

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТО  
Координационно-  
методическим советом  
МБОУДО «ДДТ»  
Протокол от 01.09.2020 г. № 3

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МБОУДО «ДДТ»  
от 01.09.2020 №200

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**художественной направленности**  
**«Сказки в красках»**

**Возраст учащихся: 4 - 6 лет**

**Срок реализации: 2 года**

Авторы - составители:

**Тюкина Татьяна Андреевна**

**Мухина Анна Александровна**

педагоги дополнительного образования

г. Сосновый Бор  
2020

## АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеразвивающей программе "Сказки в красках"

<b>Направленность:</b>	художественная
<b>Направление:</b>	художественно- театральная деятельность
<b>Вид:</b>	модифицированный
<b>Уровень освоения:</b>	познавательный, общекультурный
<b>Целевое назначение программы:</b>	развитие творческо – познавательных способностей и коммуникативных качеств дошкольников средствами изобразительного искусства (рисование, лепка, аппликация) и театрально-игровой деятельности.
<b>Задачи программы:</b>	<p><b>1 модуль - изобразительное творчество</b> <i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– обучить элементарным изобразительным и умениям и навыкам в рисовании, лепке и аппликации;</li></ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– развивать интерес к изобразительному искусству как способам самовыражения через сказки;</li></ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– формировать чувство ответственности, приучать доводить начатое дело до конца,</li><li>– формировать культуру поведения и общения в коллективе.</li></ul> <p><b>2 модуль – театрально-игровая деятельность</b> <i>Обучающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– научить элементарным игровым принципам, принимать игровую ситуацию;</li><li>– научить выполнять артикуляционные гимнастики;</li><li>– научить выполнять игровые задания согласно сюжета игры (понимать правила игры);</li><li>– научить комплексу артикуляционных гимнастик;</li><li>– научить пользоваться речевым аппаратом (четко и выразительно излагать мысль, менять интонацию, выражая эмоции; подражать звукам природы, животных);</li></ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– развивать воображение, внимание, память;</li><li>– развивать партнерское общение (умение делиться на пары, команды)</li><li>– развивать способность включения в предлагаемые сюжетом игры (каждая игра – это сюжет сказки) воображаемые обстоятельства;</li><li>– развивать воображение, внимание, память;</li></ul> <p><i>Воспитательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– формировать культуру общения со сверстниками и взрослыми людьми;</li><li>– формировать чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого</li></ul>

	<p>(сказочного героя), за общее дело.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– научить взаимодействовать в коллективе, творческой группе, паре.</li> <li>– формировать чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого (сказочного героя), за общее дело.</li> </ul>
<b>Возраст:</b>	4 - 6 лет
<b>Срок реализации:</b>	2 года
<b>Объем программы:</b>	<p>1 год обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1 модуль - 32 часов (4-5 лет);</li> <li>– 2 модуль – 32 часов (4-5 лет)</li> </ul> <p>2 год обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1 модуль - 32 часов (5-6 лет);</li> <li>– 2 модуль – 32 часов (5-6 лет)</li> </ul>
<b>Ожидаемый результат:</b>	формирование у дошкольников творческих способностей в театральной деятельности и фантазии, внимания, логического мышления, развитие мелкой моторики рук и усидчивости в изобразительной деятельности.
<b>Особенности реализации программы:</b>	взаимосвязь различных видов деятельности строится на дополнении одних средств другими: в рисовании: усиливает образную основу аппликации и, наоборот, лепка в дополнение к рисованию передает более полное содержание предмета; Театральная деятельность в данном случае – это инструмент, помогающий включиться в игру, понять и принять суть предлагаемых игровых обстоятельств.

## Содержание

1. Пояснительная записка	5
2. Учебно-тематический план 1 года обучения – 1 модуль (32ч.) – 2 модуль (32ч.)	13
3. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 1 года обучения – 1 модуль (32 ч.) – 2 модуль (32 ч.)	15
4. Учебно – тематический план 2 года обучения – 1 модуль (32ч.) – 2 модуль (32 ч.)	23
5. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 2 года обучения – 1 модуль (32 ч.) – 2 модуль (32 ч.)	25
6. Учебно - методическое обеспечение программы 1 и 2 года обучения	31
7. Учебно-материальная база	35
8. Список литературы для педагога	36
9. Приложение	38

## 1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сказка – прекрасное творение искусства – благодатный и ничем не заменимый источник воспитания дошкольников. Для ребенка сказка особое средство познание мира, осмысление некоторых жизненных явлений, моральных установок общества.

Красочные книги со сказками вводят ребенка в мир человеческих чувств, радости и сострадания, отношений и поступков, характеров сказочных героев. Роль сказки велика в формировании личности и речи ребенка. Если сказка удачно выбрана, выразительно представлена, можно быть уверенным, что она найдет в детях чутких, внимательных слушателей.

Необходимость приобщения детей к чтению и познанию сказок бесспорна. Сказки совершенствуют ум ребенка, помогают овладеть правильной речью, познать окружающий мир через изобразительную и театральную деятельность.

При составлении программы «Сказки в красках» **в изобразительной деятельности** за основу взята «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой, которая представляет последовательную систему формирования эстетического отношения и художественных способностей детей дошкольного возраста в изобразительной и трудовой деятельности, а также многолетний личный опыт работы с дошкольниками.

Дополнительная общеразвивающая программа **художественной направленности** «Сказки в красках» (далее Программа) разработана согласно «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утвержден Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 г.) и Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области № 19-2174/15-0-0 от 01.04.2015 г. «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».

**Актуальность программы:** развитие художественно – эстетических способностей через систему дополнительного образования становится особенно актуально для дошкольников. Программа сочетает в себе средства и способы развития творческих изобразительных и речевых способностей ребенка на занятиях рисования и театральной деятельности. В игровой форме сказка может познакомить с художественными материалами, их свойствами в изобразительном творчестве, а в театральной игре незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. А сюжетность в построении занятий помогает развивать фантазию и воображение.

**Педагогическая целесообразность:** программа представлена двумя модулями: изобразительное творчество и театрально-игровая деятельность по тематическим блокам, где сказка является важным компонентом педагогического процесса, она эмоционально настраивает детей на творческую работу. Тематические блоки содержат занятия по изобразительной и театральной деятельности, которые взаимосвязаны между собой общей темой: одно занятие дополняет другое.

На занятиях театральной деятельности дошкольники активно включаются в предлагаемый игровой сюжет благодаря выбранному методу достижения поставленной цели – игре. Так как игра для ребенка – это способ познания, исследования окружающего мира. А театральная игра – призвана сделать процесс освоения программы более активным. Ребенок в данном случае не пассивный исполнитель педагогических задач, а активный участник педагогического процесса. Каждое занятие – это погружение в ту или иную сказку с помощью сюжетной игры.

На занятиях рисования дошкольники имеют возможность не только рисовать, но и работать с цветной бумагой, картоном, пластилином, моделировать и создавать различные поделки. Путем легких, систематически подобранных и интересных работ занятия способствуют развитию у дошкольников художественно-трудовых умений и навыков, а также памяти, внимания, воображения, формирования уверенности в своих силах.

**Основная цель программы:** развитие творческо – познавательных способностей и коммуникативных качеств дошкольников средствами изобразительного искусства (рисование, лепка, аппликация) и театрально-игровой деятельности.

**Задачи программы:**

### **1 модуль - изобразительное творчество**

*Обучающие:*

- обучить элементарным изобразительным умениям и навыкам в рисовании, лепке и аппликации;

*Развивающие:*

- развивать интерес к изобразительному искусству как способу самовыражения через сказки;

*Воспитательные:*

- формировать чувство ответственности, приучать доводить начатое дело до конца,
- формировать культуру поведения и общения в коллективе.

### **2 модуль – театрально-игровая деятельность**

#### **1 год обучения**

### *Обучающие*

- научить элементарным игровым принципам, принимать игровую ситуацию;
- научить выполнять артикуляционные гимнастики;

### *Развивающие:*

- развивать воображение, внимание, память;
- развивать партнерское общение (умение делиться на пары, команды)

### *Воспитательные*

- формировать культуру общения со сверстниками и взрослыми людьми;
- формировать чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого (сказочного героя), за общее дело.

## **2 год обучения**

### *Обучающие*

- научить выполнять игровые задания согласно сюжета игры (понимать правила игры);
- научить комплексу артикуляционных гимнастик;
- научить пользоваться речевым аппаратом (четко и выразительно излагать мысль, менять интонацию, выражая эмоции; подражать звукам природы, животных);

### *Развивающие:*

- развивать способность включения в предлагаемые сюжетом игры (каждая игра – это сюжет сказки) воображаемые обстоятельства;
- развивать воображение, внимание, память;

### *Воспитательные*

- научить взаимодействовать в коллективе, творческой группе, паре.
- формировать чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого (сказочного героя), за общее дело.

**Отличительные особенности программы** заключаются в создании благоприятного психологического климата, эмоциональной раскрепощенности, присутствие дружной атмосферы на занятиях. Совокупность двух видов деятельности дает простор детскому творчеству. Элементарные поделки ребенка можно рассматривать как его «проектную деятельность», поскольку уже в несложных аранжировках он планирует определенный результат. Ребенок знакомится с разными художественными приемами: вырезанием, соединением, склеиванием и другими, формируются специфические умения и навыки, связанные с техникой преобразования материала с использованием инструментов. Театральная деятельность помогает развивать внимание, память, воображение, учит

принимать игровой сюжет и решать игровые задачи, помогает раскрепощаться, взаимодействовать со сверстниками и тренирует речевой аппарат.

Занятия построены на чередовании различных видов деятельности с различными заданиями и степенями сложности, а также на занятиях применяются следующие современные педагогические технологии:

- проблемного обучения;
- уровневой дифференциации;
- групповая;
- игровая;
- формирующего оценивания результата;
- здоровье сберегающая (применяется на каждом занятии).

**Возраст учащихся:** 4-6 лет. Занятия проводятся на платной основе.

Набор в группы свободный. Количество учащихся 12 человек в группе. Комплектация групп осуществляется с учетом возрастных и психологических особенностей дошкольников. При записи в детское объединение родители (законные представители) заполняют заявление и договор о предоставлении платных услуг (Форма Договора и заявления представлена на сайте Учреждения).

**Объем программы и режим занятий:**

- 1 год обучения (4-5 лет) - 64 часа в год, 1 раз в неделю по 2 часа (продолжительность занятий 20 минут с динамической паузой между занятиями 15 минут (при смене вида деятельности));
- 2 год обучения (5-6 лет) – 64 часа в год, 1 раз в неделю по 2 часа (продолжительность занятий 25 минут с динамической паузой между занятиями 15 минут (при смене вида деятельности)).

**Форма обучения:** очная, язык -русский.

**Форма проведения занятий:**

- учебное занятие,
- игровая программа,
- праздник,
- занятие – игра.

**Методы обучения:**

- словесно-наглядный (устное изложение, показ иллюстраций, работа по образцу);
- практический (выполнение упражнений, трудовых заданий);
- частично–поисковый (для развития самостоятельности мышления, исследовательских умений);
- игровой;
- репродуктивный (упражнения, воспроизводящие и творческие, творческие показы).

**Основные тематические блоки программы:**

- блок «Во саду ли в огороде»;
- блок «Сказки леса»;
- блок «Сказки про краски» (цветоведение);
- блок «Зимняя сказка»;
- блок «Синичкины сказки»;
- блок «встреча с Федорой»;
- блок «В гостях у Мурки»;
- блок «В гостях у Солнышка»;
- блок «Вальс цветов».

**Планируемые результаты и формы их оценки:*****Планируемые результаты 1 года обучения 1 модуля:******Предметные:***

- сформируются элементарные умения и навыки визуальной деятельности.

***Метапредметные:***

- проявится интерес к занятиям художественно-трудовой деятельности;
- научатся выполнять работу по образцу.

***Личностные:***

- овладеют умениями организовывать свое рабочее место;
- научатся правильно сидеть за столом, слушать и запоминать задания.

***Планируемые результаты 2 года обучения 1 модуля:******Предметные:***

- овладеют комплексом технических и художественных навыков и умений.

***Метапредметные:***

- проявится устойчивый интерес к занятиям художественной деятельности;
- научатся анализировать свои работы и сверстников.

### *Личностные:*

- сформируются умения организовывать и содержать в порядке рабочее место;
- научатся доводить начатое дело до конца, вырабатывая трудолюбие и самостоятельность;
- сформируются коммуникативные навыки поведения и общения в коллективе.

### **Планируемые результаты 1 года обучения 2 модуля:**

#### *Обучающие*

- уметь понимать игровое задание и выполнять его;
- научиться выполнять артикуляционные гимнастики;

#### *Развивающие:*

- развить воображение, внимание, память;
- уметь делиться на пары, команды, творческие группы.
- уметь выстраиваться в круг, в линию.

#### *Воспитательные*

- уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми;
- уметь бесконфликтно решать поставленные задачи (уметь договориться);
- ответственно относиться к своему делу, уметь сопереживать и сочувствовать товарищам в трудной ситуации.

### **Планируемые результаты 1 года обучения 2 модуля:**

#### *Обучающие*

- уметь понимать сюжет и замысел игры, выполнять самостоятельно игровые задачи (понимать их);
- знать комплекс артикуляционных гимнастик;
- уметь пользоваться речевым аппаратом (четко и выразительно излагать мысль, менять интонацию, выражая эмоции; подражать звукам природы, животных);

#### *Развивающие:*

- уметь понимать игровой замысел и выполнять игровые задачи;
- уметь фантазировать, воображать;
- уметь запоминать и воспроизводить простейшие стихотворения, скороговорки, речевые игры.

#### *Воспитательные*

- уметь взаимодействовать в коллективе, творческой группе, паре.
- проявлять чувство ответственности, взаимовыручки, сопереживания за судьбу другого (сказочного героя), за общее дело.

В течение учебного процесса систематически проводится педагогическое наблюдение.

**Промежуточная аттестация** проводится с целью оценки качества усвоения дошкольниками программы по итогам учебного периода, в виде открытого занятия в декабре месяца.

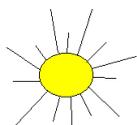
**Формы промежуточной аттестации:**

- мини-выставки;
- открытое занятие для родителей (декабрь);
- итоговое занятие-праздник для выпускников.

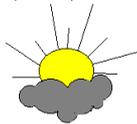
**Итоговая аттестация** проводится с целью оценки качества усвоения уровня достижений дошкольников по завершении всего курса общеразвивающей программы «Сказки в красках», как выявление творческого роста и интереса к занятиям, определение степени достижения результатов обучения. Аттестация проводится в форме **итогового занятия- праздника**.

Результаты аттестации вносятся в диагностическую карту освоения программы по годам обучения. (Приложение).

Для учащихся 1 -2 года обучения введена **система самооценки** в виде символов, применяемая ими самостоятельно при оценивании своих работ:



занятие мне нравится



занятие мне не очень нравится»



занятие мне не нравится (неудача в работе, отсутствие настроения)

При выполнении коллективных работ проходит совместное обсуждение, где дошкольники высказывают свои мнения, впечатления; учатся давать оценку себе и другим с позиции художественно – эстетической ценности выполненной работы.

Формой оценочной системы для педагога является **цветопись** – она дает наглядность результатов освоения программы в целом.

- |         |
|---------|
| Красный |
| Зеленый |

 - Ребенок работает самостоятельно, хорошо успевает
- Ребенок 

Синий
-------

 выполняет задания с небольшими ошибками
- Ребенок невнимателен, слабо справляется с заданием

Диагностика результативности учитывает изменения качеств личности ребёнка, которые происходят под действием целенаправленного образовательного процесса. Формы проведения аттестации психологически щадящие.

**2. Учебно – тематические планы 1 года обучения**  
**2.1. Модуль – «Изобразительное искусство»**

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	<b>Вводное занятие.</b> «Здравствуй школа Родничок»	1	-	1
2.	<b>Блок «Во саду ли в огороде»»</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
3.	<b>Блок «Сказки леса»</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
4.	<b>Блок «Сказки про краски»</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
5.	<b>Блок «Зимняя сказка»</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- бумагопластика	1	1	2
6.	<b>Блок «Синичкины сказки»</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
7.	<b>Блок «В гостях у Мурки»</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
8.	<b>Блок «В гостях у Солнышка»</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
9.	<b>Блок «Вальс цветов»</b>	<b>3</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	-	1	1
10.	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>		
	<b>Итого:</b>	15	17	32

## 2.2. Модуль – «Театрально-игровая деятельность»

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	Вводное занятие. «Здравствуй школаРодничок»	1	-	1
2.	<b>Блок «Во саду ли в огороде»»</b>			<b>4</b>
	Массовые хороводные игры	1	1	2
	Игры для развития фантазии и воображения	1	1	2
3.	<b>Блок «Сказки леса»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	1
4.	<b>Блок «Сказки про краски»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс артикуляционных гимнастик	1	1	2
5.	<b>Блок «Зимняя сказка»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	2
6.	<b>Блок «Синичкины сказки»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	2
7.	<b>Блок «В гостях у Мурки»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	2	2	4
	Комплекс дыхательных гимнастик			
8.	<b>Блок «В гостях у Солнышка»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	2	2	2
9.	<b>Блок «Вальс цветов»</b>			<b>3</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс артикуляционных гимнастик	-	1	1
10.	<b>Итоговое занятие</b>		1	<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	15	17	<b>32</b>

### 3. Программное содержание и учебно - методическое обеспечение программы 1 года обучения

#### 3.1. Модуль – «Изобразительное искусство»

Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
<b>Вводное занятие</b>	«Здравствуй школа Родничок» Знакомство с принадлежностями для занятий. Рисование по сказке В. Сутеева «Мышонок и Карандаш»	учебное занятие	словесно-наглядный <b>технологии:</b> групповая технология	папка принадлежностям и для занятий, литературный ряд	-----
<b>Блок «Во саду ли в огороде»</b>	рисование по сказкам «Мужик и медведь»; «Бобовое зернышко», В. Сутеева «Спелое яблоко». Лепка «Червячок в яблочке». Бумагопластика «Овощи и фрукты».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический <b>технологии:</b> групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	иллюстративный материал; методическая папка «У бабушки в деревне», литературный ряд	практическая работа
<b>Блок «Сказки леса»</b>	Беседа о приметах осени. Рисование по сказке В. Сутеева «Под грибом», «Гриб – боровик», «Жил был Листочек». Лепка «Грибная полянка». Бумагопластика «Осенние листочки».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации	методическая папка «Путешествие в осенний лес», иллюстративный, литературный и раздаточный материал	практическая работа: мини-выставка

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «Сказки про краски»</b>	рисование по цветоведению «Хоровод красок»; «Палитра гномиков». Лепка «Цветная гусеничка». Бумагопластика «Цветные зонтики».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая. уровневой дифференциации	методическая папка. «Цветоведение»; загадки, иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа; мини-выставка
<b>Блок «Зимняя сказка»</b>	рисование по сказке «Морозко»: «Снежная птица»; «История снеговиков». Бумагопластика «Птица Зима»; «Снежинки».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, игровая. уровневой дифференциации, проблемного обучения.	методическая папка «Зимние забавы», иллюстративный, литературный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка
<b>Блок «Синичкины сказки»</b>	рисование «Снегири на снежном дереве»; «Сорока – белобока». Лепка (пластилинография) «Снегирек». Бумагопластика «Сорока».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, игровая, уровневой дифференциации	методическая папка «Птицы нашего леса», иллюстративный, литературный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «В гостях у Мурки»»</b>	рисование по сказке В. Сутеева «Три кота»; «Пушистый котенок». Лепка «Котенок Тишка». Бумагопластика «Кот».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации	методическая папка «Домашние животные», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практические работы, мини-выставка
<b>Блок «В гостях у Солнышка»</b>	рисование по сказке В. Степанова «Веснушки»; «Мое солнышко». Лепка «Пластилинное солнце». Бумагопластика «Солнышко лучистое».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, <b>технологии:</b> групповые, проблемного обучения	литературный материал, методическая папка «В гостях у Солнышка»	практические работы
<b>Блок «Вальс цветов»</b>	рисование по сказке «Дюймовочка»; «По опушке леса шла Весна». Лепка «Весенние цветы». Бумагопластика «Одуванчики»	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, игровая	тематическая папка «Волшебный мир цветов», иллюстративный, литературный материал, загадки	практическая работа, мини-выставка
<b>Итоговое занятие</b>	Проведение итогового тематического занятия в форме праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация по окончании 1 года обучения	Занятие - праздник	словесно-наглядный, практический, <b>технологии:</b> групповая, игровая, формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, медали, подарки.	коллективная работа по теме праздника

### 3.2 Модуль –«Театрально-игровая деятельность»

4. Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
<b>Вводное занятие</b>	«Здравствуй школа Родничок» Игра – знакомство. Знакомство со сказкой В. Сутеева «Мышонок и Карандаш»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	-----
<b>Блок «Во саду ли в огороде»</b>	знакомство со сказкой «Мужик и медведь»; «Бобовое зернышко», В. Сутеева «Спелое яблоко». Комплекс игровых заданий: - вербальная игра с мячом «Что растет в огороде» - Массовая хороводная игра «Наш огород!» - Массовая хороводная игра «Блюдо из овощей» - Массовая игра для развития воображения «Поход в огород» - игра – пантомима «Овощной салат»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
<b>Блок «Сказки леса»</b>	знакомство со сказкой В. Сутеева «Под грибом», «Гриб – боровик», «Жил был Листочек». Лепка «Грибная полянка». Комплекс игровых заданий: Дыхательная гимнастика «ветерок» игра – путешествие «В волшебном	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит, реквизит для выполнения дыхательной гимнастики	выполнение игровых заданий

	лесу» Игра – пантомима «Звери леса»				
<b>Блок «Сказки про краски»</b>	комплекс игровых заданий: вербальная игра «Разноцветная история» Комплекс артикуляционных гимнастик Массовая хороводная игра «Светофор» Игра – пантомима «Звери леса»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	метод. папка с играми и скороговорками, игровой реквизит, звуковой ряд для хороводной игры «Светофор»	выполнение игровых заданий, проговаривание скороговорок
<b>Блок «Зимняя сказка»</b>	знакомство со сказкой «Морозко». Комплекс игровых заданий: - игровое упреждение для снятия мышечного напряжения «Замерзшие деревья» - дыхательное упражнение «Снежинка» - игровое задание с делением на пары (группы) «Зимняя сказка» - игровое задание с элементами театрализации «Карнавал в лесу»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	методическая папка с играми, литературный ряд.	выполнение игровых заданий, контрольных упражнений
<b>Блок «Синичкины сказки»</b>	комплекс игровых заданий: - игра «Угадай птичку» - комплекс дыхательных и артикуляционных гимнастик - вербальное игровое задание «Голоса птиц»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровьесберегающая	методическая папка «Птицы нашего леса», иллюстративный, материал, игровой реквизит	выполнение игровых заданий.

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «В гостях у Мурки»»</b>	знакомство со сказкой В. Сутеева «Три кота»; «Пушистый котенок». Комплекс игровых заданий: - Вербальное игровое задание «Муркины сказки» - Дыхательная гимнастика - Массовая хороводная игра «Кошки – мышки»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	методическая папка с игровыми заданиями, литературный ряд.	выполнение игровых заданий
<b>Блок «В гостях у Солнышка»</b>	Знакомство со сказкой В. Степанова «Веснушки»; «Мое солнышко». Комплекс игровых заданий: - Массовая хороводная игра «Солнышко» - Массовая игра «Лучики» - Игра на развитие фантазии и воображения «Рисунки солнышка»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	литературный материал, методическая папка с игровыми заданиями, игровой реквизит.	выполнение игровых заданий
<b>Блок «Вальс цветов»</b>	Комплекс игровых заданий: - Вербальное игровое задание «Ромашка» - Игровое задание с делением на группы (пары) «Собери букет» - Комплекс артикуляционных гимнастик	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	литературный материал, методическая папка с игровыми заданиями, игровой реквизит.	выполнение игровых заданий

<b>Итоговое занятие</b>	Проведение итогового тематического занятия в форме праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация по окончании 1 года обучения	Занятие - праздник	словесно-наглядный, практический, <b>технологии:</b> групповая, игровая, формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, медали, подарки.	Выполнение игровых заданий, чтение стихотворений коллективная работа по теме праздника
-------------------------	---	--------------------	---	--	--



## 5. Учебно – тематические планы 2 года обучения

### 5.1. Модуль – «Изобразительное искусство»

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	<b>Вводное занятие</b>	1	-	<b>1</b>
2.	<b>Блок «Во саду ли в огороде»</b>			<b>4</b>
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
3.	<b>Блок «Сказки леса»</b>			<b>4</b>
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
4.	<b>Блок «Сказки про краски»</b>			<b>4</b>
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
5.	<b>Блок «Зимняя сказка»</b>			<b>4</b>
	- предметное рисование	1	2	2
	- бумагопластика	1	1	2
6.	<b>Блок «Синичкины сказки»</b>			<b>4</b>
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
7.	<b>Блок «В гостях у Мурки»</b>			<b>4</b>
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
8.	<b>Блок «В гостях у Солнышка»</b>			<b>4</b>
	- предметное рисование	1	1	1
	- лепка	0,5	0,5	1
	- бумагопластика	0,5	0,5	1
9.	<b>Блок «Вальс цветов»</b>			<b>3</b>
	- предметное рисование	1	1	2
	- лепка	0,5	0,5	1
10.	<b>Итоговое занятие - праздник</b>		1	<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	15	17	<b>32</b>

## 5.2 Модуль –«Театрально-игровая деятельность»

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	Вводное занятие. «Здравствуй школаРодничок»	1	-	1
2.	<b>Блок «Во саду ли в огороде»»</b>			<b>4</b>
	Массовые хороводные игры	1	1	2
	Игры для развития фантазии и воображения	1	1	2
3.	<b>Блок «Сказки леса»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	1
4.	<b>Блок «Сказки про краски»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс артикуляционных гимнастик	1	1	2
5.	<b>Блок «Зимняя сказка»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	2
6.	<b>Блок «Синичкины сказки»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс дыхательных гимнастик	1	1	2
7.	<b>Блок «В гостях у Мурки»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	2	2	4
	Комплекс дыхательных гимнастик			
8.	<b>Блок «В гостях у Солнышка»</b>			<b>4</b>
	Игровые комплексы различных типов	2	2	2
9 .	<b>Блок «Вальс цветов»</b>			<b>3</b>
	Игровые комплексы различных типов	1	1	2
	Комплекс артикуляционных гимнастик	-	1	1
10.	<b>Итоговое занятие</b>		1	<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	15	17	<b>32</b>

## 6. Программное содержание и учебно- методическое обеспечение программы года обучения

### 6.1. Модуль – «Изобразительное искусство»

Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
<b>Вводное занятие</b>	Здравствуй школа Родничок» Знакомство с принадлежностями для занятий. Рисование по сказке В. Сутеева «Умелые ручки».	учебное занятие	словесно-наглядный	Папка с принадлежностями для занятий. Литературный ряд.	-----
<b>Блок «Во саду ли в огороде»</b>	рисование по сказке « Пых»: «Ежик»; «Овощные грядки». Лепка «Что растет на грядке?» Бумагопластика «Кастрюля супа».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично - поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	Иллюстративный и литературный материал; методическая папка «У бабушки в деревне»	практическая работа
<b>Блок «Сказки леса»</b>	рисование «В лес за грибами», «Отражение в воде». Лепка «Лукошко грибов». Бумагопластика «Осенний лес».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая . уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Путешествие в осенний лес», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практическая работа: мини-выставка

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «Сказки про краски»</b>	рисование по сказке В. Сутеева «Петух и краски», «Цветные зонтики». Лепка «Птичка – невеличка». Бумагопластика «Лучики для солнышка».	учебное занятие	словесно–наглядный практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации	методическая папка. «Цветоведение» загадки иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа; мини-выставка
<b>Блок «Зимняя сказка»</b>	рисование по сказке В. Степанова «Серебряный ключик», «Чародейка Зима». Бумагопластика «Портрет снежинки», «Рождественский ангел».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично - поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Зимние забавы», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практическая работа, мини-выставка
<b>Блок «Синичкины сказки»</b>	рисование «Птицы зимнего леса». Лепка «Синичка». Бумагопластика «Вороненок».	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично - поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Птицы» иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «В гостях у Мурки»</b>	рисование по сказке В. Сутеева «Капризная кошка», В. Степанова «Круглый кот». Лепка «Кот». Бумагопластика «Котенок».	учебное занятие	словесно -нагляд-ный, практический <b>технологии:</b> групповая, проблемного обучения	методическая папка «Домашние животные», иллюстративный, литературный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка
<b>Блок «В гостях у Солнышка»</b>	рисование по сказке К. Чуковского «Краденое солнце», «Мое солнышко». Лепка «Пластилинное солнце». Бумагопластика «Бумажное солнце».	учебное занятие	словесно-нагляд-ный, практический, <b>технологии</b> групповая , уровневой дифференциации	методическая папка «В гостях у Солнышка», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практические работы, мини-выставка
<b>Блок «Вальс цветов»</b>	рисование по сказке «Дюймовочка». Бумагопластика «Весенние цветы», «Подснежники».	учебное занятие	словесно-нагляд-ный, практический <b>технологии:</b> групповая, проблемного обучения	литературный материал , методическая папка «Волшебный мир цветов», «Оригами», загадки	Практические работы
<b>Итоговое занятие</b>	Проведение тематического занятия - праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация за учебный год.	Занятие - праздник	словесно-нагляд-ный, практический, <b>технологии:</b> групповая , игровая. формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, медали, дипломы, подарки	Коллективная работа

6.2. Модуль – «Театрально-игровая деятельность»

Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
<b>Вводное занятие</b>	Здравствуй школа Родничок» Игра – знакомство «Веселые ладоши». Знакомство со сказкой В. Сутеева «Умелые ручки». Массовая хороводная игра «Веселые ручки», Игра – пантомима «Что рисуют наши ручки»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая		-----
<b>Блок «Во саду ли в огороде»</b>	Знакомство со сказками «Пых»: «Ежик»; «Овощные грядки». Дыхательная гимнастика «Веселый еж», «Пых – пых» Командная игра «Во саду ли в огороде», массовая хороводная игра «Сварить можем быстро мы борщ или суп...»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
<b>Блок «Сказки леса»</b>	Вербальное игровое задание «Съедобный – не съедобный», командное игровое задание «найди нужный гриб» Комплекс артикуляционных гимнастик «Всех грибов не пересчитаешь да не перевысчитаешь»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	метод. папка с играми, игровой реквизит, комплект игровых карточек	выполнение игрового задания

<p><b>Блок «Сказки про краски»</b></p>	<p>Знакомство со сказкой В.Сутеева «Петух и краски», Массовое игровое задание «Петушки и курочки», Речевое игровое задание «Утро в курятнике» Комплекс артикуляционных гимнастик «Громкоголосый петушок»</p>	<p>учебное занятие занятие - игра</p>	<p>словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая</p>	<p>литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.</p>	<p>выполнение игрового задания</p>
<p><b>Блок «Зимняя сказка»</b></p>	<p>Знакомство со сказками В. Степанова «Серебряный ключик», «Чародейка Зима». Бумагопластика «Портрет снежинки», «Рождественский ангел». Дыхательная гимнастика «Ветерок», «Снежинка» Игры для снятия мышечного и эмоционального напряжения, игры для развития фантазии и воображения.</p>	<p>учебное занятие занятие - игра</p>	<p>словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая</p>	<p>литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.</p>	<p>выполнение игрового задания</p>
<p><b>Блок «Синичкины сказки»</b></p>	<p>Вербальное игровое задание «Птичи голоса», «Повтори за пчичкой», комплекс дыхательных гимнастик.</p>	<p>учебное занятие занятие - игра</p>	<p>словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая</p>	<p>литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит, музыкальный ряд</p>	<p>выполнение игрового задания</p>

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «В гостях у Мурки»</b>	Игры для снятия мышечного и эмоционального напряжения «Котята», «Злая собака» Комплекс дыхательных гимнастик «Кот Мурлыка»	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
<b>Блок «В гостях у Солнышка»</b>	Игровые комплексы различных типов	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
<b>Блок «Вальс цветов»</b>	Игровые комплексы различных типов Комплекс артикуляционных гимнастик	учебное занятие занятие - игра	словесно-наглядный, игровой <b>технологии:</b> групповая технология, здоровье сберегающая	литературный ряд, метод. папка с играми, игровой реквизит.	выполнение игрового задания
<b>Итоговое занятие</b>	Проведение тематического занятия - праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация за учебный год.	Занятие - праздник	словесно-наглядный, практический, <b>технологии:</b> групповая, игровая. формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, игровой реквизит, медали, дипломы, подарки	Коллективная работа

## 7. Методическое обеспечение программы

№ п/п	Блоки программы	Методическая литература	Методические разработки	Методические папки и пособия
1	2	3	4	5
1	<b>Вводное занятие</b>		ДОП «Сказки в красках» Список принадлежности	«Здравствуй, школа Родничок»
2	<b>Блок «Сказки про краски»</b>	Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; Изд. Дом«Карпуз- Дидактика», Творческий центр «Сфера», М.,2009 Данилова Е.; Михайлова Н. «Школа рисования. Уроки кисточки»; Изд. Дом «Нева», СПб, 2006 Сборник игровых занятий по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у младших школьников»Т.П. Завьялова – М.:АРКТИ – 2008.-72с. «Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников» Э.Г. Чурилова. Из-во «Владос» - 2001-160с	«Цветоведение», методические папки с игровыми заданиями, Игровой реквизит.	Таблицы по цветоведению раздаточный материал
3	<b>Блоки «Во саду ли в огороде», «Сказки леса»</b>	Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности младшей и средней группы»; Изд. «Каро», СПб, 2009 Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет», М. Изд. «Мозаика-Синтез»,2008 Волина В. В. «В гостях у природы», Сп-б «Виктория»,1997 Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо- всюду.Мир животных и растений», Ярославль, «Академия» 1998 Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края»,	Дидактическая игра «Собери дерево», «Живое дерево» дидактическая игра «Собери натюрморт» Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства – Москва 2012. (раздел с примером	Методическая папка «Путешествие в осенний лес» иллюстративный материал, таблица «Деревья» методическая папка «У бабушки в деревне» иллюстративный и раздаточный материал, муляжи фруктов, овощей, грибов

		<p>«Аверсэт»,2007 Колдина Д. Н. «Аппликация с детьми 3-4 лет» ; М. Изд. «Мозаика-Синтез», 2008 Недорезова О. В. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада». Воронеж, 2006 Шайдурова Н. В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста», Творческий центр «Сфера», М. 2010 Ломбина Т.Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс»,2006</p>	игровых задаий)	
4.	<b>Блоки «В гостях у Мурки»</b>	<p>Михейшина М. «Уроки рисования для младших школьников 6-9 лет». Минск. «Литература», 1998 Степанов В. «Животный мир России». ООО Изд. «Фламинго», 2006 Брыкина Е. К. «Творчество детей в работе с различными материалами». «Педагогическое общество России», М. 2002 Узорова О.,Нефедова Е., «Большая книга загадок», М., «Астрель», АСТ,2008</p>		<p>тематическая папка «Сказка ложь, да в ней намек...» «Путешествие в Простоквашино», иллюстративный и раздаточный материал, опорные схемы рисования животных, птиц, человечков</p>
5.	<b>Блок «Зимняя сказка»</b>	<p>Доронова Т. Н.; Яковсон С. Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». М. ; «Просвещение», 1992 Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками», «Сфера»,2009 Саллинен Е. В., «Занятия по изобразительной деятельности старшей и подготовительной к школе группы», Изд. «Каро», Сп-б 2010 Лыкова И. А. «Народный календарь. Зима-чародейка», Изд. «Цветной мир», М.,2013 Рябко Н. Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника.</p>		<p>методическая папка «Зимние забавы» иллюстративный альбом, раздаточный материал</p>

		Бумажная пластика». «Центр педагогического образования». М. 2007 Никитина А. «Поделки в детском саду». Изд. «Каро», Сп-б,2010		
6.	<b>Блок «Синичкины сказки»</b>	Аллаярова И. Е. «Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста». ООО Изд. «Гном и Д», М. 2006 Елкина Н. В., Мариничева О. В. «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль, «Академия Развития»,1997		методическая папка «Птицы», иллюстративный и раздаточный материал, опорные схемы рисования птиц
7.	<b>Блок «В гостях у Солнышка»</b>	Лыкова И. А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации». ИД «Карпуз». М. 2004 Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», «Сфера», М., 2007 Брыкина Е. П. «Творчество детей в работе с различными материалами», «Педагогическое общество России», М., 2002		методическая папка «Ви гостях у Солнышка», литературный, иллюстративный и раздаточный материал
8.	<b>Блок «Вальс цветов»</b>	Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности старшей и подготовительной к школе группы». Изд. «Каро» М. 2004 Румянцева Е. «Аппликации. Простые поделки», М., «Айрис-пресс»,2010 Куцакова Л. В. «Мама я умею рисовать», М., «Мой мир», 2007 Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». Изд. Дом «Цветной мир». М. 2012 Нуждина Т. Д. «Энциклопедия для		методическая папка «Цветы». Иллюстративный и раздаточный материал

		малышей. Чудо-всюду», Ярославль, «Академия развития», 1997 Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Творческий центр «Сфера», М. 2007		
--	--	--	--	--

## 8. Учебно-материальная база

### Материалы для рисования:

- бумага формата А-4;
- простые карандаши;
- цветные карандаши;
- восковые карандаши;
- пастель;
- фломастеры;
- гуашь;
- палитры;
- кисти (белка, пони № 2, 4, 6);
- баночки для воды.

### Материалы для аппликации и работы с бумагой:

- бумага разной фактуры (цветная);
- цветной картон (гофрированный);
- клей ПВА;
- ножницы.

### Материалы для лепки:

- пластилин (соленое тесто);
- стеки для обработки поверхности;
- доски для лепки;
- печатки для украшения лепных работ;
- бросовый материал.

### Оборудование:

- столы(парты);
- доска школьная;
- стулья ;
- мольберт;
- выставочное оборудование (стенды, стеллажи);
- магнитофон
- игровой реквизит

### 5.2. Дидактический материал:

- аудио – материалы;
- фотоматериалы и иллюстрации;
- подборка психолого – педагогических игр;

### 5.3. ТСО.

- магнитофон

### Список литературы для педагога

1. Аллаярова И. В. «Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста». ООО Изд. «Гном и Д» М. 2006, 64с.
2. Брыкина Е. П. «Творчество детей в работе с различными материалами». «Педагогическое общество России», М. 2002, 147с.
3. Волина В. В. «В гостях у природы», Сп-б, «Виктория», 1997, 301с.
4. Данилова Е.; Михайлова Н. «Школа рисования. Уроки кисточки». Изд. Дом «Нева», СПб, 2006, 96с.
5. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн .Пластилинография.»,ООО Изд. «Скрипторий», 2006, 80с.
6. Давыдова Г. Н. «Пластилинография», Изд. «Скрипторий», 2006, 96с.
7. Доронова Т. Н. ; Якобсон С. Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». М. «Просвещение»,1992, 143с.
8. Елкина Н. В., Мариничева О. В. «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль, «Академия развития»,1992, 219с.
9. Казакова Р. Н. «Занятия по рисованию с дошкольниками», «Сфера», 2009, 128с.
10. Колдина Д. Н. «Аппликация с детьми 3-4 лет». М. Изд. « Мозаика-Синтез», 2008, 56с.
11. Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 4-5 лет». М. Изд. «Мозаика-Синтез».2008, 48с.
12. Куцакова Л. В. «Мама я умею рисовать», М., «Мой мир»,2007, 89с.
13. Ломбина Т. Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс», 2006, 248с.
14. Лыкова И. А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации». Ид. «Карапуз», М. 2004, 100с.
15. Лыкова И. А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Изд. Дом «Карапуз-Дидактика». М. 2009,144с.
16. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Творческий центр «Сфера». М. 2007, 144с.
17. Лыкова И. А. « Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». Изд. дом «Цветной мир». М. 2012,208с.
18. Лыкова И. А. «Игрушки изначальные», Изд. «Цветной мир», М., 2012, 141с.
19. Лыкова И.А. «Народный календарь.Зима-чародейка», Изд. «Цветной мир», М., 2013, 97с.
20. Малышева А. Н., Ермолаева Н. В. «Аппликация в детском саду», Изд. «Академия, К», 2001, 144с.
21. Михейшина М. «Уроки рисования для младших школьников 6-9 лет». Минск. «Литература». 1998, 98с.
22. Никитина А. « Поделки в детском саду». Изд. «Каро», СПб, 2010, 56с.
23. Недорезова О.В. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада». Воронеж, 2006, 110с.

24. Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду. Мир животных и растений», Ярославль, «Академия развития», 1997, №14с.
25. Рябко Н. Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика». «Центр педагогического образования». М. 2007, 67с.
26. Румянцева Е. «Аппликации. Простые поделки». М. «Айрис-Пресс»,2010,144 с.
27. Саллинен Е.В. «Занятия по изобразительной деятельности младшей и средней группы». Изд. «Каро», СПб, 2009,120 с.
28. Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности старшей и подготовительной к школе группы». Изд. «Каро», СПб,2010,192 с.
29. Соломенникова О.А. «Радость творчества». Изд. «Мозаика-Синтез», М., 2006, 123с.
30. Степанов В. «Учебник для малышей. Животный мир России». ООО Изд. «Фламинго», 2006, 34с.
31. Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края», Минск, «Аверсэт», 2007, 140с.
32. Узорова О., Нефедова Е. «Большая книга загадок», М., «Астрель», АСТ, 2008, 832с.
33. Шайдурова Н. В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста». Творческий центр «Сфера», М. 2010, 160с.
34. Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».Изд. «Владос»,2003, 160с.
35. Завьялова Т.П. «Сборник игровых занятий по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у младших школьников». - М.:АРКТИ – 2008.-72с.
36. Чурилова Э.Г. «Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников». - Изд-во «Владос» - 2001-160с.
37. Савинова О.О., Смирнова О.М. «Развитие внимания и памяти» - сборник упражнений. - Изд-во «Перспектива» 2016. – 96 с.
38. Кипнис М.Ш. «Актерский тренинг». - Спб: Прайм – Евроник, 2008.
39. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства – Москва 2012.



**Диагностическая карта освоения дополнительной общеразвивающей программы «Сказки в Красках»  
Модуль – «Театрально-игровая деятельность»**

№ группы, год обучения \_\_\_\_\_

№ п/п	ФИ учащегося	I п/г			II п/г			Итого за год (результативность)
		Показатель «Знания, умения, навыки»	Показатель «Вовлеченность в образовательный процесс»	Показатель «Творческая активность»	Показатель «Знания, умения, навыки»	Показатель «Вовлеченность в образовательный процесс»	Показатель «Творческая активность»	

**Основные показатели оценки освоения содержания программы**

**1. Знания, умения, навыки**

- 3 балла – низкий уровень – материал усваивает частично, знает об элементах актерского мастерства. Присутствует сценическое внимание, общение. Фантазия и воображение не достаточно развиты;
- 4 балла – средний уровень – фантазия и воображение развиты. Владеет элементами сценического внимания, общения. Материал усваивается, но есть недочеты в работе. Недостаточно удается перевоплощение согласно заданной роли. Необходимо развивать сценическую выразительность, пластичность.

- 5 баллов – высокий уровень – обучающийся усваивает материал на высоком уровне. Инициативен, сценически выразителен. Владеет сценическим вниманием, общением. Фантазия и воображение активно развиты. Принимает и развивает воображаемую ситуацию. Активно участвует в театрализованных постановках и этюдах.

## **2. Вовлеченность в образовательный процесс**

- 3 балла – низкий уровень – посещает занятия, но не принимает активного участия в творческом процессе
- 5 баллов – высокий уровень – посещает занятия, проявляет творческий подход в решении поставленных задач, активно участвует в деятельности объединения.

## **3. Творческая активность**

- 3 балла – низкий уровень – выполняет все задания, но не стремится к творческому решению задач
- 4 балла – средний уровень – старательно выполняет все задания, стремится к проявлению творческого подхода
- 5 баллов – высокий уровень – старательно выполняет все задания, находит нестандартные решения в игровых ситуациях и творческих этюдах.