

**Перечень вакантных мест для приема/перевода по дополнительным общеразвивающим программам, реализуемым в МБОУДО «ДДТ» в 2022-2023 учебном году на бюджетной и платной основе**

№ п/п	Название программы, направление	Срок освоения программы	Язык	Форма обучения	Педагог	Описание программы	Численность обучающихся за счет бюджетных ассигнований			
							федерального бюджета чел. всего/ иностранных граждан	бюджета субъекта федерации чел. всего/ иностранных граждан	местного бюджета чел. всего/ иностранных граждан	По договорам об образовании чел. всего/ иностранных граждан
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>Общая численность вакантных мест для приема/перевода – 12 чел., в том числе:</b>							<b>0/0</b>	<b>0/0</b>	<b>12/0</b>	<b>0/0</b>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>										
1.	<a href="#">«Танцую вместе»</a> , хореография	1 год	русский	очная	Агапова Екатерина Андреевна, Ведмецкая Лидия Вячеславовна	Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям, укреплению психического и физического здоровья. <b>Цель программы:</b> приобщение детей к миру танца, познание ими основ танцевальной культуры. <b>Возраст:</b> 5-7 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
2.	<a href="#">«Экзерсис»</a> , хореография	3 года	русский	очная	Агапова Екатерина Андреевна	Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям, укреплению психического и физического здоровья. <b>Цель программы:</b> развитие умений и навыков, раскрытие новых способностей и талантов детей средствами хореографического искусства, организация их досуга путём вовлечения в танцевальную деятельность. <b>Возраст:</b> 7-15 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
3.	<a href="#">«Элементы современного танца»</a> , хореография	2 года	русский	очная	Агапова Екатерина Андреевна	Особое место в учебном процессе занимает постановочная работа, которая входит в часть занятий. Тематика постановочной работы весьма обширна и разнообразна, что открывает большие творческие перспективы как для педагога, так и для участников хореографического коллектива.	0/0	0/0	0/0	0/0

						<b>Цель программы:</b> формирование творческой личности ребенка средствами хореографического искусства. <b>Возраст:</b> 9-12 лет				
4.	<a href="#">«Экзерсис ансамбль»</a> , хореография	1 год	русский	очная	Агапова Екатерина Андреевна	<b>Актуальность программы</b> обусловлена тем, что в настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям, укреплению психического и физического здоровья. <b>Цель программы:</b> развитие умений и навыков, раскрытие новых способностей и талантов детей средствами хореографического искусства, организация их досуга путём вовлечения в танцевальную деятельность. <b>Возраст:</b> 12-15 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
5.	<a href="#">«РАЗВИВАЙ-КА!»</a> , театральное	1 год	русский	очная	Николаева Юлия Михайловна	<b>Актуальность программы:</b> театральное искусство – мощное воздействие на духовно-нравственный мир ребёнка. Включаясь в игру, ребёнок проходит важные этапы художественно-творческого осмысления окружающего мира. Искусство театра помогает ребёнку понять, что его отдельная роль является частью общего дела, что вовлекает обучающегося в коллективную деятельность. <b>Цель программы:</b> приобщение детей к театральному творчеству через освоение азов актёрского мастерства. <b>Возраст:</b> 5-10 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
6.	<a href="#">«Карамельки»</a> , хореография	1 год	русский	очная	Ведмецкая Лидия Вячеславовна	<b>Актуальность программы</b> обусловлена тем, что в настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям, укреплению психического и физического здоровья. <b>Цель программы:</b> приобщение детей к танцевальному искусству <b>Возраст:</b> 7-10 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
7.	<a href="#">«Малиновая кошка»</a> , декоративно-прикладное творчество, театральная деятельность	1 год	русский	очная	Никулина Анна Александровна Антушева Мария Александровна	<b>Актуальность программы:</b> программы заключается в том, что эстетическое направление является неотъемлемой частью воспитательного процесса в детских дошкольных учреждениях. Однако подача его часто сводится к тому, что искусство «опускается» до ребенка, оно привносится извне, не имея жизненной ценности для дошкольников. В данной программе система	0/0	0/0	0/0	0/0

						<p>занятий основывается на идее, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Таким образом, не искусство «опускается» до ребенка, а дети растут до искусства: они постигают мир через эстетическое переживание и определяют свое место в этом мире. Педагог как представитель, носитель культуры передает ее детям.</p> <p><b>Цель программы:</b> направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.</p> <p><b>Возраст:</b> 5-7 лет</p>				
8.	<a href="#">«Техники живописи»</a> , изобразительное искусство	1 год	русский	очная	Додаева Анастасия Витальевна, Коваленко Елена Викторовна	<p><b>Актуальность</b> данной программы в том, что она учитывает личный опыт, интересы и запросы детей 8-13 лет. Занятия живописью развивают у детей школьного возраста интеллект, восприятие прекрасного в искусстве и в окружающем мире. Программа создает условия для динамики творческого роста, помогает детям, отражать свою неповторимую самобытность, реализовать свой творческий потенциал и развить свои художественные способности, адаптироваться в современном мире через самореализацию в творчестве.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие творческих и коммуникативных способностей детей посредством самовыражения через освоение разнообразных техник живописи.</p> <p><b>Возраст:</b> 8-13 лет</p>	0/0	0/0	12/0	0/0
9.	<a href="#">Ансамбль «Светоч»</a> , хореография	3 года	русский	очная	Кутьина Татьяна Алексеевна	<p><b>Актуальность:</b> на занятиях учащиеся осваивают не только исполнение движений, но и изучают методику их исполнений, что позволяет реализовывать более профессиональное исполнение элементов танца, тем самым формируют у учащихся устойчивый интерес к хореографическому искусству.</p> <p><b>Цель программы:</b> творческое развитие учащихся средствами хореографического искусства через концертную деятельность</p> <p><b>Возраст:</b> 8-10 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
10.	<a href="#">«Совершенство в танце»</a>	3 года	русский	очная	Кутьина Татьяна Алексеевна	<p><b>Актуальность программы:</b> на занятиях учащиеся осваивают не только исполнение движений, но и изучают методику их исполнений, что позволяет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0

	<u>хореографии»,</u> хореография					<p>реализовывать более профессиональное исполнение элементов танца, тем самым формируют у учащихся устойчивый интерес к хореографическому искусству.</p> <p><b>Цель:</b> формирование условий для разностороннего развития индивидуальных особенностей личности обучающихся посредством изучения различных направлений в хореографии.</p> <p><b>Возраст:</b> 10-17 лет</p>				
11.	<u>«Репетиционная работа»,</u> хореография	1 год	русский	очная	Кутыгина Татьяна Алексеевна	<p><b>Актуальность программы:</b> на занятиях учащиеся осваивают не только исполнение движений, но и изучают методику их исполнений, что позволяет реализовывать исполнение элементов танца, тем самым формируют у учащихся устойчивый интерес к хореографическому искусству.</p> <p><b>Цель программы:</b> обучение элементам народного танца.</p> <p><b>Возраст:</b> 10-17 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
12.	<u>«Путь к успеху»,</u> хореография	1 год	русский	очная	Кутыгина Татьяна Алексеевна	<p><b>Актуальность программы:</b> определяется наличием потребности детей в физической культуре как в сфере самопознания, самовыражения и самосовершенствования, привлечением наибольшего количества детей к спортивно-оздоровительной деятельности в соответствии с планом реализации государственной политики в области дополнительного образования детей.</p> <p><b>Цель:</b> обучение элементам партерного экзерсиса и акробатики</p> <p><b>Возраст:</b> 10-17 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
13.	<u>«Арт-кидс»,</u> изобразительное искусство	1 год	русский	очная	Лютова Ирина Николаевна	<p><b>Актуальность программы:</b> «Арт-Кидс» обусловлена тем, что в процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие творческих способностей дошкольников, формирование навыков и умений для творческого самовыражения, приобщение к миру искусства через обучение рисованию.</p> <p><b>Возраст:</b> 4-6 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0

14.	<a href="#">«Хоровод творчества»</a> , изобразительное и декоративно-прикладное искусство, театральная деятельность	1 год	русский	очная	Лютова Ирина Николаевна, Мухина Анна Александровна, Струтинская Анна Валерьевна	<p><b>Актуальность программы:</b> развитие художественно - эстетических способностей через систему дополнительного образования станвится особенно актуально для дошкольников. Программа сочетает в себе средства и способы развития творческих изобразительных и речевых способностей ребенка на занятиях рисования, ДПИ и театральной деятельности. В игровой форме дети познакомятся с художественными материалами, их свойствами в изобразительном творчестве, а в театральной игре незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, фантазия и воображение.</p> <p><b>Цель программы</b> развитие познавательных и творческих способностей учащихся средствами декоративно – прикладного творчества, изобразительного искусства и игровой деятельности.</p> <p><b>Возраст:</b> 5-7 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
15.	<a href="#">«Формула искусства»</a> , изобразительное и декоративно-прикладное искусство	1 год	русский	очная	Лютова Ирина Николаевна	<p><b>Отличительная особенность программы.</b> В системе работы используются нетрадиционные приемы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые материалы. Такое рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.</p> <p><b>Цель программы:</b> способствовать формированию навыков работы с художественными материалами, знакомство с разными техниками изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p><b>Возраст:</b> 9-15 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
16.	<a href="#">«Подготовка к региональной олимпиаде по ИЗО»</a> , изобразительное искусство	1 год	русский	очная	Лютова Ирина Николаевна	<p><b>Актуальность программы:</b> программа учит применять полученные знания при решении задач в повседневной жизни, готовит к сознательному выбору профессий связанных с предметом. Данная программа является средством дифференциации индивидуальности обучения, которое позволяет более полно учитывать способности ребёнка. Ориентирована на расширение знаний учащихся, на развитие интеллектуальных способностей.</p>	0/0	0/0	0/0	0/0

						<b>Цель программы:</b> развитие и реализация творческого потенциала детей в области изобразительного искусства. <b>Возраст:</b> 14-16 лет				
17.	<a href="#">«Академия творчества»</a> , изобразительное и декоративно-прикладное искусство	2 года	русский	очная	Лютова Ирина Николаевна	<b>Актуальность программы:</b> повышение умений и навыков в работе графическими и живописными материалами, композиционного решения работы, а также развития умений построения художественного образа, отражающего творческий взгляд на окружающий мир. <b>Цель программы:</b> развитие у учащихся творческих способностей и художественных наклонностей. <b>Возраст:</b> 8-15 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
18.	<a href="#">«Весёлые нотки»</a> , вокальное пение	1 год	русский	очная	Мазунова Лариса Петровна	<b>Актуальность программы</b> обусловлена требованиями современного общества к развитию и воспитанию подрастающего поколения, решением проблем адаптации ребенка в социуме, в частности, адаптации среди сверстников и взрослых в период обучения в школе. <b>Цель программы:</b> развитие и реализация творческого потенциала детей в области музыкальной культуры и вокального пения. <b>Возраст:</b> 7-10 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
19.	<a href="#">«Сценическая речь»</a> , театральное искусство	1 год	русский	очная	Николаева Елена Владимировна	<b>Актуальность программы</b> обусловлена требованиями современного общества к развитию и воспитанию подрастающего поколения, решением проблем адаптации ребенка в социуме, в частности, адаптации среди сверстников и взрослых в период обучения в школе. <b>Цель программы:</b> выявление способных детей в области театрального искусства. Художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков. <b>Возраст:</b> 8-17 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
20.	<a href="#">«Театр-творчество-дети»</a> , театральное искусство	1 год	русский	очная	Николаева Елена Владимировна	<b>Актуальность</b> предлагаемой образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно-эстетического развития школьников, материально-технические условия для реализации которого, в реальности имеются только на базе Дома творчества. Развитие творческих и коммуникативных способностей, обучающихся на	0/0	0/0	0/0	0/0

						основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы. <b>Цель программы:</b> создание условий для развития творческих способностей детей и подростков и их успешной социализации. Организация их досуга путём вовлечения в театральную деятельность. <b>Возраст:</b> 8-18 лет				
21.	<a href="#">«Мир из бумаги»</a> , декоративно-прикладное искусство, оригами	1 год	русский	очная	Постернак Елена Александровна	<b>Актуальность программы</b> состоит в развитии мелкой моторики и раскрытии творческого потенциала ребенка через соединение умственного и физического труда. Это позволяет воспитывать гармонично развитую личность, так как в начальной школе фантазия, настойчивость и потребность в творчестве безграничны и младшим школьникам очень важно почувствовать себя настоящими творцами. <b>Цель программы:</b> овладение элементарными умениями и навыками в области бумагопластики. <b>Возраст учащихся:</b> 7-8 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
22.	<a href="#">«Страна Бумагопластик а»</a> , декоративно-прикладное искусство, оригами	2 года	русский	очная	Постернак Елена Александровна	<b>Актуальность программы</b> обусловлена следующими факторами: целью современного образования, которая заключается в повышении роли эстетического воспитания для формирования личности ребенка. В процессе обучения по программе «Страна Бумагопластика» ребенку дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм. осваивает новый вид деятельности – учебный. Для его успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. <b>Цель программы:</b> изучить различные приёмы работы с бумагой и техники выполнения изделий, стимулировать у учащихся творческую деятельность и самостоятельность. <b>Возраст:</b> 7-11 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
23.	<a href="#">«Волшебная бумага»</a> , декоративно-прикладное искусство	1 год	русский	очная	Постернак Елена Александровна	<b>Актуальность данной программы</b> видится в том, что в процессе конструирования из бумаги ребёнок развивает творческие способности, открывает для себя волшебный мир листа бумаги, постигая структуру, свойства разных видов бумаги, наслаждается палитрой цветовых гамм, сочетанием	0/0	0/0	0/0	0/0

						<p>комбинаций различных форм, величин, превращая его в предметы живой и неживой природы, предметы быта. Ребёнок-дошкольник осваивает новый вид деятельности - учебный. Для его успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации, которые в конструировании и моделировании развиваются более интенсивно. Занятия в объединении оказывают и психотерапевтическое воздействие: способствуют сокращению перегрузки детей. Программа востребована родителями и их детьми.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие начальных технических способностей, творческого мышления у детей дошкольного возраста средствами бумагопластики.</p> <p><b>Возраст:</b> 5-7 лет</p>				
24.	<a href="#">«С иголки»</a> , кройка и шитьё	1 год	русский	очная	Струтинская Анна Валерьевна	<p><b>Актуальность программы</b> состоит в том, что она стимулирует познавательную деятельность обучающихся в области истории моды, современного прикладного творчества, а также, в её практической направленности. При освоении программы, развивается объемно-пространственное мышление, моторика рук, навыки работы со швейным оборудованием. Возникает повышенный интерес к практическим знаниям.</p> <p><b>Цель программы:</b> формирование системы знаний по основам швейного мастерства и рукоделия</p> <p><b>Возраст:</b>7-10 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
25.	<a href="#">«Золотые ручки»</a> , кройка и шитьё	2 года	русский	очная	Струтинская Анна Валерьевна	<p><b>Актуальность программы</b> состоит в том, что она стимулирует познавательную деятельность обучающихся в области истории моды, современного прикладного творчества, а также, в её практической направленности.</p> <p><b>Цель программы:</b> формирование системы знаний по изготовлению и моделированию швейных изделий</p> <p><b>Возраст:</b>9-12 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
26.	<a href="#">«Академия швейного мастерства»</a> , кройка и шитьё	3 года	русский	очная	Струтинская Анна Валерьевна	<p><b>Актуальность программы</b> заключается в том, что работы по созданию швейных изделий развивает художественный вкус, конструктивное мышление, внимание, пространственное представление гармонии и красоты, воспитывает терпение, приучает к аккуратности.</p> <p><b>Цель программы:</b> формирование системы знаний по изготовлению и моделированию швейных</p>	0/0	0/0	0/0	0/0



						изделий <b>Возраст:</b> 12-17 лет				
27.	<a href="#">«Подготовка к чемпионату Junior Skills по компетенции технология моды»</a> , швейное мастерство	1 год	русский	очная	Струтинская Анна Валерьевна	<b>Актуальность программы:</b> разработана и направлена на формирование первоначальных профессиональных навыков у школьников в области дизайн-проектирования, конструирования и изготовления одежды. Это развивает художественный вкус, конструктивное мышление, готовит к сознательному выбору профессий. <b>Цель программы:</b> Создание условий для развития личности ребенка, способной к активной социальной адаптации и профессиональному самоопределению посредством участия в Открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) по компетенции «Технологии моды» <b>Возраст:</b> 10-16 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
28.	<a href="#">«Подготовка ко Всероссийской олимпиаде по технологии»</a> , швейное мастерство	1 год	русский	очная	Струтинская Анна Валерьевна	<b>Актуальность программы:</b> программа учит применять полученные знания при решении задач в повседневной жизни, готовит к сознательному выбору профессий связанных с предметом. Данная программа является средством дифференциации индивидуальности обучения, которое позволяет более полно учитывать способности ребёнка. Ориентирована на расширение знаний учащихся, на развитие интеллектуальных способностей. <b>Цель программы:</b> развитие и реализация творческого потенциала детей в области технологии. <b>Возраст:</b> 13-16 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
29.	<a href="#">«Мир фантазии»</a> , изобразительное и декоративно-прикладное искусство	1 год	русский	очная	Тюкина Татьяна Андреевна	<b>Актуальность программы:</b> дополнительное образование позволяет удовлетворить интересы детей, используя потенциал их свободного времени, осуществить развитие творческого начала учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности. Программа «Мир фантазии» вводит учащихся в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления и творческой индивидуальности, а также способность реализовывать свои идеи в творческой (проектной) деятельности.	0/0	0/0	0/0	0/0

						<b>Цель программы:</b> систематизация и углубление знаний и умений в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. <b>Возраст:</b> 7-11 лет				
30.	<a href="#">«Стильные штучки»</a> , изобразительное и декоративно-прикладное искусство	1 год	русский	очная	Тюкина Татьяна Андреевна	<b>Актуальность программы:</b> программа предполагает овладение основами творческой деятельности, помогает познать и развить собственные способности и возможности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя удивительный мир ИЗО и ДПИ, проявить и реализовать свои творческие способности. Программой предусматривается обеспечение индивидуального подхода к каждому обучающемуся. <b>Цель программы:</b> развитие творческого мышления обучающихся и формирование практических компетенций, необходимых для самореализации в области ИЗО и ДПИ. <b>Возраст:</b> 7-11 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
31.	<a href="#">«Всезнайка»</a> , творческое развитие, декоративно-прикладное творчество	1 год	русский	очная	Чеснокова Галина Сергеевна	<b>Актуальность</b> программы состоит в том, что с каждым годом возрастает количество учащихся, испытывающих трудности в обучении уже в первом классе. Учащиеся не понимают инструкции, им трудно выполнять задания по плану, удерживать заданную последовательность действий; осуществлять самопроверку, находить и исправлять ошибки. 60% детей имеют несформированность эмоциональной сферы, сложности в процессе определения эмоций других детей, что затрудняет их взаимодействие со взрослыми и другими детьми. 45% - имеют средний или низкий уровень сформированности творческого мышления, от которого зависит степень развития познавательной мотивации. Таким образом, у современных первоклассников, оказываются несформированными базовые компоненты учебной деятельности. Поэтому, система дополнительного образования сегодня призвана помогать родителям и школе минимизировать эти пробелы в развитии детей, способствовать школьной адаптации. <b>Цель программы</b> - развитие моторики, создание условий для активизации познавательных, эмоционально-волевых и творческих способностей	0/0	0/0	0/0	0/0

						у детей младшего школьного возраста через различные виды художественной деятельности (изобразительное искусство, художественная лепка, бисероплетение). <b>Возраст:</b> 7- 9 лет				
32.	<u>«Золотой ключик»</u> творческое развитие, декоративно-прикладное творчество	2 года	русский	очная	Чеснокова Галина Сергеевна	<b>Актуальность</b> программы связана с использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействии общих способностей с творческими. <b>Цель программы:</b> создание условий для формирования познавательных и творческих способностей у детей младшего школьного возраста через различные виды художественной деятельности. <b>Возраст:</b> 7-12 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
33.	<u>«Солнышко»</u> , творческое развитие детей с ОВЗ адаптированная	1 год	русский	очная	Чеснокова Галина Сергеевна	<b>Актуальность программы</b> в ее направленности на решение проблем формирования жизненной компетентности в развитии детей с ОВЗ на каждом возрастном этапе, т.е. способность нетипичной личности преодолевать настоящие и будущие трудности как самостоятельно, так и при помощи педагога. <b>Цель программы:</b> создание образовательной среды, обеспечивающей формирование познавательных и творческих способностей; социализации и самостоятельности детей с ОВЗ через различные виды прикладной деятельности. <b>Возраст:</b> 7- 14лет	0/0	0/0	0/0	0/0
34.	<u>«Радуга успеха»</u> , творческая группа	1 год	русский	очная	Чеснокова Галина Сергеевна	<b>Актуальность программы</b> в построении такого образовательного пространства, в котором каждый ребёнок, прикоснувшись к истокам народного искусства, культуре и традициям русского народа, получив базовые знания по бисероплетению, сможет развивать свои природные познавательные и творческие способности; самосовершенствоваться, самореализовываться; создать свою «ситуацию успеха». <b>Цель программы:</b> развитие творческих способностей ребенка, его индивидуальности, успешности через освоение бисерного искусства и вовлечения в активную конкурсную деятельность. <b>Возраст:</b> 9-15 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
35.	<u>«Театральное детство»</u>	1 год	русский	очная	Мухина Анна Александровна	<b>Актуальность программы</b> обусловлена потребностью государства и общества в развитии	0/0	0/0	0/0	0/0

	театральное искусство					<p>нравственных, эстетических качеств личности ребенка, его безболезненной и успешной социализацией в коллективе, воспитания в нем творческой личности, свободной от комплексов и «зажатости».</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие актерских способностей учащихся посредством игровой деятельности.</p> <p><b>Возраст:</b> 6-10 лет</p>				
36.	<u>«Экспромт»</u> театральное искусство	2 года	русский	очная	Мухина Анна Александровна	<p><b>Актуальность программы:</b> при реализации данной программы у детей снимаются «зажатости», пропадает закомплексованность, появляется уверенность в себе. Такие качества и навыки помогут ребенку в дальнейшей социализации на более сложном уровне, подготовят его к следующей ступени обучения, помогут в решении множества коммуникативных задач.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие актерских навыков и коммуникативных качеств посредством театрализованной игровой деятельности, пробуждение интереса к театральному искусству.</p> <p><b>Возраст:</b> 8-13 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
<b>II. СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>										
1.	<u>«Дорожные звездочки»</u> , изучение ПДД	1 год	русский	очная	Копылова Мария Андреевна	<p><b>Актуальность программы:</b> в современном мире проблемы безопасности движения приобрели первостепенное значение, так как с каждым годом возрастает количество дорожно-транспортных происшествий. Поэтому особо остро встала задача более широкого изучения школьниками правил дорожного.</p> <p><b>Цель программы:</b> воспитание у детей культуры поведения на дорогах, формирование устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.</p> <p><b>Возраст:</b> 7-12 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
2.	<u>«Светлячок»</u> , изучение ПДД	1 год	русский	очная	Копылова Мария Андреевна	<p><b>Актуальность программы:</b> с каждым годом проблема детского травматизма на дорогах становится все острее. По статистике основной фактор дорожно-транспортных происшествий – человеческий. Около 80% всех ДТП происходит из-за нарушений водителями правил дорожного движения, как по незнанию этих правил, так и по нежеланию их выполнять.</p>	0/0	0/0	0/0	0/0

						Начиная с дошкольного возраста, необходимо не только обучить правилам дорожного движения, но и привить им устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации и положительное отношение к решению данной задачи. <b>Цель программы:</b> формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. <b>Возраст:</b> 5-7 лет				
3.	<a href="#">«Моё будущее – отряд ЮИД»</a> , правила дорожного движения	3 года	русский	очная	<b>Копылова Мария Андреевна</b>	<b>Актуальность программы:</b> в современных условиях увеличилась интенсивность дорожного движения, но отстает транспортная культура и дисциплина участников дорожного движения. Автомобиль превратился из средства передвижения в средство угрозы для здоровья и жизни. Виновниками ДТП являются как водители, так и пешеходы. Дети и подростки составляют девятую часть от общего числа пострадавших в дорожно-транспортных происшествиях. Поэтому работа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма должна стать одним из основных направлений деятельности образовательных учреждений. <b>Цель программы:</b> формирование практических навыков безопасного поведения на дорогах у всех участников образовательного процесса с использованием современных методов и технологий обучения. <b>Возраст наставляемых:</b> 10-17 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
4.	<a href="#">«Только вперед!»</a> , патриотическое воспитание	2 года	русский	очная	Сулейманов Марат Галимзянович, Слюсаренко Василий Анатольевич	<b>Актуальность программы:</b> усвоение учащимися идеи любви к Родине, ко всему человечеству, привитие общечеловеческих норм нравственности является важнейшим этапом формирования гражданственности, воспитания Гражданина России. Это достигается, когда идеи патриотизма раскрываются перед умом и сердцем воспитанника в ярких, эмоциональных образах, пробуждают в них чувства сопереживания, благодарности к мужественным борцам за торжество правды, справедливости. <b>Цель программы</b> – разностороннее военно-патриотическое, гражданское, нравственное воспитание и совершенствование личности детей и	0/0	0/0	0/0	0/0

						подростков, формирование сплоченного и дружного коллектива. <b>Возраст:</b> 11-17 лет				
5.	<a href="#">«Читайка + театр»</a> , развитие логики и мышления, театральная деятельность	1 год	русский	очная	Антушева Мария Александровна , Никулина Анна Александровна	<b>Актуальность программы</b> обусловлена одной из важных проблем современного образования: дети не любят читать. Если младшие школьники еще восполняют дефицит чтения с помощью взрослых, то в среднем звене и в старших классах проблема усугубляется. Дети вынуждены пользоваться сайтами с готовыми домашними заданиями, синонимайзерами, краткими изложениями книг, чтобы как-то справиться с школьными заданиями. Только читать придется всю жизнь. Пока ты ребенок, без учебников и книжек в школе не пройдет ни дня. Дальше - больше: профессиональная учеба, Интернет (начиная от социальных сетей и заканчивая любым информационным сайтом), СМИ, работа, всевозможные организации социальной сферы, свои дети с просьбами почитать. Шагу ступить нельзя без чтения, писания, говорения. <b>Цель программы:</b> повышение интереса детей к работе с книгой и дополнительное развитие их познавательных и речевых умений на материале детской литературы русских и зарубежных авторов. <b>Возраст:</b> 6-10 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
6.	<a href="#">«РДШ в действии»</a> , социальная активность	1 год	русский	очная	Ведерникова Ольга Владимировна	<b>Актуальность программы</b> определяется возрастающим запросом со стороны общества и государства в целом к созданию детских организаций с целью совершенствования государственной политики в области воспитания подрастающего поколения, содействия формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей. <b>Цель:</b> мотивация обучающихся на активные действия, преобразующие общество в лучшую сторону путем знакомства с различными сферами жизни, воспитывая гражданскую активность. <b>Возраст:</b> 12-17 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
7.	<a href="#">«Подготовка к чемпионату Junior Skills по компетенции: спасательные работы»</a> ,	1 год	русский	очная	Слюсаренко Василий Анатольевич Максименко Татьяна Владимировна	<b>Актуальность программы</b> определяется возрастающим запросом общества к обучению поведения детей в чрезвычайных ситуациях – это деятельность по всестороннему обеспечению аварийно-спасательных работ, оказанию населению, пострадавшему в чрезвычайных	0/0	0/0	0/0	0/0

	основы безопасности жизнедеятельности				Мальшев Константин Иванович	ситуациях, медицинской и других видов помощи, созданию условий, минимально необходимых для сохранения жизни и здоровья людей, поддержания их работоспособности. <b>Цель:</b> развитие личностных качеств учащихся, а также создание необходимых условий для успешного выступления на соревнованиях. <b>Возраст:</b> 13-17				
8.	<a href="#">«Подготовка к олимпиаде по ОБЖ»</a> , основы безопасности жизнедеятельности	1 год	русский	очная	Слюсаренко Василий Анатольевич	<b>Актуальность программы</b> обусловлена тем, что олимпиады становятся все более сложными, «профессиональными», вбирают в себя материалы по пожарной безопасности, безопасности на дорогах, автономном существовании человека, защите от ЧС. Данная программа позволит обучающимся получить и углубить знания о правильных действиях при возникновении различных чрезвычайных ситуаций. <b>Цель:</b> развитие личностных качеств учащихся, а также создание необходимых условий для успешного выступления на всех этапах Всероссийской олимпиады по ОБЖ. <b>Возраст:</b> 13-17	0/0	0/0	0/0	0/0
9.	<a href="#">«Эффект»</a> , подготовка к проектной деятельности	1 год	русский	очная	Тюкина Татьяна Андреевна	<b>Актуальность программы</b> требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы общего образования. Актуальность обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности <b>Цель:</b> создание условий для формирования умений и навыков межпредметного проектирования, способствующих развитию индивидуальности обучающихся и их творческой самореализации. <b>Возраст:</b> 12-17 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
10.	<a href="#">«Микроэкономика»</a> , экономика	1 год	русский	очная	Клочкова Оксана Владимировна	<b>Актуальность программы.</b> Программа направлена на создание условий для самоопределения учащихся, для образовательно-профессионального выбора. Программа направлена на знакомство обучающихся с основами микроэкономики.	0/0	0/0	0/0	0/0

						<p>Микроэкономика – раздел экономической науки, который изучает поведение отдельных лиц и фирм при принятии решений, касающихся распределения ограниченных ресурсов, и взаимодействия между этими лицами и фирмами. В программе будут рассмотрены основные базовые понятия микроэкономики, графические и математические методы решения задач микроэкономики. Программа носит практический характер.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для самоопределения учащихся, для образовательно-профессионального выбора.</p> <p><b>Возраст:</b> 14-16 лет</p>				
<b>III. ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>										
1.	<b>«В мире анимации»</b> , мультипликация	1 год	русский	очная	Кузнецова Ирина Николаевна	<p><b>Актуальность программы:</b> в том, что раннее приобщение ребенка к применению компьютерных технологий используемых при создании мультфильма имеет ряд положительных сторон, как в плане развития его личности, так и для последующего обучения в школе, в дальнейшей профессиональной подготовке, облегчая социализацию ребенка, вхождение его в информационное общество.</p> <p><b>Цель программы:</b> создание условий для раскрытия творческого потенциала обучающихся посредством технологии производства анимационных фильмов.</p> <p><b>Возраст:</b> 5-14 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
<b>IV. ТУРИСТИЧЕСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>										
1.	<b>«Отчий край»</b> , казачий кадетский класс	3 года	русский	очная	Лебедев Владимир Михайлович	<p><b>Актуальность программы:</b> в настоящее время очень остро стоит вопрос об организации досуга подростков, особенно мальчиков, данная программа помогает организовать внеурочную деятельность подростков. В программе предусмотрена подготовка юношей к службе в Вооруженных Силах России.</p> <p><b>Цель программы:</b> формирование молодого человека, как ответственного гражданина своей страны, будущего защитника Отечества и главы семьи на основе культурно-исторических традиций казачества.</p> <p><b>Возраст:</b> 10- 17 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
2.	<b>«Наследие»</b> , патриотическое воспитание	2 года	русский	очная	Лебедев Владимир Михайлович,	<p><b>Актуальность программы:</b> усвоение учащимися идеи любви к Родине, ко всему человечеству, привитие общечеловеческих норм нравственности</p>	0/0	0/0	0/0	0/0



					Сулейманов Марат Галимзянович,	является важнейшим этапом формирования гражданственности, воспитания Гражданина России. Это достигается, когда идеи патриотизма раскрываются перед умом и сердцем воспитанника в ярких, эмоциональных образах, пробуждают в них чувства сопереживания, благодарности к мужественным борцам за торжество правды, справедливости. Цель программы: создание условий для духовного, нравственного и патриотического воспитания детей и подростков, развитие у них гражданского самосознания. <b>Возраст:</b> 8-18 лет.				
3.	<a href="#">«Истоки»</a> , краеведение	1 год	русский	очная	Румянцева Дарья Викторовна	<b>Актуальность программы</b> обусловлена тем, что нравственное и патриотическое воспитание учащихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования, который определен требованиями ФЗ «Об образовании». Особое внимание в настоящее время уделяется осознанному принятию традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного города, района, области, края. От того, как будет воспитан подросток в нравственном отношении, зависит формирование его жизненной позиции, успешная реализация в будущем. <b>Цель программы:</b> формирование творческой, социально активной личности учащегося, обладающей способностью и стремлением к познанию и сохранению исторического и культурного наследия, через изучение своей «Малой Родины». <b>Возраст:</b> 12-17 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
<b>ПЛАТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>										
1.	<a href="#">«Разноцветные ладошки»</a> Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности по	1 год	русский	очная	Животенкова Яна Николаевна	Актуальность: Программа содержит интегрированную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию. Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями. Занятия направлены на	0/0	0/0	0/0	0/0

	изобразительном у творчеству					реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста художественно творческих способностей к изобразительной деятельности. Возраст учащихся: 4-7 лет Форма обучения: очная, язык – русский				
2.	<u>«Обучение техники скоротения»</u> Дополнительная общеразвивающая программа социально - педагогической направленности	1 год	русский	очная	Ведерникова Ольга Владимировна	<b>Актуальность программы</b> определена следующими факторами: на основе диагностических фактов у учащихся низкая скорость чтения, они допускают при чтении ошибки: пропускают, заменяют, переставляют буквы, слоги, искажают окончания, что в большинстве случаев затрудняет детям понимание прочитанного. Скоротение — это не просто умение быстро осваивать большие текстовые объёмы информации. От скорости чтения зависит также процесс развития. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и устойчивость внимания. От этих двух показателей, в свою очередь, зависит умственная работоспособность ученика. Цель программы: создание условий для развития навыков рационального чтения, повышения скорости чтения и усвоения информации. Возраст учащихся: 9-16 лет Форма обучения: очная, язык – русский	0/0	0/0	0/0	0/0
3.	<u>«Калейдоскоп камешек Марблс»</u> Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности, развитие познавательных способностей	1 год	русский	очная	Ведерникова Ольга Владимировна	<b>Актуальность программы</b> заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики с помощью камешков Марблс способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, но и являются средством повышения работоспособности головного мозга. Работа камешками Марблс позволяет раскрыть индивидуальность каждого ребенка, разрешить его психологические затруднения, развить способность осознавать свои желания и возможность их реализации. Камешки Марблс – это конструктор для всех возрастных категорий детей. <b>Цель программы:</b> развитие общей и мелкой моторики рук, усидчивости, зрительного внимания, воображения. <b>Возраст учащихся:</b> 3-4 года <b>Форма обучения:</b> очная, язык – русский	0/0	0/0	0/0	0/0

4.	<p><u><a href="#">«Будущие первоклассники»</a></u> Дополнительная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности</p>	1 год	русский	очная	Ведерникова Ольга Владимировна	<p>Актуальность программы: направлена на решение вопросов выравнивания стартовых возможностей дошкольников с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни. Цель программы: успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий комфортного перехода с одного образовательного уровня на другой, создание предпосылок к школьному обучению. Возраст учащихся: 6-7 лет <b>Форма обучения:</b> очная, язык – русский</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
5.	<p><u><a href="#">«Путешествие в мир искусства»</a></u> художественной направленности по изобразительному творчеству</p>	1 год	русский	очная	Лютова Ирина Николаевна	<p><b>Актуальность программы:</b> Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Необходимо помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью, а творческая личность – это достояние всего общества. <b>Цель программы:</b> Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы творчества. <b>Возраст учащихся:</b> 4-6 лет</p>	0/0	0/0	0/0	0/0
6.	<p><u><a href="#">«Сказки в красках»</a></u> художественной направленности по изобразительному и театральному творчеству</p>	2 года	русский	очная	Тюкина Татьяна Андреевна Мухина Анна Александровна	<p><b>Актуальность программы:</b> развитие художественно – эстетических способностей через систему дополнительного образования становится особенно актуально для дошкольников. Программа сочетает в себе средства и способы развития творческих изобразительных и речевых способностей ребенка на занятиях рисования и театральной деятельности. В игровой форме сказка может познакомить с художественными материалами, их свойствами в изобразительном творчестве, а в театральной игре незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. Сюжетность в построении занятий помогает развивать фантазию и воображение. <b>Цель программы:</b> развитие творческо – познавательных способностей и коммуникативных качеств дошкольников средствами</p>	0/0	0/0	0/0	0/0

						изобразительного искусства (рисование, лепка, аппликация) и театрально-игровой деятельности. <b>Возраст учащихся:</b> 4-6 лет				
7.	<u>«Первые шаги»</u> художественной направленности по хореографии	2 года	русский	очная	Агапова Екатерина Андреевна	<b>Актуальность программы:</b> хореографическое обучение имеет большое оздоровительное значение – исправляется плохая осанка, плоскостопие, исправляется неправильная походка, развивается и совершенствуется опорно-двигательный аппарат, костно-мышечный корсет, дыхательная и сердечно-сосудистая системы. Дети получают огромное удовольствие от свободных и лёгких движений, от сочетания музыки с пластикой своего тела, жеста и мимики. <b>Цель программы</b> - приобщение детей к хореографическому искусству, физическое совершенствование личности средствами танца, формирование навыков творческой деятельности, раскрытие индивидуальности и пробуждение эмоциональной отзывчивости. <b>Возраст учащихся:</b> 3-6 лет	0/0	0/0	0/0	0/0
8.	<u>«Росинки»</u> Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности по хореографии	1 год	русский	очная	Кутьина Татьяна Алексеевна	Актуальность программы: на занятиях учащиеся осваивают исполнение движений, которые соответствуют возрасту детей, тем самым успешное выполнение движений формирует у детей устойчивый интерес к хореографическому искусству и уверенность в собственных силах. Цель программы: укрепление физического и психического здоровья дошкольников, привитие начальных навыков в искусстве танца и воспитание хореографической культуры. Возраст учащихся: 5-7 лет Форма обучения: очная, язык – русский	0/0	0/0	0/0	0/0
9.	<u>«Я Модельер»</u> Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности по шитью	2 года	русский	очная	Струтинская Анна Валерьевна	Актуальность программы: освоение программы дает возможность идти в ногу с быстроменяющейся модой и выглядеть стильно, а также нацеливает на освоение в будущем любой из профессий швейной отрасли. Реализация программы способствует успешной социализации человека, является положительным фактором, влияющим на развитие художественного вкуса. Цель программы: создание условий для развития мотивации взрослых к творчеству через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды. Формирование практических умений и	0/0	0/0	0/0	0/0

						навыков в технологии изготовления швейных изделий. Возраст: от 18+ Форма обучения: очная, язык – русский				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--