраль,
9	Алексеев Се «Платье»	6	Учебное занятие игра	Наблюдения, индивидуальное творческое дело.	апрель
10	Цыферов Г. «Бодуванчик»	8	Учебное занятие игра театрализованное представление	Наблюдения коллективного дела и индивидуальной творческой работы	апрель, май
11	Итоговое мероприятие	2	Конкурс	Заполнение диагностического опросника	май

8.4. Календарно-тематическое планирование

№	Наименование тем	Ко-во часов	Форма за	Форма контроля	Дата проведения занятий
<i>Блок № 1 Сила слова</i>					
1	Вводное занятие Инструктаж по Голявкин В.	6	Учебное, э игра, кон	Наблюдение анализ коллектив дела и индивидуальной т	сентябрь
2	Осеева В. «Во иглочка»	6	Учебное э игра	Наблюдение коллективного дела	октябрь
3	Дядина Г. Сти б	6	Учебное, э игра, театрализ представл	Наблюдение, анализ колл дела и индивидуальной т	ноябрь
<i>Блок № 2 Волшебство фантазии</i>					
4	Пермяк «Не елка»	4	Учебное э игра	Наблюдение анализ коллектив дела и индивидуальной т Заполнение диагностическ	ноябрь, дека
5	Пермяк Е. «Во краски»	4	Учебное э игра	Наблюдение анализ индивидуальн творческой работы, анализ творческого дела.	декабрь
6	Проектная дея	8	Учебное э игра	Наблюдение анализ коллектив творческого дела	декабрь,
7	Собакин Т. Ст б	8	Учебное э игра	Наблюдение индивидуальной работы.	февраль
<i>Блок № 4 Выбор чести</i>					
8	Голявкин В. « голове»	4	Учебное э игра	Наблюдение, анализ инди	март

				работы	
9	Кассиль Л. «У доски»	8	Учебная игра, прак	Наблюдения, самоанализ творческого дела	апрель, апр
10	Лобе М. «Бабья блоне»	6	Учебная игра	Наблюдения из коллективного дела и индивидуальной т	апрель, м
11	Родрики «Терек кто растет»	4	Учебная игра театрали е предст	Наблюдения из коллективного дела и индивидуальной т	май
12	Итоговое заня	2	Конкурс	Заполнение диагностическ	май

9. Приложения

Приложение Психологические особенности восприятия

Младшие школьники стремятся поделиться с одноклассниками своими впечатлениями о прочитанном. Им свойственна высокая эмоциональность, они легко увлекаются, проявляют живой интерес к книгам, тяготеют к постоянному общению с ними, стремятся к чтению вслух.

Характерным становится избирательное чтение. Дети предпочитают читать книги, связанные с их собственными интересами (природоведческим, историческим, лирическим, фантастическим и др.).

Постоянное общение с книгой активно развивает творческие способности. Дети охотно участвуют в инсценировках и драматизациях, выражая свои мысли и чувства.

Для оценки степени сформированности навыков чтения используются следующие критерии:

Список компетенций и критерии оценки (максимальное количество баллов)

1. Познавательные умения

- а. **Продвинутый** – умеет устанавливать связи в сюжете: логику событий, причины и следствия, детали. Адекватно воспринимать главного литературного героя, его мысли, отношения с другими персонажами.
- б. **Базовый** – способен устанавливать наиболее существенные связи, однако требует помощи при чтении познавательных книг, лирических произведений.
- в. **Стартовый** – воспринимает содержание произведения, но не всегда видит следствия поступков, не понимает роли персонажей.

2. Речевые умения:

- а. **Продвинутый** – свободно пересказывает содержание произведения, использует яркие и точные слова и выражения.

- б. Базовый (ур-збвжлнм)** жет с помощью взрослого пересказывать вновь услышанное внимание к языку произведения использует образные
- с. Стартовый (0у-р о б а ш ш)** рудняется в связном пересказе знакомых произведений, фраз, близких к оригинальному тексту. Впервые услышанное
- 3. Осознание сюжетной оригинальной вовлеченности:**
- а. Продвинутой (4-у5р обвжшю)** вошение к прочтению устойчивое. Дети видят и умеют соотносить это с проявлениями реальной жизни. Могут понимать это.
- б. Базовый (ур-збвжлнм)** оциональный объективно неав пестрью, но недостаточно правильно оценивает мотивы поступков, однако способен соотносить
- с. Стартовый (0у-р о б а ш ш)** оциональный отклик выразительно излагает содержание. Затрудняется в мотивов, следствия и причин событий книги.
- 4. Степень заинтересованности в обучающей деятельности:**
- а. Продвинутой (4-у5р обвжшю)** вивны в различных видах деятельности: сочиняет собственные сказки.
- б. Базовый (ур-збвжлнм)** ложительно откликается на предложение педагога и другие виды деятельности. С удовольствием может участвовать
- с. Стартовый (ур-збвжлнм)** ок пассивен в различных видах деятельности и играх, в сочинении собственных сказок. Данным видам деятельности
- 5. Уровень самостоятельного искусства:**
- а. Продвинутой (ур-збвжлнм)** ок с удовольствием откликается на предложение выступает инициатором. Умеет воплощаться в роли, изображает героя, демонстрирует артистизм. Самостоятельно отбирает и рассказывает способами действий с театральными куклами. Умеет вести и развивать сюжет.
- б. Базовый (ур-збвжлнм)** ок редко инициирует театральные игры, но охотно принимает предложенную роль, артистические способности проявляет просит помощи педагога. Действия с театральными куклами не все педагога. Развивает сюжет, действует от лица персонажей театра
- с. Стартовый (ур-збвжлнм)** ок неохотно играет в театральные игры, проявляет удовольствия или отказывается. Исполняет неэмоционально, без

проявляет фантазию и выбирает необоснованно. Действия всегда подходящие. Развить сюжет не может, действует по словам

6. Уровень самостоятельности в работе с книгой:

- а. Продвинутый (4–5 баллов)** проявляют интерес к книге в самостоятельной предлагают взрослому прочитать конкретную книгу, поиграть.
- б. Базовый (2–3 балла)** пытается потребовать помощи сверстников и
- в. Стартовый (0–1 балл)** отенция к общению с книгой в самостоятельной

Итоговая сумма баллов переводится в уровень освоения программы от 12 баллов базовому, уровню от 0 – стартовому уровню

Диагностическая карта уровня освоения

Педагог: Агитова Мария Николаевна, Аржанова Анна Александровна, 1 год обучения, учебный предмет: Музыка

№	ФИО ребенка	Познавательные умения	Речевые умения	Осознавательные эмоциональные вовлеченности	Степень заинтересованности обучающейся деятельностью	Уровень освоения театрального искусства	Уровень самостоятельной работы с книгой	Общее количество баллов	Уровень освоения
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									