

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТО Координационно-методическим
Советом МБОУДО «ДДТ»
Протокол от 31.03.2021 №15

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБОУДО «ДДТ»
от 31.03.2021 №101

И.о. директора МБОУДО «ДДТ»
Н.В.Лобанова



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
по декоративно – прикладному творчеству
«ВСЁ ВОЗМОЖНО»
(рабочая)

Возраст учащихся: 4-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Шмони́на Наталья Владимировна
педагог дополнительного образования

г. Сосновый Бор
2021

Содержание

1	Пояснительная записка	3
2	Учебно – тематический план программы	7
2.1	Учебно – тематический план программы	7
3	Программное содержание программы (1-ый год обучения)	8
3.1	Программное содержание программы (1-ый год обучения)	8
3.2	Учебно-тематический план (2–ой год обучения)	
3.3	Программное содержание программы (2-ой год обучения)	
4	Календарно-учебный график	14
5	Учебно – методическое обеспечение программы	15
6	Учебно – материальная база	17
7	Список литературы	18
8	Приложения	20

1. Пояснительная записка

Программа социально-педагогической направленности «Всё возможно» (далее Программа), разработана на основе Конвенции о правах ребенка, в соответствии требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, национального проекта «Образование» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16) «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Молодые профессионалы», «Социальная активность»), Концепции развития дополнительного образования, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. №1726-р, и плана мероприятий ее реализации на 2015-2020 гг., Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Декоративно-прикладное творчество является одним из факторов гармоничного развития личности. Посредством общения с искусством происходит обогащение души ребенка, прививается любовь к творчеству. Оно оказывает благотворное влияние на личность ребёнка, раскрывает его творческий потенциал, развивает его интеллект.

Познавая красоту декоративно-прикладного творчества, ребенок испытывает положительные эмоции, на основе которых возникают более глубокие чувства: радости, восхищения, восторга. Создаются условия для развития образных представлений, мышления, воображения. Все это вызывает у обучающихся стремление передать воспринятую красоту, запечатлеть те предметы декоративно-прикладного творчества, которые им понравились, у них пробуждается и развивается созидательная активность, формируются эстетические чувства и художественный вкус, эстетическая оценка к предметам декоративно-прикладного творчества. У обучающихся формируются разнообразные художественные и интеллектуальные способности.

Актуальность программы:

Благодаря декоративно-прикладному творчеству, у обучающихся улучшается память и мыслительная деятельность, развивается усидчивость, тренируется внимание. В результате занятия способствуют общему повышению успеваемости в школе и достижению успеха во взрослой жизни.

Осваивая декоративно-прикладное творчество, дети в первую очередь учатся самовыражению. Они ведут диалог с миром, рассказывая в творчестве о своих впечатлениях и переживаниях. В развитии личности это играет огромную роль, обучая человека правильному общению с окружающим миром.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием приемов умственной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, аналогии и обобщения информации, ее обработки.

Цель программы: формирование элементарных представлений детей к искусству через занятия по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
- познакомить с знаниями об используемых инструментах и правилах пользования ими;
- познакомить с знаниями об используемых материалах и их свойствах;
- познакомить с основами композиции и цветоведения;
- познакомить с основными теоретическими и практическими принципами и

- правилами выполнения заданий по рисунку, живописи, лепке, вышивке;
- познакомить с художественными профессиями, такими как художник, лепщик.
 - дать знания о правилах поведения в учреждении, о правилах безопасного труда и общей безопасности.

Развивающие:

- развивать способности к сравнению, обобщению;
- способствовать развитию художественного вкуса, воображения, фантазии;
 - развивать мелкую моторику и координацию рук, ассоциативное мышление, внимание, глазомер;
 - развивать умения применять накопленные знания и навыки для создания самостоятельной работы творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание и форму изображаемого;
 - знакомить с произведениями отечественного искусства.
 - формировать первоначальные умения и навыки в различных видах изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
 - формировать навыки использования инструментов;
 - формировать навыки применения накопленных знаний, умений, навыков для создания самостоятельных творческих работ.

Воспитательные:

- формировать культуру труда, воспитывать трудолюбие, аккуратность, ответственность;
- воспитывать культуру общения и поведения;
- воспитывать чувство товарищества и нравственные качества по отношению к окружающим (уважение к чужому труду и взаимопомощь);
- формировать способность адекватно реагировать на конфликтные ситуации в группе, умение их преодолевать.

Условия реализации программы: При реализации программы применяются следующие

образовательные технологии:

- технология коллективного творческого дела;
- технология сотрудничества и свободного воспитания.

Возраст обучающихся: программа рассчитана на детей 4-6 лет

Комплектование групп осуществляется по принципам открытости и добровольности на основании заявления от родителей (законных представителей). Состав групп постоянный. Количество учащихся: 10-15 человек.

Срок реализации программы: 1 год.

Объем часов по программе: 1 год обучения – 1 раз в неделю по 1/2 часа (35/70 часов).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1/2 часа (занятие длится 25-30 минут).

Форма организации деятельности: групповая.

Форма обучения: очная, язык-русский.

Возможна дистанционная форма обучения (видеоуроки, чат, графические дидактические материалы, видеоконференции с другими детьми, формы фиксации образовательных результатов). Размещение наполнения теоретической и практической частей общеобразовательной общеразвивающей программы на платформе Moodle, Zoom и тд. Проведение занятий в режиме online и offline согласно расписанию. Реализация дистанционного обучения ведется согласно «Положению о дистанционной форме обучения в активированные дни, дни карантина, период эпиднеблагополучия в МБОУДО «ДДТ»» (Приказ МБОУДО «ДДТ» от 25.03.2020 №87).

Формы проведения занятий:

- учебное занятие;
- игра;
- праздник (игры, конкурсы);

Формы работы с родителями: родительские собрания, индивидуальные беседы, привлечение родителей к участию в праздниках, совместных творческих мастерских.

Методы обучения на занятиях: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный

Используемые технологии:

- здоровьесберегающие;
- развивающего обучения;
- игровые.

Формы подведения итогов занятий: выставка по итогам занятий, участие в различных конкурсах.

Диагностика результативности программы: проводится 2 раза в год (зимой и весной) по следующим критериям (см. Приложение 1).

Планируемые результаты обучения:

Осознанное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;

Умение предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;

Умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях;

Умение организовать свою деятельность в соответствии с правилами безопасного для себя и окружающих поведения в «типичных ситуациях»;

Способность действовать в экстремальных ситуациях в соответствии с усвоенными правилами на дороге;

Представление о возможных негативных последствиях для других людей своими неосторожными действиями;

Проявление дисциплинированности, выдержки, самостоятельности в соблюдении правил поведения.

2. Учебно-тематический план
2.1. Учебно-тематический план (35 часов, 1 раз в неделю)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	2	3	4	5
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1
2.	Осенний вальс			8
2.1	«Солнышко» (изо)	0,3	0,7	1
2.2	Панно «Листик» (пластилинография)	0,3	0,7	1
2.3	«Тыква» (аппликация)	0,3	0,7	1
2.4	«Ёжик» (изо)	0,3	0,7	1
2.5	«Грибная корзинка» (лепка)	0,3	0,7	1
2.6	Панно «Белочка» (аппликация +изо)	0,3	0,7	1
2.7	«Зайчик» (дпи)	0,3	0,7	1
2.8	«Овощи» (лепка)	0,3	0,7	1
3.	Зимние поделки			8
3.1	«Варежка» (изо +дпи)	0,3	0,7	1
3.2	«Ледяные бусы» (лепка из солёного теста)	0,3	0,7	1
3.3	«Оленёнок» (аппликация +изо)	0,3	0,7	1
3.4	«Снеговик» (пластилинография)	0,3	0,7	1
3.5	«Снежинки» (работа с нитью +аппликация)	0,3	0,7	1
3.6	«Зимняя ночь» (изо)	0,3	0,7	1
3.7	«Волшебная звезда» (дпи +аппликация)	0,3	0,7	1
3.8	«Зимние узоры» (лепка)	0,3	0,7	1
4.	Весеннее настроение			8
4.1	«Птицы» (оригами)	0,3	0,7	1
4.2	«Первые цветы» (изо)	0,3	0,7	1

4.3	«Мудрая сова» (лепка из солёного теста)	0,3	0,7	1
4.4	«Ваза с цветами» (аппликация)	0,3	0,7	1
4.5	«Улитка» (дпи +изо)	0,3	0,7	1
4.6	«Паучок» (дпи)	0,3	0,7	1
4.7	«Гусеница» (изо)	0,3	0,7	1
4.8	«Пчёлка» (аппликация)	0,3	0,7	1
5	Праздничная мастерская	1	7	8
6	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого:			35

2.2. Учебно-тематический план (70 часов, 2 раза в неделю)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	2	3	4	5
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1
2.	Лепка/Пластилинография			16
2.1	История возникновения, материалы и инструменты	0,3	0,7	1
2.2	Панно «Листик»	0,3	0,7	1
2.3	Объёмная поделка «Тыква»	0,3	0,7	1
2.4	«Ёжики» / «Яблоко»	1	3	4
2.5	«Грибная корзинка» / «Лесная полянка»	1	2	3
2.6	Панно «Белочка» / «Шишка»	1	2	3
2.7	Объёмная поделка «Зайчик» / «Овощи»	1	1	2
3.	Аппликация			23
3.1	История возникновения, материалы и инструменты, виды аппликаций	1	-	1
3.2	«Осенний урожай»	0,3	0,7	1

3.3	«Лесные жители»	1	3	4
3.4	«Домашние животные»	1	3	4
3.5	Дикие звери	1	3	4
3.6	Птицы	1	3	4
3.7	Ваза	0,3	0,7	1
3.8	Весеннее настроение	1	2	3
4.	Рисование			17
4.1	История возникновения, материалы и инструменты	1	-	1
4.2	Времена года	1	5	6
4.3	Мудрая сова	0,3	0,7	1
4.4	Лисичка-сестричка	0,3	0,7	1
4.5	Улитка	0,3	0,7	1
4.6	Паучок	0,3	0,7	1
4.7	Гусеница	0,3	0,7	1
4.8	Пчёлка	1	2	3
4.9	Добрые сказки	2	6	8
5	Праздничная мастерская	2	6	8
	Итого:			70

3. Содержание программы

№ п/п	Разделы программы	Содержание	Форма занятия	Методы и технологии	Методическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1	Лепка/пластилинография	Рассказать детям о видах пластилина и из чего можно его сделать. Выполнение поделки «Солнышко»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Инструкции по технике игра знакомство «Солнышко»	Обсуждение работ
2	Панно «Листик»	Рассказать детям о правилах пользования солёным тестом, о его особенностях. Выполнение поделки «осенний листок»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	наглядные пособия	Мини-выставка
3	Объёмная поделка «Тыква»	Загадки про грибы. Знакомство с техникой изготовления изделия из соленого теста. Выполнение работы : изготовление соленого теста. Выполнение работы « большая тыква»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье - игровые - развивающего обучения.	образцы зарисовок	Мини-выставка
4	«Ёжик» / «Зайчик »	Рассказать детям о правилах	Учебное	Методы:	видео ролики по теме	мини-

		пользования пластилином, познакомить с понятием пластилинография. Загадки про животных. Показ иллюстраций. Выполнение работы пластилином	занятие	-объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.		выставка.
5	«Грибная корзинка»/ «Лесная полянка»	Загадки про грибы. Знакомство с техникой изготовления изделия из соленого теста. Выполнение работы : изготовление соленого теста. Выполнение работы « грибы в корзинке» «Лесная полянка»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
6	Панно «Белочка» / «Шишка»	Рассказать детям о временах года.выбор сказки. Показ иллюстраций. Выполнение работы: изготовление панно белочка/шишки в технике комбинированная.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Слайды по теме	оценка коллективной работы
7	Объёмная поделка «Фрукты» / «Овощи»	Рассказать детям и показать, как правильно расположить рисунок на листе, обратить внимание детей на основную форму заложенную в рисунке, показать разные варианты раскрашивания . Выполнение фона нетрадиционным способом.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	наглядные пособия, книги с иллюстрация ми сказок...	оценка
		Рассказать детям о видах аппликации	Учебное	Методы:	Инструкции	Обсуждение

	Аппликация	из чего можно его сделать.	занятие	-объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	по технике игра знакомство «Солнышко»	работ
8	История возникновения, материалы и инструменты, виды аппликаций	Рассказать детям о Времени года. Выполнение работы: демонстрация и повторение за педагогом, простая аппликация «Солнце»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Слайды	Оценка
9	«Осенний урожай»	Беседа о природных дарах. Загадки про плоды. Показ иллюстраций. Выполнение работы с опорой на показ.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный, Технологии: - здоровье - игровые - развивающего обучения.	Наглядные пособия, фотографии, образцы работ	мини-выставка
	«Лесные жители»	Рассказать детям о животных которые обитают в лесу. Выполнение работы: демонстрация и повторение за педагогом, простая аппликация «Лось, медведь, волк, лисица»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
	«Домашние животные»	Рассказать детям о животных которые живут в домашнем хозяйстве. Выполнение работы: демонстрация и	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный.	Слайды по теме	оценка коллективной работы

		повторение за педагогом, простая аппликация «Поросёнок, корова, курица, барашек»		Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.		
	«Забавные насекомые»	Рассказать детям о насекомых. Выполнение работы: демонстрация и повторение за педагогом, простая аппликация «Стрекоза, бабочка, гусеница, пчёлка».	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
	Птицы	Рассказать детям о перелётных птицах. Выполнение работы «Ласточка, сова»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Слайды по теме	оценка коллективной работы
	Рисование	История возникновения, материалы и инструменты	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
	Времена года	Рассказать детям о Времени года. Выполнение работы: демонстрация и повторение за педагогом, простая аппликация «Солнце»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье	Слайды по теме	оценка коллективной работы

				- игровые, - развивающего обучения.		
	Мудрая сова		Учебное занятие	Методы: -объяснительно- иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
	Лисичка-сестричка		Учебное занятие	Методы: -объяснительно- иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Слайды по теме	оценка коллективной работы
	Улитка	Рассказать детям о насекомых. Выполнение работы: демонстрация и повторение за педагогом, простая аппликация «улитка»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно- иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
	Паучок	Рассказать детям о насекомых. Выполнение работы: демонстрация и повторение за педагогом, простая аппликация «паучок»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно- иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего	Слайды по теме	оценка коллективной работы

				обучения.		
	Гусеница	Рассказать детям о насекомых. Выполнение работы: демонстрация и повторение за педагогом, простая аппликация « гусеница »	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
	Пчёлка	Рассказать детям о насекомых. Выполнение работы: демонстрация и повторение за педагогом, простая аппликация «пчёлка»	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Слайды по теме	оценка коллективной работы
	Добрые сказки	Рассказать какие бывают сказки. Выполнение работы: изобразить на бумаге колобок, курочка, палочка - выручалочка, и т. д.	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Выставочные работы детей	Обсуждение и выставка
	Праздничная мастерская	Изготовление сувениров	Учебное занятие	Методы: -объяснительно-иллюстративный. Технологии: - здоровье - игровые, - развивающего обучения.	Демонстративно-иллюстрированные.	Практическая работа

4. Календарно -учебный график

Продолжительность 2021 – 2022 учебного года в Учреждении:

Начало учебного года:

- для групп второго и последующих годов обучения начало учебных занятий – 01.09.2021 г.;
- для групп первого года обучения начало учебных занятий – 13.09.2021 г. (с 01.09.21 по 12.09.21 комплектование групп).

Продолжительность учебного года для основных групп (на базе учреждения), сетевое взаимодействие – детские сады

	1 полугодие	Образовательный процесс	Осенние каникулы	Зимние каникулы	2 полугодие	Образовательный процесс	Весенние каникулы	Летние каникулы	Всего учебных недель в год
1 год обучения	13.09-25.12 2021	15 недель	30.10-31.10 (2 к/дн.)	27.12-09.01 (14 к/дн.)	10.01-31.05 2022	20 недель	26.03-27.03 (2 к/дн.)	01.06-31.08 2022	35 недель
2 год и посл.года обучения	01.09-25.12 2021	17 недель	30.10-31.10 (2 к/дн.)	27.12-09.01 (14 к/дн.)	10.01-31.05 2022	20 недель	26.03-27.03 (2 к/дн.)	01.06-31.08 2022	37 недель

2. Режим занятий в Учреждении:

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному приказом директора, и заканчиваются не позднее 20.00.

Продолжительность одного занятия в соответствии с возрастом обучающихся и составляет 30 минут с 5-10-ти минутным перерывом между занятиями и 10-ти минутным перерывом между группами.

Праздничные и нерабочие дни: в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

При выполнении дополнительных общеразвивающих программ в мае 2022 года проводится повторение и закрепление материала в различных формах (творческие мастерские, экскурсии, концерты, выступления).

5. Учебно – методическое обеспечение программы

Для реализации практических задач сохранения здоровья и жизни детей, предупреждения дорожно-транспортных происшествий с их участием, существенное значение имеет своевременная и качественная подготовка ребенка к условиям безопасного дорожного движения. Работа по обучению правилам дорожного движения осуществляется как в ходе специально организованной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов.

Содержание образовательной деятельности по формированию основ безопасного поведения на дорогах у детей строится в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также авторских разработок Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л, Стеркиной Р.Б., Скоролуповой О.А и др., с использованием разнообразных методов и приемов. Ведущими, среди которых являются:

- **Метод наблюдения и беседы** – это специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях с последующим обсуждением интересующих вопросов. Он носит разъяснительный, познавательный и определяющий характер.

- **Игровой метод** – предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами: показом, пояснениями, указаниями, вопросами. Ведущая роль принадлежит педагогу, который подбирает игру в соответствии с намеченными целями и задачами, распределяет роли, организует деятельность детей.

- **Наглядный метод** – это форма усвоения знаний, умений и навыков в зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения.

- **Практические упражнения** – это систематическая отработка умения и навыка путем ритмично повторяющихся умственных действий, манипуляций, практических операций в процессе совместной деятельности педагога и воспитанника или в ходе специально организованной индивидуальной деятельности. Функция метода направлена как на приобретение знаний, так и на перевод их в плоскость учебных и практических умений и навыков с последующим совершенствованием до репродуктивного и творческого уровня.

- **Метод моделирования опасных и безопасных дорожных ситуаций.** Ситуационное обучение заключается в систематизации и анализе типичных и дорожно-транспортных ситуаций, в результате которых произошли или могут произойти ДТП. Цель ситуационного обучения – приучить ребенка предвидеть опасные ситуации, правильно их оценивать и прогнозировать их развитие, вырабатывать решения, предупреждающие попадания ребенка в ДТП или уменьшающие тяжесть их последствий. При помощи макета улицы города и дидактических игр создаются дорожные ситуации, которые дети должны разрешить. Этот прием помогает в обучении детей безопасности в дорожно-транспортных ситуациях.

- **Интерактивный метод.** Особенно эффективно применение интерактивного метода обучения, направленного на активное включение детей в диалог. С помощью этого метода можно помочь ребятам визуально представить движение транспорта и пешеходов, понять опасные и безопасные действия в конкретных ситуациях, сформировать у них умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать наглядную информацию и переносить ее в конечном итоге на реальные дорожные условия.

6. Учебно-материальная база

Материально-техническое оснащение :

- Бумага цветная (офисная);
- Картон цветной;
- Клей ПВА;
- Пластилин
- Солёное тесто
- Карандаши цветные
- Краски (гуашь)
- Ножницы.

Оборудование:

- Столы, стулья;
- Доска грифельная;
- Доска интерактивная;
- Выставочное оборудование (стенды, стеллажи);
- Компьютер.

В качестве дидактического материала необходимо иметь:

- Наглядные пособия, схемы, чертежи.
- Тематические образцы изделий.
- Методическая литература по изготовлению поделок, сувениров.
- Детская литература с иллюстрациями художников.
- Фотографии по теме.
- Литература по искусству.
- Психолого-педагогическая литература

Применяемые средства, инструменты и расходные материалы:

Для проведения теоретических и практических работ по темам программы используются разнообразные инструменты и материалы.

7. Информационное обеспечение

Список литературы

1. Арапова-Пискарева Н.А. О российских программах дошкольного образования// Дошкольное воспитание. - 2005.-№9
2. Герценовские чтения. Художественное образование ребёнка. Том 3 выпуск 1. III Всероссийская научно- практическая конференция. «Художественное образование ребёнка: стратегии будущего.» 24 февраля 2017.- СПб.: Изд-во ВВМ,2016-351 с.
3. Шпикалова Т.Я. Народное искусство на уроках декоративного рисования:
4. Пособие для учителей. – 2-е издание – Москва: Просвещение,1979.. Сувениры — самоделки / Авт.—сост. Л.Н.Лосич — Мн.: «Элайда», 1998.
5. Утц, А. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок / Пер. с нем. И.Гиляровой. — М.: Изд-во Эксмо, 2002.
6. Гусакова, М.А. Аппликация. — М.: Просвещение, 1987.
7. Книга для девочек. — М.: Колос, 1995.
8. Конышева, Н.М. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятий с детьми 6 — 9 лет дома и в школе. — М: Пресс, 1995.

Список литературы для обучающихся

1. Дубровская, Н. В. Аппликации из природных материалов / Н.В. Дубровская. - М.: Астрель, Сова, **2012**. - 128 с.
2. Аппликации и поделки из бумаги. - М.: Стрекоза, 2012. - **862** с.
3. Аппликации и поделки из бумаги. - М.: Стрекоза, **2016**. - **297** с.
4. Демченко Т. «Сказки-крошки».
5. Лебедев В. «Разноцветная книга».
6. Орлова Н. Русские народные сказки

Интернет ресурсы:

<https://nsportal.ru/>

<https://deti-knigi.ru/tag/аппликация/>

<https://www.liveinternet.ru/>

Диагностическая карта уровня освоения общеразвивающей программы «Все возможно»

№ п/ п	Фамилия Имя	Уровень освоения техники декоративно - прикладного искусства	Умение планировать работу и предвидеть результат	Овладение навыками культуры труда	Познавательная и творческая активность	Умение самостоятельн о изготовить изделие от начала и до конца	Умение адекватно оцениват ь конечный результат своей работы	Общее количество баллов	Процент освоения программ ы
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Критерии оценки (таж количество баллов – 30):

1. Знание основных элементов и умение их самостоятельно выполнять:

- высокий уровень (5-4 балла) – знает, называет и самостоятельно выполняет несложные элементы аппликации, рисунка;
- средний уровень (3-2 балла) – называет и выполняет несложные элементы аппликации, рисунка с подсказкой педагога;
- низкий уровень (1-0 баллов) – с трудом называет и выполняет несложные элементы аппликации, рисунка, требуется постоянная помощь педагога.

2. Умение следовать устным инструкциям:

- высокий уровень (5-4 балла) – умеет следовать устным инструкциям педагога;
- средний уровень (3-2 балла) – с трудом следует устным инструкциям педагога, требуется подсказка педагога;
- низкий уровень (1-0 баллов) – не понимает устных инструкций, требуется постоянная помощь педагога.

3. Развитие мелкой моторики и глазомера:

- высокий уровень (5-4 балла) – четкое следует технологической карте и построению художественной техники, четкая линия рисунка, четкое совмещение нанесённого контура и художественного материала.
- средний уровень (3-2 балла) – имеются небольшие неточности технологической карты и построению художественной техники, линия нанесённого контура не четкая;
- низкий уровень (1-0 баллов) – значительные отклонения при нанесении контура и художественного материала, линия рисунка не аккуратная.

4. Овладения навыками культуры труда и техникой безопасности при работе с ножницами:

- высокий уровень (5-4 балла) – правильно организовано рабочее место, работа выполнена аккуратно с минимальной затратой материалов, точное соблюдение техники безопасности при работе с ножницами;
- средний уровень (3-2 балла) - рабочее место организовано небрежно, работа выполнена с небольшими замечаниями при рациональном расходовании материалов, соблюдение техники безопасности при работе с ножницами по замечанию педагога;
- низкий уровень (1-0 баллов) - рабочее место организовано плохо, работа выполнена не аккуратно, не рациональное расходование материалов, соблюдение техники безопасности при работе с ножницами при постоянном замечании педагога;

5. Умение самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца:

- высокий уровень (5-4 балла) – умеет самостоятельно, быстро изготовить поделку от начала и до конца;
- средний уровень (3-2 балла) – требуется постоянная подсказка педагога при изготовлении поделки;
- низкий уровень (1-0 баллов) – требуется помощь при изготовлении поделки.

6. Умение самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы:

- высокий уровень (5-4 балла) – самостоятельно и справедливо оценивает результат своей работы (поделки), видит все недочеты, может назвать свои ошибки;
- средний уровень (3-2 балла) – оценивает результат своей работы с помощью педагога, называет свои ошибки только при сравнении своей работы (поделки) с образцом;
- низкий уровень (1-0 баллов) – не может самостоятельно и справедливо оценить результат своей работы (поделки), не видит недочеты, не может назвать свои ошибки.

