

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного образование  
«Дом Детского Творчества»

ПРИНЯТО  
Координационно-методическим советом  
МБОУДО «ДДТ»  
Протокол от 15.04.2022 №8

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МБОУДО «ДДТ»  
15.04.2022 №103  
Директор МБОУДО «ДДТ»  
Д.В. Попова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
**ПО РАЗВИТИЮ ШВЕЙНОГО МАСТЕРСТВА**  
**«С ИГОЛОЧКИ»**

**Возраст учащихся: 7 - 10 лет**

**Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:

**Струтинская Анна Валерьевна -**  
педагог дополнительного образования

г. Сосновый Бор

2022

## Содержание

1. Пояснительная записка.	3
2. Организационно-педагогические условия реализации программы.	10
3. Планируемые результаты.	11
4. Система оценки результатов освоения программы.	12
5. Учебный план 70 часов.	13
5.1 Учебный план 140 часов.	14
6. Календарный учебный график.	15
7. Программное содержание учебного плана 70 часов.	16
7.1 Программное содержание учебного плана 140 часов.	21
8. Учебно-методическое обеспечение программы.	27
9 Материально-техническое обеспечение программы.	29
10. Список литературы для педагога.	30
11. Список литературы для учащихся.	31
Приложение 1	32
Приложение 2	33
Приложение 3	34

## 1. Пояснительная записка.

Комплексная образовательная программа «С иголки» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, (распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный проектным комитетом по национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 года протокол № 3;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы));
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.04.2014 № 09-613 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
- Письмо комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 01.04.2015 № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».

### **Воспитательная работа**

**Цель воспитательной работы** – создание условий для развития, саморазвития и самореализации личности учащегося и создание условий для активной жизнедеятельности обучающегося, гражданского самоопределения, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии, разработан план воспитательной работы. Также воспитательная работа осуществляется в соответствии с Планом воспитательной работы детского объединения.

***Воспитательная работа нацелена на решение таких основных задач как:***

- Формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- Формирования нравственного сознания, развитие нравственных чувств, нравственное поведение.
- Приобщение детей к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям родного края, страны.
- Обеспечения развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.

- Воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания.
- Развитие воспитательного потенциала педагога.
- Поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

### **Приоритетные направления в организации воспитательной работы:**

**Гражданско-патриотическое воспитание:** формирование патриотических, ценностных представлений и любви, уважении к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений и ценностях культурно-исторического наследия России и родного края.

**Духовно-нравственное воспитание:** формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики, о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа.

**Трудовое профессиональное воспитание:** формирование знаний, представлений о трудовой деятельности, выявление творческих способностей и профессиональных направлений учащихся.

**Художественно-эстетическое воспитание:** формирование характера и нравственных качеств потребителей, взглядов и убеждений личности, обогащение чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, повышение познавательной активности, а также воспитание чувства красоты, развитие способности воспринимать чувствовать и понимать красоту в общественной жизни.

**Структура воспитательной работы:** педагогическое общение в рамках занятий, экскурсии, досуговые мероприятия, тематические беседы, родительские собрания, участие в конкурсах, проектная деятельность (Приложение 1, Приложение 2).

Комплексная образовательная программа «С иголки» разработана для ознакомления детей с миром шитья и рукоделия, является первой и базовой ступенью в комплексе программ по освоению швейного мастерства.

Обучение по данной программе направлена на формирование у учащихся стремления видеть и создавать вокруг себя прекрасное, создает благоприятные условия для знакомства учащихся с основными вопросами, законами художественной формы, цветового решения и спецификой текстильных материалов. Приобщает детей к саморазвитию творческих способностей посредством расширения кругозора в области материаловедения и технологии. Программа направлена на помощь ребенку в освоении навыков швейного дела, декоративно

– прикладного искусства, а также закрепление приобретенных знаний. Освоение данной программы способствует формированию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, развитию детского творчества и умение работать с различными материалами и соответствующими инструментами. Дает возможность каждому ребенку реально открывать для себя волшебный мир искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

**Актуальность программы** состоит в том, что, занимаясь по данной программе ребенок стимулирует познавательную деятельность области истории моды, современного прикладного творчества. При освоении программы, развивается объемно-пространственное мышление, моторика рук, навыки работы со швейным оборудованием. Возникает повышенный интерес к практическим знаниям.

**Отличительной особенностью программы** является то, что данная программа, вводит ребёнка в удивительный мир творчества с помощью текстильных материалов, пряжи, ниток. В процессе обучения используются разнообразные инструменты и художественные материалы, применение которых, призвано помочь обучающимся более полно выразить свои способности и освоить новые возможности для творчества. Являясь многоуровневой, комплексной и вариативной, позволяет найти индивидуальный подход к каждому учащемуся. Данная программа разработана, как первая и ознакомительная ступень в комплексе программ, направленных на освоение швейного мастерства.

В Программе используются **элементы наставничества**, форма наставничества «ученик-ученик». Такая форма предполагает взаимодействие обучающихся одной образовательной организации и одного детского объединения, где наставником является ученик, находящийся на более высокой ступени образования и обладает лидерскими и организаторскими качествами. Выделение наставников проводится педагогом по результатам педагогического наблюдения. Целью такой формы наставничества является разносторонняя поддержка обучающегося с особыми образовательными или социальными потребностями либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения. Среди основных задач взаимодействия наставника с наставляемым: помощь в реализации лидерского потенциала, улучшении образовательных, творческих результатов, развитие гибких навыков, оказание помощи в адаптации к новым условиям и создание комфортных условий и коммуникаций внутри коллектива.

Результатом правильной организации работы наставников будет высокий уровень включенности, наставляемых во весь образовательный процесс, что окажет несомненное положительное влияние на эмоциональный фон в коллективе, общий статус объединения.

Обучающиеся – наставляемые получают необходимый стимул к культурному, интеллектуальному, творческому совершенствованию, самореализации, а также развитию необходимых компетенций.

Среди оцениваемых результатов:

- повышение успеваемости и улучшение психоэмоционального фона внутри коллектива;
- численный рост посещаемости кружка;
- количественный и качественный рост успешно реализованных образовательных и творческих проектов;

### **Возможные варианты программы**

- Вариации ролевых моделей внутри формы "ученик - ученик" могут различаться в зависимости от потребностей наставляемого и ресурсов наставника. Учитывая опыт образовательных организаций, основными вариантами могут быть:

- взаимодействие "успевающий - неуспевающий", классический вариант поддержки для достижения лучших образовательных результатов;

- взаимодействие "лидер - пассивный", психоэмоциональная поддержка с адаптацией в коллективе или развитием коммуникационных, творческих, лидерских навыков;

- взаимодействие "равный - равному", в процессе которого происходит обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим мышлением, а наставляемый - креативным; взаимная поддержка, совместная работа над проектом.

### **Область применения в рамках образовательной программы.**

Взаимодействие наставника и наставляемого ведется в режиме дополнительного образования. Организация совместных конкурсов и проектных работ, участие в конкурсах и олимпиадах, совместные походы на культурные мероприятия, способствующие развитию чувства сопричастности, интеграции в сообщество (особенно важно для задач адаптации).

**Педагогическая целесообразность:** в рамках реализации общеразвивающей программы акцентируется внимание на индивидуальное творчество ребенка. Программа способствует разностороннему развитию способностей, эстетического вкуса, позволяет научиться видеть прекрасное в окружающем.

### **Цель программы:**

- формирование системы знаний по основам швейного мастерства и рукоделия;

- обучение работе со швейными принадлежностями и оборудованием;
- формирование умений работать с различными текстильными материалами;

### **Задачи программы:**

#### *Обучающие:*

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умение и формировать навыки работы нужными инструментами при работе с различными материалами;
- обучить ручным стежкам и показать область их применения;
- познакомить с историей моды различных времен и народов;
- способствовать формированию умений и навыков необходимых в процессе изготовления швейных изделий;

#### *Развивающие:*

- пробуждать любознательность в области дизайна, моды, конструирования и моделирования одежды и декоративно-прикладного творчества;
- развивать изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника – дизайнера одежды, модельера одежды
- формировать творческие способности;
- формировать духовную культуру и ценности;
- формировать эстетический вкус;
- развивать умение ориентироваться в проблемной ситуации;
- развивать воображение, представление, глазомер, чувство меры

#### *Воспитательные:*

- воспитывать в детях любовь и ценность к ручному труду, как к своему, так и к чужому;
- воспитывать любовь и ценность к традициям народного промысла;
- воспитывать самостоятельность;
- воспитывать волевые качества личности, умение доводить начатое до конца;

При реализации общеразвивающей программы «с иголочки» применяются следующие современные образовательные технологии:

- технология КТД (совместное творчество педагога и учащихся);



- здоровье сберегающая технология;
- технология алгоритмического обучения;
- игровая технология;
- технология формирующего оценивания результата.

**Возраст обучающихся:** программа рассчитана на детей 7-10 лет с учетом физических, психологических и возрастных особенностей.

Набор в группы свободный без предварительного отбора на основании заявления от родителей. Состав групп постоянный. Обучаясь по настоящей программе, учащиеся приобретают углублённые знания и умения по данному виду творчества.

## 2. Организационно-педагогические условия реализации программы

**Количество учащихся:** 10-12 человек в группе.

**Срок реализации программы:** 1 год

**Объем программы и режим занятий:** 70/72/74 часов (в зависимости от образовательной ситуации), 1 раза в неделю 2 часа, 144 часа 2 раза в неделю по 2 часа.

**Форма обучения:** очная, язык -русский.

**Возможна дистанционная форма** обучения (видеоуроки, чат, графические дидактические материалы, видеоконференции, формы фиксации образовательных результатов. Размещение наполнения теоретической и практической частей общеобразовательной общеразвивающей программы на платформе Moodle, Zoom, закрытой группы в ВК. и тд. Проведение занятий в режиме online и offline согласно расписанию. Реализация дистанционного обучения ведется согласно «Положению о дистанционной форме обучения в активированные дни, дни карантина, период эпиднеблагополучия в МБОУДО «ДДТ»» (Приказ МБОУДО 25.03.2020 №87).

**Форма организации занятий:** групповая, где присутствует весь состав группы и индивидуально – групповые (по звеньям).

**Форма проведения занятий:**

- учебное занятие (теоретическое, комбинированное, практическое)
- праздники,
- выставки,

**Методы обучения:**

- объяснительно – иллюстративные (словесно-наглядные, слайды),
- репродуктивные (практические),
- частично – поисковые.

### 3. Планируемые результаты.

#### *Предметные:*

- научатся элементарным умениям в процессе изготовления изделий по заданному алгоритму;
- овладеют элементарными умениями и навыками в области шитья;
- узнают правила техники безопасности при работе с ножницами, иглами и швейным оборудованием.
- научатся работать с различными тканями;
- овладеют умениями и навыками работы с выкройками (шаблонами).

#### *Личностные:*

- сформируются начальные обще трудовые умения и навыки, способствующие воспитанию трудолюбия и аккуратности;
- определятся индивидуальные познавательные возможности;
- самостоятельно будут проявлять высокую творческую активность;
- овладеют навыками культуры общения и совместной работы в коллективе;
- научатся объективно оценивать свою и чужую работу.

#### *Метапредметные:*

- научатся последовательно выстраивать действия при работе над изделием;
- научатся работать с простыми схемами, шаблонами и с учебной литературой;
- научатся самостоятельно (при небольшом участии педагога) последовательно выстраивать действия при работе с изделием;
- научатся проявлять творчество и фантазию в своих изделиях;

#### **4. Система оценки результатов освоения программы**

##### **Формы промежуточного контроля:**

- показ, выставка творческих работ;
- тестирование;

##### **Диагностика результативности программ**

**проводится два раза в год (зимой и весной) по следующим критериям:**

- Владение швейными принадлежностями для ручных работ и элементарными навыками обработки простых текстильными материалами;
- Владение элементарной терминологией швейного дела;
- Умение следовать устным инструкциям;
- Творческий подход к выполнению работы и аккуратность;
- Коммуникативные навыки;

Система оценивания см (Приложение 3).

### 5. Учебный план 70 часов.

№	Разделы и темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие, правила поведения в мастерской, техника безопасности.	1	1	2
2	Учимся работать с иглой. Ручные стежки.	0.8	3.2	4
3	Материаловедение. Знакомство с видами и составами тканей, переплетением.	1	1	2
4	Изготовление игольницы.	-	2	2
5	Одежда. Назначение и виды одежды.	0.8	1.2	2
6	Народное творчество, куклы народные славянские.	1	5	6
7	Техника нитяной графики «изонить».	1	5	5
8	Изготовление новогодних елочных украшений.	-	4	4
9	История костюма.	1	3	4
10	Работа с ручной швейной машиной.	1	5	6
11	Изготовление аксессуаров: броши, украшения для волос и элементов декора для интерьера из фетра.	-	4	4
12	Знакомство с ручной швейной машиной, ТБ. Изготовление декоративной подушки на ручной швейной машине.	1	9	8
13	Изготовление простой мягкой игрушки «Зайка», «Кот»	-	4	4
14	Праздничные мероприятия.	-	4	4
15	Участие в конкурсах и тематических выставках	-	4	6
14	Итоговое занятие.		2	2
	Итого	8.6	61.4	70

Содержание учебного плана может быть скорректировано в зависимости от учебного процесса (подготовка к конкурсам, выставкам, олимпиадам) и эпидемиологической обстановкой в регионе

### 5.1 Учебный план 140 часов.

№	Разделы и темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие, правила поведения в мастерской, техника безопасности.	1	1	2
2	Учимся работать с иглой. Ручные стежки.	1	3	4
3	Материаловедение. Знакомство с видами и составами тканей, переплетением.	1	3	4
4	Изготовление игольницы.	-	2	2
5	Одежда. Назначение и виды одежды.	1	3	4
6	Народное творчество, изготовление народных славянских кукол.	1	9	10
7	Творчество народов мира.	1	7	8
8	Основы композиции.	1	3	4
9	Техника нитяной графики «изонить».	1	7	8
10	Изготовление новогодних елочных украшений.	-	6	6
11	История костюма.	1	5	6
12	Знакомство с техникой лоскутного шитья «пэчворк»	1	9	10
13	Работа с ручной швейной машиной.	1	9	10
14	Изготовление украшений и аксессуаров: броши, украшения для волос и декор для интерьера из фетра.	-	8	8
15	Изготовление прихватки, декоративной подушки на ручной швейной машине.	1	11	12
16	Изготовление мягкой игрушки «Зайка», «Кот», «Лисичка».	-	16	16
17	Наряды для любимой куклы.	1	7	8
18	Шьем чехол для телефона, сумочку.	1	9	10
19	Праздничные мероприятия.	-	4	4
20	Участие в конкурсах и тематических выставках	-	6	6
21	Итоговое занятие.		2	2
	Итого	14	130	144

Содержание учебного плана может быть скорректировано в зависимости от учебного процесса (подготовка к конкурсам, выставкам, олимпиадам) и эпидемиологической обстановкой в регионе

## 6. Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

### Продолжительность 2022 -2023 учебного года в учреждении:

Начало учебного года -01.09.2022 г.

- для групп первого года обучения начало учебных занятий не позднее 12.09.2022г. (с 01.09. по 12.09 — комплектование групп)

- для групп второго и последующих годов обучения начало учебных занятий — 01.09.2022 г.

	1 полугодие	Образовательный процесс	Осенние каникулы	Зимние каникулы	2 полугодие	Образовательный процесс	Весенние каникулы	Летние каникулы	Всего учебных недель в году
1 год обучения	12.09 - 30.12.2022	16 недель	29.10 30.10 (2 к/дн.)	31.12 - 08.01. 2023 (9 к/дн.)	09.01 - 31.05.2023	20 неделя	01.04 - 02.04.2023 (2 к/дн.)	01.06 - 31.08.2023	36 недель
2 год обучения	01.09- 30.12.2022	17 недель	29.10-30.10 (2 к/дн.)	31.12- 08.01.2023 (9 к/дн.)	09.01- 31.05.2023	20 недель	01.04- 02.04.2023 (2 к/дн.)	01.06- 31.08.2023	37 недель

## 7. Программное содержание учебного плана 70 часов

№	Разделы программы	Содержание	Форма занятий	Технологии и методы	Методическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1	Вводное занятие	Знакомство с программой обучения. Инструктаж по ТБ, тестирование.	Учебное занятие.	Методы: объяснительно-иллюстративные. Технологии: здоровье сберегающая	Иллюстрации в виде слайдов, фотоматериалы, инструкции по ТБ и ПБ	Анализ, обобщение
2	Учимся работать с иглой. Ручные стежки.	Простейшие ручные швы: шов «вперед иголку», шов «назад иглу», потайной; сметочный косой шов; крестообразный шов «козлик», «силки».  Применение этих швов. Основные правила при выполнении «ручных швов». Тоньше ткань – тоньше нитки.	Учебное занятие.	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, слайды. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология технология, технология алгоритмического обучения, формирующего оценивания результата.	Образцы, иллюстрации, готовые шаблоны из ткани, ножницы, игла, ткань.	Практическая работа, опрос, выполнение аппликации
3	Материаловедение. Знакомство с видами и составами тканей, переплетением.	Краткие сведения о получении тканей. Виды, отделка ткани: гладкокрашенная, с набивным рисунком и пестротканая. Натуральные и синтетические волокна их свойства и различия. Виды простейших переплетений.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, слайды частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология технология формирующего оценивания результата.	Книги, образцы тканей, иллюстрации, слайды.	Беседа, опрос, практическая работа.
4	Изготовление игольницы	Эскиз игольницы, раскрой и пошив. Проработка по операциям.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные технология алгоритмического	образцы, иллюстрации, цветные ленты,	Практическая работа, выставка



				обучения, наставнические, исследовательские. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология формирующего оценивания результата, наставнические, исследовательские.	ножницы, иглы.	работ.
5	Одежда. Назначение и виды одежды.	Изучаем функции одежды, ее назначение в современном мире. Классификация одежды (праздничная, домашняя, спортивная). Учимся подбирать ткань для определенного вида одежды.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые.  Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, наставнические, исследовательские.	Иллюстрации в виде слайдов, образцы тканей, журналы мод, ножницы, клей пва, ткань, тесьма, пуговицы, цветные карандаши, картон	Беседа, опрос, практическая работа.
6	Народное творчество, куклы народные славянские.	Знакомимся с творчеством народов Руси. Особенности одежды. Изготавливаем народных славянских кукол в различных техниках	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые.  Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, наставнические, исследовательские.	Иллюстрации, видеофильмы, образцы, ткань, нитки, пряж, ножницы, схемы выполнения кукол.	Беседа, практическое занятие, выставка работ.
7	Техника нитяной графики «изонить».	Знакомимся с техникой нитяной графики, прорабатываем простые вышивки по заданным схемам.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые.  Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, наставнические,	Иллюстрации, видеофильмы, образцы, картон, нитки, пряж, ножницы, толстые иглы, готовые схемы для выполнения работ.	Беседа, практическое занятие, выставка работ

				исследовательские		
8	Пошив новогодней елочной игрушки.	Эскиз игрушки, проработка деталей, раскрой. Выполнение работ	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые.  Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Слайды, книги, иллюстрации, фетр, ножницы, иглы, нитки.	Беседа, опрос, практическая работа.
9	История костюма.	Дать представление об истории развития моды и изменении стилей, понятие мода, стиль. Что такое криолин.	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые.  Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология формирующего оценивания результата.	Слайды и иллюстрации, книги, журналы мод.	Беседа, опрос, практическая работа, выставка работ.
10	Работа с ручной швейной машиной.	История развития швейных машин. Устройство и принцип работы машин. Заправка машины (последовательность) – верхней нити; заправка шпульного колпачка со шпулькой в челночное устройство машины. Демонстрация приемов шитья на машине (начало и окончание работы). Повторение правил безопасной работы на швейной машине (надеть повязку, косынку, не наклоняться низко, не держать	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые.  Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология формирующего оценивания результата.	Книги, иллюстрации швейные машины, инструменты, принадлежности.	Практическая работа.

		близко левую руку у лапки и т.д.).				
11	Изготовление аксессуаров: броши, украшения для волос и элементов декора для интерьера из фетра.	Зарисовка эскиза, выбор материала, цвета, проработка деталей, раскрой, выполнение работы.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения формирующего оценивания результата.	Слайды, иллюстрации.	Практическая работа, выставка работ.
12	Пошив декоративной подушки с декором на ручной швейной машине	Построение подушки, зарисовка элементов декора), проработка деталей. Выполнение работы	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые . Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения формирующего оценивания результата.	Слайды, иллюстрации.	Практическая работа
13	Пошив мягкой игрушки «Зайка», «Кот»	Изготовление простой мягкой игрушки, учимся прокладывать строчку по фигурным линиям.	Учебное занятие	Методы: иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, наставнические, исследовательские.	Книги, иллюстрации швейные машины, инструменты, тесьма, ленты, принадлежности.	Беседа, практическая работа.
14	Праздничные мероприятия.	Проведение тематических праздников.			Музыка, сценарий	
15	Итоговое занятие	Анализ работы учащихся за учебный год, выставка в д/о. План	Учебное занятие	<b>Методы:</b> объяснительно – иллюстративные,	Фото, работы учащихся, музыкальное	Беседа, анализ,

		на лето. Задание на лето		репродуктивные. здоровье технология, формирующего результата.	<b>Технологии:</b> сберегающая, технология оценивания	сопровождение.	обобщение.
--	--	--------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	----------------	------------

### 7.1. Программное содержание учебного плана 144 часа

№	Разделы программы	Содержание	Форма занятий	Технологии и методы	Методическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1	Вводное занятие	Знакомство с программой обучения. Инструктаж по ТБ, тестирование.	Учебное занятие.	Методы: объяснительно-иллюстративные.  Технологии: здоровье берегающая,	Иллюстрации в виде слайдов, фотоматериалы, инструкции по ТБ и ПБ	Анализ, обобщение
2	Учимся работать с иглой. Ручные швы.	Простейшие ручные швы: шов «вперед иголку», шов «назад иглу», потайной; сметочный косой шов; крестообразный шов «козлик», «силки».  Применение этих швов. Основные правила при выполнении «ручных швов». Тоньше ткань – тоньше	Учебное занятие.	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, слайды.  Технологии: здоровье берегающая, групповая технология алгоритмического обучения, формирующего оценивания результата.	Образцы, иллюстрации, готовые шаблоны из ткани, ножницы, игла, ткань.	Практическая работа, опрос, выполнение аппликации
3	Материаловедение. Знакомство с видами и составами тканей, переплетением.	Краткие сведения о получении тканей. Виды, отделка ткани: гладкокрашенная, с набивным рисунком и пестротканая. Натуральные и синтетические волокна их свойства и различия. Виды простейших переплетений.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, слайды частично-поисковые.  Технологии: здоровье берегающая, групповая технология формирующего оценивания результата.	Книги, образцы тканей, иллюстрации, слайды.	Беседа, опрос, практическая работа.

4	Изготовление игольницы	Эскиз игольницы, раскрой и пошив. Проработка по операциям.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные технология алгоритмического обучения, наставнические, исследовательские.  Технологии: здоровье берегающая, групповая технология, технология формирующего оценивания результата, наставнические, исследовательские.	образцы, иллюстрации, цветные ленты, ножницы, иглы.	Практическая работа, выставка работ.
5	Одежда. Назначение и виды одежды.	Изучаем функции одежды, ее назначение в современном мире. Классификация одежды (праздничная, домашняя спортивная). Учимся подбирать ткань для определенного вида одежды.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые .  Технологии: здоровье берегающая, групповая технология, наставнические, исследовательские.	Иллюстрации в виде слайдов, образцы тканей, журналы мод, ножницы, клей пва, ткань, тесьма, пуговицы, цветные карандаши, картон	Беседа, опрос, практическая работа.
6	Народное творчество, куклы народные славянские.	Знакомимся с творчеством народов Руси. Особенности одежды. Изготавливаем народных славянских кукол в различных техниках	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые.  Технологии: здоровье берегающая, групповая технология, наставнические, исследовательские.	Иллюстрации, видеофильмы, образцы, ткань, нитки, пряж, ножницы, схемы выполнения кукол.	Беседа, практическое занятие, выставка работ.
7	Творчество народов мира.	Знакомство с творчеством народов мира, культурой одежды.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-	Иллюстрации, художественная литература,	Беседа, лекция, практическ

				поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, наставнические, исследовательские	видеофильмы, ткань, картон, карандаши цветные	ое занятие
8	Основы композиции.	Изучение основ композиции в одежде. Сочетание элементов декора.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, наставнические, исследовательские.	Слайды, иллюстрации, трафареты для работы. Нитки, ткань, клей, карандаши.	Беседа, практическое занятие.
9	Техника нитяной графики «изонить».	Знакомимся с техникой нитяной графики, прорабатываем простые вышивки по заданным схемам.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, наставнические, исследовательские.	Иллюстрации, видеофильмы, образцы, картон, нитки, пряжа, ножницы, толстые иглы, готовые схемы для выполнения работ.	Беседа, практическое занятие, выставка работ
10	Пошив новогодней елочной игрушки.	Эскиз игрушки, проработка деталей, раскрой. Выполнение работ	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Слайды, книги, иллюстрации, фетр, ножницы, иглы, нитки.	Беседа, опрос, практическая работа.
11	История костюма.	Дать представление об истории развития моды и изменении	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные,	Слайды и иллюстрации,	Беседа, опрос,

		стилей, понятие мода, стиль. Что такое кринолин.	занятие	репродуктивные, поисковые.  Технологии: берегающая, технология формирующего результата.	частично-здоровье групповая технология оценивания	книги, журналы мод.	практическая работа, выставка работ.
12	Знакомство с техникой лоскутного шитья «пэчворк»	Знакомство с техникой и методами лоскутного шитья, подбор ткани и композиционных решений.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, поисковые.  Технологии: берегающая, технология, исследовательские.	здоровье групповая наставнические,	Слайды, иллюстрации, схемы, ткань, ножницы, цветные карандаши.	Беседа, опрос, практическая работа, выставка работ.
13	Работа с ручной швейной машиной.	История развития швейных машин. Устройство и принцип работы машин. Заправка машины (последовательность) – верхней нити; заправка шпульного колпачка со шпулькой в челночное устройство машины. Демонстрация приемов шитья на машине (начало и окончание работы). Повторение правил безопасной работы на швейной машине (надеть повязку, косынку, не наклоняться низко, не держать близко левую руку у лапки и т.д.).	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные, поисковые.  Технологии: берегающая, технология формирующего оценивания результата.	здоровье групповая	Книги, иллюстрации швейные машины, инструменты, принадлежности.	Практическая работа.



14	Изготовление аксессуаров: броши, украшения для волос и элементов декора для интерьера из фетра.	Зарисовка эскиза, выбор материала, цвета, проработка деталей, раскрой, выполнение работы.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения формирующего оценивания результата.	Слайды, иллюстрации.	Практическая работа, выставка работ.
15	Изготовление прихватки, декоративной подушки на ручной швейной машине.	Построение подушки, зарисовка элементов декора), проработка деталей и декор. Выполнение работы	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения формирующего оценивания результата.	Слайды, иллюстрации.	Практическая работа
16	Пошив мягкой игрушки «Зайка», «Кот», «Лисичка» или игрушка по выбору.	Изготовление простой мягкой игрушки, учимся прокладывать строчку по фигурным линиям.	Учебное занятие	Методы: иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, наставнические, исследовательские.	Книги, иллюстрации швейные машины, инструменты, тесьма, ленты, принадлежности.	Беседа, практическая работа.
17	Наряды для любимой куклы.	Учимся снимать мерки с куклы, конструировать одежду (переносить объемное в плоскость), кроить и шить наряд.	Учебное занятие	Методы: иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, наставнические,	Иллюстрации, схемы, линейки, карандаши, ластик, сантиметровая лента, ткань, ножницы.	Беседа, практическая работа, выставка.

				исследовательские		
18	Шьем чехол для телефона, сумочку.	Учимся самостоятельно разрабатывать эскиз, строить изделие, кроить и шить.	Учебное задание	Методы: иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровьесберегающая, групповая технология	Бумага, карандаш, ластик, ткань, линейка, сантиметровая лента, ножницы.	Практическая работа.
19	Праздничные мероприятия.				Музыкальное сопровождение, сценарий.	
20	Итоговое занятие	Анализ работы учащихся за учебный год, выставка в д/о. План на лето. Задание на лето	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные. здоровьесберегающая технология, формирующего результата. Технологии: здоровьесберегающая технология оценивания	Фото, работы учащихся, музыкальное сопровождение.	Беседа., анализ, обобщение, рефлексия.

## 8. Учебно-методическое обеспечение программы

№	Разделы программы	Методическая литература	Методические разработки	Методические папки и пособия
1	Вводное занятие		ДОП «Основы швейного мастерства»	Инструкции по ТБ
2	Учимся работать с иглой	<a href="http://история-вещей.рф">http://история-вещей.рф</a> автор М.Сапрыкина	Образцы игл	Образцы игл, слайды, образцы швов
3	Материаловедение. Знакомство с видами и составами тканей, переплетением.	«Основы материаловедения швейного производства» Гурович К.А. Москва 2013 Юрасовская А. «Как шить красиво» Москва 1990г	Образцы материалов	Образцы материалов, слайды
4	Изготовление игольницы		Образцы, слайды	Иллюстрации
5	Одежда. Назначение и виды одежды.	Киреева. Е.В. О культуре одежды. Костюмы, стиль, мода. СПб.: Лань, 2012. - 124с.		Слайды
6	Изготовление объемных игрушек из фетра			Слайды, иллюстрации, образцы игрушек.
7	Пошив новогодней игрушки.		Слайды. видео	Иллюстрации, образцы игрушек
8	История костюма.	Коммисаржевский Ф. «История костюма» Минск «Литература» 1997\8 Брун В.»История костюма» М, Эскмо 1995г.		Репродукции в книгах, слайды
9	Работа с ручной швейной машиной. ТБ	«Знакомство со швейной машиной с ручным приводом» разработала Жовтобрюх С.И. 2014г. <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>	Инструкции от швейных машин	Образцы швов, материалов, схемы
10	Изготовление броши из фетра		Наглядные изображения,	Иллюстрации.

			слайды	
11	Итоговое занятие			Фото и видео материалы
	Пошив декоративной подушки с декором на ручной швейной машине	«Знакомство со швейной машиной с ручным приводом» разработала Жовтобрюх С.И. 2014г. <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>	Схемы швов и ВТО	Слайды, иллюстрации, видео.
12	Пошив мягкой игрушки «Зайка», «Кот»	«Знакомство со швейной машиной с ручным приводом» разработала Жовтобрюх С.И. 2014г. <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>	Схемы, стежков ручных и машинных.	Слайды, иллюстрации
13	Праздничные мероприятия.		сценарий	Подбор музыки
14	Народное творчество, куклы народные славянские.	Художественная литература. Коммисажевский. Ф «История костюма» Моргуновская Ю. «Русские обережные куклы» семейная энциклопедия. «Лоскуток и соломинка»	Наглядный материал	Иллюстрации, слайды.
15	Творчество народов мира.	Хэррольд Роберт «Костюмы народов мира» Иллюстрированная энциклопедия		Слайды, иллюстрации,
16	Основы композиции	В.Г. Инкижинова, С.В. Павлов  «Композиция костюма» учебно-методическое пособие. 2007 г.		Слайды, иллюстрации.
17	Знакомство с техникой лоскутного шитья «пэчворк»	Т. Измайлова «Пэчворк для начинающих»	Наглядный материал, схемы	Слайды.
18	Итоговое занятие			Фото и видео материалы

## 9 Материально-техническое обеспечение программы.

Занятия проводятся в светлом, хорошо проветриваемом кабинете, по адресу: город Сосновый Бор, ул Комсомольская 2А, рабочее место оформлено в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудовано в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы, наглядных пособий и работ учащихся.

### Материалы:

- ножницы;
- нитки;
- иглы;
- ткань;
- линейки, карандаши;

### Оборудование:

- учебное помещение;
- столы, стулья;
- швейные машины (ручные, электрические);
- гладильная доска;
- утюг;

### Дидактический материал:

- видео материалы;
- слайды, иллюстрации;
- наглядные пособия;

## 10. Список литературы для педагога.

1. В. Волкова «Мода и стиль»: современная энциклопедия. / Под ред. - М.: Аванта, 2012. - 780с
2. Гурович К.А. «Основы материаловедения швейного производства» Москва 2013
3. Жуковицкая Н.Н. Технология проектирования как способ интеграции программ общего и дополнительного образования в условиях внеурочной деятельности: метод. пособие/ Н.Н. Жуковицкая. - СПб: ЛОИРО, 2013. - 118 с.
4. Коммисаржевский Ф.Ф "История костюма» Литература, 1998.-149с
5. Малыхина Л.Б. «Методика анализа учебных занятий в системе дополнительного образования детей // Дополнительное образование и воспитание: Научно-методический журнал.- М.: «Витязь- М»,2010.-№11
- 6.Соколова В.А. Методические рекомендации к планированию уроков по региональной программе. - С-Пб, 1997
7. Спец рисунок и художественная графика 2-е издание. С. Е. Беляева, Е.А. Розанов. Издательский центр «Академия», 2007.-240с.
8. Г.А. Светличной «История костюма от древности до нового времени» перевод с немецкого, «Эксмо», 1995г.
8. Тутушкина М.К. Практическая психология для преподавателей. – М.Филинь, 1997
9. Основы цветоведения С.Г. Галета 2018 г. 103с., Тольяттинский гос. Университет.

## 11. Список литературы для учащихся.

1. Брун В. История костюма. – М., Эскмо, 1995
2. Барышникова Т. «Пэчворк лоскутная техника» практическое пособие.
3. Гордон М.М. Шьем дома, 1997
4. «История костюма от древности до нового времени» перевод с немецкого Г.А. Светличной, «Эксмо», 1995г.
5. Мода и стиль: современная энциклопедия. / Под ред. В. Волкова. - М.: Аванта, 2012. - 780с
6. Мартопляс Л.В. Курсы кройки и шитья. – Минск, Польша, 1992
7. Мода и стиль: современная энциклопедия. / Под ред. В. Волкова. - М.: Аванта, 2012. - 780
8. Пармон Ф.М. Композиция костюма. - Ленпромбытгиздат, 1997.
9. Шитье – мое хобби. Издательство Бурда, 1992
10. Интернет ресурс: группа в ВК <https://m.vk.com/sbor.mastddt>

## План воспитательной работы

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Профилактическая беседа «Безопасный маршрут» Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»
Октябрь	Акция ко Дню пожилого человека
Ноябрь	День народного единства, Беседа посвященная Дню толерантности. День матери Профилактическая беседа «Опасный лед»
Декабрь	Профилактическая беседа с детьми «Пиротехника и последствия, шалости с пиротехникой», «Безопасные каникулы зимой»
Январь	Урок мужества «День снятия блокады Ленинграда» Беседа «Что такое этика»
Февраль	Международный день родного языка День защитника Отечества Всемирный день безопасного интернета
Март	Международный женский день
Апрель	Международный день птиц День космонавтики Всемирный день земли
Май	День Победы в Великой Отечественной войне Международный день Семьи Профилактическая беседа «Безопасные каникулы»



## Работа с родителями. План мероприятий.

№	Направление	Сроки исполнения
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>		
1	<i>Анкетирование родителей</i>	ежегодно
	«Изучение семей воспитанников, социального статуса семьи»	сентябрь
	Первичное (личностные качества детей, склонности, одаренность, особенности эмоциональной сферы)	в начале учебного года, сентябрь
	Вторичное (достижения ребенка, удовлетворенность родителей услугами дополнительного образования, пожелания родителей)	в конце учебного года, апрель
2	<i>Анкетирование, тестирование, диагностика детей</i>	Ежегодно
	Первичное (собеседование, тестирование)	сентябрь
	Удовлетворенность образовательным процессом (отношение к деятельности детского объединения, педагогам, пожелания)	май
	Опросники по проведенным мероприятиям	в течение учебного года
<b>Организационно-педагогическая деятельность</b>		
1	<i>Родительские собрания, встречи</i>	
	Беседа «Техника безопасности. Пожарная безопасность. Электробезопасность»	сентябрь
	Беседа «Безопасные каникулы зимой» «Опасный лед»	декабрь
	Беседа «Безопасность детей на дороге»	февраль
	Беседа «Безопасные каникулы летом»	май
	Итоги деятельности детского объединения	май
	Индивидуальное консультирование родителей	в течение года
	Посещение семьи на дому.	в течение года
2	<i>Мероприятия с родителями и детьми</i>	
	День защитника Отечества – поздравление пап, дедушек	февраль
	Международный женский день – поздравление мам, бабушек	март
	Помощь родителей в подготовке к выставкам, конкурсам и различным мероприятиям	В течении года
	Награждение обучающихся и родителей грамотами, благодарностями	май

