

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

**ПРИНЯТО**  
Координационно-методическим  
советом МБОУДО «ДДТ»  
Протокол от 01.09.2020 г. № 3

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом МБОУДО «ДДТ»  
от 01.09.2020 №200

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**художественной направленности**  
**по художественно-трудовой деятельности**  
**«По секрету всему свету»**

**Возраст учащихся:** 4 - 6 лет

**Срок реализации:** 2 года

Автор - составитель:

**Тюкина Татьяна Андреевна**

педагог дополнительного образования

г. Сосновый Бор  
2020

## АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеразвивающей программе "По секрету всему свету"

<b>Направленность:</b>	художественная
<b>Направление:</b>	художественно-трудовая деятельность
<b>Вид:</b>	модифицированный
<b>Уровень освоения:</b>	ознакомительный, общекультурный
<b>Целевое назначение программы:</b>	овладение элементарными умениями и навыками художественно - трудовой деятельности и изобразительного искусства (рисование, лепка, аппликация)
<b>Задачи программы:</b>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– обучить элементарным изобразительным и обще-трудовым умениям и навыкам в рисовании, лепке и аппликации;</li></ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– развивать устойчивый интерес к изобразительному искусству и художественному труду;</li></ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– формировать чувство ответственности, приучать доводить начатое дело до конца,</li><li>– формировать культуру поведения и общения в коллективе.</li></ul>
<b>Возраст:</b>	4 - 6 лет
<b>Срок реализации:</b>	2 года
<b>Объем программы:</b>	1 год обучения - 64 часа 2 год обучения - 64 часа
<b>Ожидаемый результат:</b>	формирование у детей творческих способностей, фантазии, внимания, логического мышления, развитие мелкой моторики рук и усидчивости.
<b>Особенности реализации программы:</b>	взаимосвязь различных видов деятельности строится на дополнении одних изобразительных средств другими: рисование усиливает образную основу аппликации и, наоборот, лепка в дополнение к рисованию передает более полное содержание предмета.

## Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Учебно-тематический план 1 года обучения (64 ч.)	9
3. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 1 года обучения	10
4. Учебно – тематический план 2 года обучения (64ч.)	13
5. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 2 года обучения	14
6. Учебно - методическое обеспечение программы 1 и 2 года обучения	19
7. Учебно-материальная база	20
8. Список литературы для педагога	21
9. Приложение	23

## 1. Пояснительная записка

Творческие возможности детей дошкольного возраста наиболее ярко проявляются в интересной и доступной для них художественной и трудовой деятельности.

Занятия рисованием очень важны при подготовке ребенка к школе. Дети учатся удерживать определенное положение корпуса, рук, регулировать наклон карандаша, кисти, темп, размах и силу нажима. Учатся слушать и запоминать задание, выполнять его по определенному плану, укладываться в заданное время, оценивать свою работу и работать в коллективе.

При составлении программы «По секрету всему свету» использовалась «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой, которая представляет последовательную систему формирования эстетического отношения и художественных способностей детей дошкольного возраста в изобразительной и трудовой деятельности, а также многолетний личный опыт работы с дошкольниками.

Дополнительная общеразвивающая программа **художественной направленности** «По секрету всему свету» (далее Программа) разработана согласно Приказа Минобрнауки России от 29.08.2013 г. « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и Письмом Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области № 19-2174/15-0-0 от 01.04.2015 г. «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».

**Актуальность программы:** развитие художественно - трудовых способностей через систему дополнительного образования становится особенно актуально для дошкольников. Занятия изобразительной деятельностью, художественным трудом и конструированием проводятся на основе одной темы (блока) последовательно друг за другом, что позволяет накопить, углубить и систематизировать художественный опыт ребенка в процессе обучения.

**Педагогическая целесообразность:** на занятиях дошкольники имеют возможность не только рисовать, но и работать с цветной бумагой, картоном, пластилином, моделировать и создавать различные поделки. Путем легких, систематически подобранных и интересных работ занятия способствуют развитию у дошкольников художественно-трудовых умений и навыков, а также памяти, внимания, воображения, формирования уверенности в своих силах.

**Основная цель программы:** овладение элементарными умениями и навыками художественно-трудовой деятельности и изобразительного искусства (рисование, лепка, аппликация).

## **Задачи программы:**

### *Обучающие:*

- обучить элементарным изобразительным и общетрудовым умениям и навыкам в рисовании, лепке и аппликации;

### *Развивающие:*

- развивать устойчивый интерес к изобразительному искусству и художественному труду;

### *Воспитательные:*

- формировать чувство ответственности, приучать доводить начатое дело до конца, воспитывать культуру поведения и общения в коллективе.

**Отличительные особенности программы:** художественный труд дает простор детскому творчеству. Элементарные поделки ребенка можно рассматривать как его « проектную деятельность», поскольку уже в несложных аранжировках он планирует определенный результат. Ребенок знакомится с разными художественными приемами: вырезыванием, соединением, склеиванием и др ,формируются специфические умения и навыки, связанные с техникой преобразования материала и техникой использования инструментов.

Учебный материал представлен блочно - тематическим планированием. Каждый тематический блок содержит занятия по рисованию и по художественному труду (аппликация или конструирование, лепка), которые взаимосвязаны между собой общей темой: одно занятие дополняет другое.

Занятия построены на чередовании различных видов деятельности с различными заданиями и степенями сложности, а также на занятиях применяются следующие современные

### **педагогические технологии:**

- проблемного обучения;
- уровневой дифференциации;
- групповая;
- игровая;
- формирующего оценивания результата;
- здоровье сберегающая (применяется на каждом занятии).

**Возраст учащихся:** 4-6 лет. Занятия проводятся на платной основе.

Набор в группы свободный. Состав групп постоянный. Количество учащихся 12 человек в группе. Комплектация групп осуществляется с учетом возрастных и психологических особенностей дошкольников. При записи в детское объединение родители (законные представители) заполняют заявление и представляют медицинскую справку о состоянии здоровья ребенка и возможности заниматься в данном направлении.

**Срок реализации программы:** 2 года

**Объем программы и режим занятий:**

- 1 год обучения (4-5 лет) - 64 часа в год, 2 раза в неделю по 1 часу, продолжительность занятий 20 минут;
- 2 год обучения (5-6 лет) – 64 часа в год, 1 раз в неделю по 2 часа, продолжительность занятий 25 минут с динамической паузой между занятиями 15 минут (при смене вида деятельности).

**Форма обучения:** очная, язык - русский.

**Форма проведения занятий:**

- учебное занятие,
- игровая программа,
- праздник

**Методы обучения:**

- словесно-наглядный (устное изложение, показ иллюстраций, работа по образцу);
- практический (выполнение упражнений, трудовых заданий);
- частично – поисковый (для развития самостоятельности мышления, исследовательских умений).

**Основные учебно – тематические разделы программы:**

- цветоведение;
- предметное рисование;
- художественный труд (конструирование, аппликация, лепка)

**Планируемые результаты и формы их оценки:**

**Планируемые результаты 1 года обучения:**

*Предметные:*

- сформируются элементарные умения и навыки в художественно – трудовой и изобразительной деятельности.

*Метапредметные:*

- проявится интерес к занятиям художественно-трудовой деятельности;
- научатся выполнять работу по образцу.

*Личностные:*

- овладеют умениями организовывать свое рабочее место;
- научатся правильно сидеть за столом, слушать и запоминать задания.

## Планируемые результаты 2 года обучения:

### Предметные:

- овладеют комплексом технических и художественных навыков и умений.

### Метапредметные:

- проявится устойчивый интерес к занятиям художественно-трудовой деятельности;
- научатся анализировать свои работы и сверстников.

### Личностные:

- сформируются умения организовывать и содержать в порядке рабочее место;
- научатся доводить начатое дело до конца, вырабатывая трудолюбие и самостоятельность;
- сформируются коммуникативные навыки поведения и общения в коллективе.

В течение учебного процесса систематически проводится педагогическое наблюдение.

**Промежуточная аттестация** проводится с целью оценки качества усвоения дошкольниками программы по итогам учебного периода (года обучения), в виде итогового занятия в конце года.

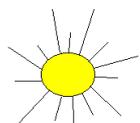
### Формы промежуточной аттестации:

- мини-выставки;
- итоговое занятие (в конце 1 года обучения);
- итоговое занятие-праздник для выпускников.

**Итоговая аттестация** проводится с целью оценки качества усвоения уровня достижений дошкольников по завершении всего курса общеразвивающей программы «По секрету всему свету», как выявление творческого роста и интереса к занятиям, определение степени достижения результатов обучения. Аттестация проводится в форме **итогового занятия - праздника для выпускников**.

Результаты аттестации вносятся в диагностическую карту освоения программы по годам обучения. (Приложение).

Для учащихся 1 -2 года обучения введена **система самооценки** в виде символов, применяемая ими самостоятельно при оценивании своих работ:



«рисунку мне нравится»



- «рисунку мне не очень нравится»



- «рисунок мне не нравится» неудача в работе (отсутствие настроения)

При выполнении коллективных работ проходит совместное обсуждение, где дошкольники высказывают свои мнения, впечатления; учатся давать оценку себе и другим с позиции художественно – эстетической ценности выполненной работы.

Формой оценочной системы для педагога является **цветопись** – она дает наглядность результатов освоения программы в целом.

**Красный**

- Ребенок работает самостоятельно, хорошо успевает

**Зеленый**

- Ребенок выполняет задания с небольшими ошибками

**Синий**

- Ребенок невнимателен, слабо справляется с заданием

Диагностика результативности учитывает изменения качеств личности ребёнка, которые происходят под действием целенаправленного образовательного процесса. Формы проведения аттестации психологически щадящие

## 2. Учебно – тематический план 1 года обучения

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	<b>Вводное занятие. «Здравствуй школа Родничок»</b>	2	-	2
2.	<b>Блок «Путешествие по радуге»</b> (цветоведение)	<b>6</b>		
	- предметное рисование	1	2	3
	- художественный труд	1	2	3
3.	<b>Блок «Во саду ли в огороде»</b> (овощи и фрукты)	<b>6</b>		
	- предметное рисование	1	2	3
	- художественный труд	1	2	3
4.	<b>Блок « Как прекрасен этот мир»</b>	<b>6</b>		
	- предметное рисование	1	2	3
	- художественный труд	1	2	3
5.	<b>Блок «Бабушкины сказки»</b>	<b>6</b>		
	- предметное рисование	1	2	3
	- художественный труд	1	2	3
6.	<b>Блок «Зима - рукодельница»</b>	<b>8</b>		
	- предметное рисование	1	3	4
	- художественный труд	1	3	4
7.	<b>Блок «На арене цирка»</b>	<b>6</b>		
	- предметное рисование	1	2	3
	- художественный труд	1	2	3
8.	<b>Блок «Наши пернатые друзья»</b> (птицы)	<b>8</b>		
	- предметное рисование	1	3	4
	- художественный труд	1	3	4
9.	<b>Блок «В мире животных»</b>	<b>10</b>		
	- предметное рисование	1	4	5
	- художественный труд	1	4	5
10.	<b>Блок «Волшебный мир цветов</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- художественный труд	1	1	2
11	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>		
	<b>Итого:</b>	20	44	<b>64</b>

### 3. Программное содержание и учебно - методическое обеспечение программы 1 года обучения

Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
<b>Вводное занятие</b>	«Здравствуй школа Родничок» Знакомство с принадлежностями для занятий.	учебное занятие	словесно-наглядный <b>технологии:</b> групповая технология	папка с принадлежностями для занятий.	-----
<b>Блок «Путешествие по радуге» (цветоведение)</b>	Знакомство с основными цветами . Выполнение практических заданий на закрепление основных цветов в рисовании и аппликации	учебное занятие	словесно-наглядный, практический <b>технологии:</b> групповая, проблемного обучения, уровневой дифференциации	иллюстративный материал; методическая разработка «Цветоведение»	практическая работа
<b>Блок «Как прекрасен этот мир»</b>	Беседа о приметах осени. Осенние листочки, грибочки. – предметное рисование: вливание цвета в цвет; – художественный труд: работа с бумагой (сминание, разглаживание, скатывание); – лепка: плоскостное изображение грибочка в технике пластилинографии.	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации	методическая папка «Путешествие в осенний лес», иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа: мини-выставка
<b>Блок «Во саду ли в огороде»</b>	Беседа «Что растет в огороде»: – предметное рисование: рисование знакомых овощей и фруктов; – аппликация: вырезание деталей округлой формы; – лепка: лепка фруктов из целого куска, передача формы и цвета.	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации	методическая папка. «У бабушки в деревне»; загадки иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа; мини-выставка

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «Бабушкины сказки»</b>	Беседа о русских народных сказках: – предметное рисование: иллюстрация сказочных животных из формы по опорной схеме; – художественный труд: выполнение заданий нетрадиционными методами (работа с пряжей, газетой); – лепка: конструктивный способ лепки животных.	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, игровая. уровневой дифференциации, проблемного обучения.	методическая папка «Путешествие в Простоквашино», иллюстративный и раздаточный материал, загадки	практическая работа, мини- выставка
<b>Блок «Зима - рукодельница»</b>	Беседа о приметах зимы: – предметное рисование: рисование деревьев , снежинок – художественный труд: украшение новогодних открыток; – лепка: пластилинография	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, игровая, уровневой дифференциации	тематическая папка «Зимние забавы», иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа, мини- выставка
<b>Блок «На арене цирка»</b>	Беседа о цирке: – предметное рисование: портрета клоуна, украшение элементов одежды; – аппликация: составление узора с чередованием цвета; – лепка: пластилинография.	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая , уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Маша-Растеряша» иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа, мини- выставка
<b>Блок «Наши пернатые друзья»</b>	Беседа о зимующих птицах: – предметное рисование: рисование птиц по конструктивной схеме из формы; – аппликация: вырезание по шаблону; – лепка: способ лепки из целого куска	учебное занятие	словесно-наглядный, практический <b>технологии:</b> групповая , уровневой дифференциации	методическая папка «Наши пернатые друзья», иллюстративный и раздаточный материал ,загадки	практические работы, мини- выставка

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «В мире животных»</b>	Беседа о животных: – предметное рисование животных из опорной формы; – художественный труд: создание композиций на основе готовых форм, лепка (пластилинография)	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, <b>технологии:</b> групповые, проблемного обучения	литературный материал (стихи), методическая папка «Прогулка в зоопарк», «Животные»	практические работы
<b>Блок «Волшебный мир цветов»</b>	Беседа о приметах весны и весенних цветах: – предметное рисование цветов (прием примакивания); – составление композиций из готовых форм; – работа по операционным картам оригами.	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Цветы», «Оригами. Цветы» иллюстративный и раздаточный материал, пооперационные карты	практические работы, мини-выставка
<b>Итоговое занятие</b>	Проведение итогового тематического занятия в форме праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация по окончании 1 года обучения.	праздник	словесно-наглядный, практический, <b>технологии:</b> групповая, игровая, формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, медали, подарки.	коллективная работа

#### 4. Учебно – тематический план 2 года обучения

№	Блоки программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	2	3	4	5
1.	<b>Вводное занятие. «Здравствуй школа Родничок»</b>	2	-	2
2.	<b>Блок «Путешествие по радуге» (цветоведение)</b>	<b>8</b>		
	- предметное рисование	2	2	4
	- художественный труд	2	2	4
3.	<b>Блок «Во саду ли в огороде» (овощи и фрукты)</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- художественный труд	1	1	2
4.	<b>Блок «Как прекрасен этот мир»</b>	<b>6</b>		
	- предметное рисование	1	2	3
	- художественный труд	1	2	3
5.	<b>Блок «Бабушкины сказки»</b>	<b>6</b>		
	- предметное рисование	1	2	3
	- художественный труд	1	2	3
6.	<b>Блок «Зима - рукодельница»</b>	<b>8</b>		
	- предметное рисование	1	3	4
	- художественный труд	1	3	4
7.	<b>Блок «На арене цирка»</b>	<b>6</b>		
	- предметное рисование	1	1	3
	- художественный труд	2	2	3
8.	<b>Блок «Детский дизайн»</b>	<b>8</b>		
	- предметное рисование	1	3	4
	- художественный труд	1	3	4
9.	<b>Блок «В мире животных»</b>	<b>10</b>		
	- предметное рисование	1	4	5
	- художественный труд	1	4	5
10.	<b>Блок «Волшебный мир цветов»</b>	<b>4</b>		
	- предметное рисование	1	1	2
	- художественный труд	1	1	2
11.	<b>Итоговое занятие - праздник</b>	<b>2</b>		
	<b>Итого:</b>	23	41	<b>64</b>

## 5. Программное содержание и учебно- методическое обеспечение программы 2 года обучения

Блоки программы	Содержание	Формы занятий	Методы и технологии	Методическое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6
<b>Вводное занятие</b>	«Здравствуй школа Родничок» .Знакомство с принадлежностями для занятий.	учебное занятие	словесно-наглядный	Папка с принадлежностями для занятий.	
<b>Блок «Путешествие по радуге» (цветоведение)</b>	Первоначальные знания основных и дополнительных цветов. Смешивание красок. Выполнение практических заданий на закрепление основных и дополнительных цветов в рисовании и аппликации	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично -поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	иллюстративный материал; методическая разработка «Цветоведение»	практическая работа
<b>Блок «Как прекрасен этот мир»</b>	Беседа о приметах осени: осенние листочки, грибочки. <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметное рисование: техника «по-сырому»;</li> <li>– художественный труд: работа с бумагой и салфетками ( скатывание), природным материалом;</li> <li>– лепка: пластилинография</li> </ul>	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая . уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Путешествие в осенний лес», иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа: мини-выставка
<b>Блок «Во саду ли в огороде»</b>	Беседа «Что растет в огороде»: <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметное рисование: рисование овощей и фруктов с передачей формы и цвета;</li> <li>– аппликация: вырезание деталей округлой формы и составление композиции;</li> <li>– лепка: лепка фруктов и овощей</li> </ul>	учебное занятие	словесно –наглядный практический, частично-поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации	методическая папка. «У бабушки в деревне»; загадки иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа; мини-выставка

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «Бабушкины сказки»</b>	Беседа о русских народных сказках: <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметное рисование: рисование сказочных героев из формы по опорной схеме;</li> <li>– художественный труд: выполнение аппликаций нетрадиционными методами (работа с пряжей, газетой, ватными палочками );</li> <li>– лепка: конструктивный способ лепки животных.</li> </ul>	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично -поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Путешествие в Простоквашино», иллюстративный, литературный и раздаточный материал, загадки	практическая работа, мини-выставка
<b>Блок «Зима - рукодельница»</b>	Беседа о приметах зимы: <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметное рисование: нетрадиционное рисование зимы (восковые мелки, набрызг)</li> <li>– художественный труд: украшение новогодних открыток;</li> <li>– лепка: пластилинография</li> </ul>	учебное занятие	словесно -наглядный, практический <b>технологии:</b> групповая, проблемного обучения	методическая папка «Зимние забавы», иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка
<b>Блок «На арене цирка»</b>	Беседа о цирке: <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметное рисование портрет клоуна с украшением элементов одежды;</li> <li>– конструирование: составление узора с чередованием формы и цвета;</li> </ul>	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично -поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Маша-Растеряша» «Цирк» иллюстративный и раздаточный материал	практическая работа, мини-выставка

1	2	3	4	5	6
<b>Блок «Детский дизайн»</b>	Беседа о графических материалах: – рисование «Образ буквы» ; «Штриховки», «Рисунки-геометрики», – художественный труд: вырезание по шаблону и составление композиции; – пластилинография «Дизайн буквы»	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, <b>технологии:</b> групповая , уровневой дифференциации	методическая папка «Веселая каллиграфия», «Уроки графики в стране Вообразилии», иллюстративный и раздаточный материал, загадки	практические работы, мини-выставка
<b>Блок «В мире животных»</b>	Беседа о животных: – предметное рисование животных и птиц из опорной схеме; – художественный труд: выполнение композиций нетрадиционными способами	учебное занятие	словесно -наглядный, практический <b>технологии:</b> групповая, проблемного обучения	литературный материал (стихи), методическая папка «Животные», «Наши пернатые друзья»	Практические работы
<b>Блок «Волшебный мир цветов»</b>	Беседа о приметах весны и весенних цветах: – рисование пейзажей. цветов; – художественный труд : техника оригами, пластилинография «Весенние цветы»	учебное занятие	словесно-наглядный, практический, частично - поисковый <b>технологии:</b> групповая, уровневой дифференциации, проблемного обучения	методическая папка «Цветы», «Оригами» иллюстративный и раздаточный материал, пооперационные карты цветов	практические работы, мини-выставка
<b>Итоговое занятие - праздник</b>	Проведение тематического занятия - праздника совместно с родителями. Итоговая аттестация за учебный год.	занятие-праздник	словесно-наглядный, практический, <b>технологии:</b> групповая , игровая. формирующего оценивания результата	сценарий праздника, раздаточный материал для занятия, медали, дипломы, подарки	коллективная работа

## 6. Методическое обеспечение программы 1 и 2 года обучения

№ п/п	Блоки программы	Методическая литература	Методические разработки	Методические папки и пособия
1	2	3	4	5
1	<b>Вводное занятие</b>		ДОП «По секрету всему свету» Список принадлежности	«Здравствуй, школа Родничок»
2	<b>Блок «Путешествие по радуге»</b>	Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; Изд. Дом«Карапуз- Дидактика», Творческий центр «Сфера», М.,2009 Данилова Е.; Михайлова Н. «Школа рисования. Уроки кисточки»; Изд. Дом «Нева», СПб, 2006	«Цветоведение»	Таблицы по цветоведению раздаточный материал
3	<b>Блок «Как прекрасен этот мир»</b>	Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности младшей и средней группы»; Изд. «Каро», СПб, 2009 Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет», М. Изд. «Мозаика-Синтез»,2008 Волина В. В. «В гостях у природы», Сп-б «Виктория»,1997 Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо- всюду.Мир животных и растений», Ярославль, «Академия» 1998 Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края», «Аверсэт»,2007	Дидактическая игра «Собери дерево», «Живое дерево»	Методическая папка «Путешествие в осенний лес» иллюстративный материал, таблица «Деревья»
4	<b>Блок «Во саду ли в огороде»</b>	Колдина Д. Н. «Аппликация с детьми 3-4 лет» ; М. Изд. «Мозаика-Синтез», 2008 Недорезова О. В. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада». Воронеж, 2006 Шайдурова Н. В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста», Творческий центр «Сфера», М. 2010 Ломбина Т.Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс»,2006	дидактическая игра «Собери натюрморт»	методическая папка «У бабушки в деревне» иллюстративный и раздаточный материал, муляжи фруктов и овощей

1	2	3	4	5
5	<b>Блок «Бабушкины сказки»</b>	<p>Михейшина М. «Уроки рисования для младших школьников 6-9 лет». Минск. «Литература», 1998</p> <p>Степанов В. «Животный мир России». ООО Изд. «Фламинго», 2006</p> <p>Брыкина Е. К. «Творчество детей в работе с различными материалами». «Педагогическое общество России», М. 2002</p> <p>Узорова О., Нефедова Е., «Большая книга загадок», М., «Астрель», АСТ, 2008</p>		<p>тематическая папка «Сказка ложь, да в ней намек...»</p> <p>«Путешествие в Простоквашино», иллюстративный и раздаточный материал, опорные схемы рисования животных, птиц, человечков</p>
6	<b>Блок «Зима- рукодельница»</b>	<p>Доронова Т. Н.; Якобсон С. Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». М. ; «Просвещение», 1992</p> <p>Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками», «Сфера», 2009</p> <p>Саллинен Е. В., «Занятия по изобразительной деятельности старшей и подготовительной к школе группы», Изд. «Каро», Сп-б 2010</p> <p>Лыкова И. А. «Народный календарь. Зима-чародейка», Изд. «Цветной мир», М., 2013</p>		<p>методическая папка «Зимние забавы»</p> <p>иллюстративный альбом, раздаточный материал</p>
7	<b>Блок «На арене цирка»</b>	<p>Рябко Н. Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика». «Центр педагогического образования». М. 2007</p> <p>Никитина А. «Поделки в детском саду». Изд. «Каро», Сп-б, 2010</p>		<p>методическая папка «Одежда», «Цирк», литературный, иллюстративный и раздаточный материал</p>
8	<b>Блок «Наши пернатые друзья»</b>	<p>Аллаярова И. Е. «Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста». ООО Изд. «Гном и Д», М. 2006</p> <p>Елкина Н. В., Мариничева О. В. «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль, «Академия Развития», 1997</p>		<p>методическая папка «Птицы», иллюстративный и раздаточный материал, опорные схемы рисования птиц</p>
9	<b>Блок «Детский дизайн»</b>	<p>Никитина А. «Поделки в детском саду». Изд. «Каро» СПб, 2010</p> <p>Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки». М. «Айрис-Пресс». 2010</p> <p>Недорезова О. В. «Конспекты</p>		<p>методическая разработка «Веселая каллиграфия», «Уроки графики в стране</p>

		занятий в подготовительной группе детского сада», Воронеж, 2006 Давыдова Г. Н. «Детский дизайн. Пластинография», ООО Изд. «Скрипторий», 2006		Вообразилии», иллюстративный материал
10	<b>Блок «В мире животных»</b>	Лыкова И. А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации». ИД «Карапуз». М. 2004 Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», «Сфера», М., 2007 Брыкина Е. П. «Творчество детей в работе с различными материалами», «Педагогическое общество России», М., 2002	дидактическая игра «Найди пару»	методическая папка «Животные», литературный, иллюстративный и раздаточный материал
11	<b>Блок «Волшебный мир цветов»</b>	Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности старшей и подготовительной к школе группы». Изд. «Каро» М. 2004 Румянцева Е. «Аппликации. Простые поделки», М., «Айрис-пресс», 2010 Куцакова Л. В. «Мама я умею рисовать», М., «Мой мир», 2007 Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». Изд. Дом «Цветной мир». М. 2012 Нуждина Т. Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду», Ярославль, «Академия развития», 1997		методическая папка «Цветы». Иллюстративный и раздаточный материал
12	<b>Блок «Волшебный мир цветов»</b>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Творческий центр «Сфера», М. 2007		методическая папка «Цветы», иллюстративный материал

## 7. Учебно-материальная база

### Материалы для рисования:

- бумага формата А-4;
- простые карандаши;
- цветные карандаши;
- восковые карандаши;
- пастель;
- фломастеры;
- гуашь;
- палитры;
- кисти (белка, пони № 2, 4, 6);
- баночки для воды.

### Материалы для аппликации и работы с бумагой:

- бумага разной фактуры (цветная);
- цветной картон (гофрированный);
- клей ПВА;
- ножницы.

### Материалы для лепки:

- пластилин (соленое тесто);
- стеки для обработки поверхности;
- доски для лепки;
- печатки для украшения лепных работ;
- бросовый материал.

### Оборудование:

- столы (парты);
- доска школьная;
- стулья ;
- мольберт;
- выставочное оборудование (стенды, стеллажи);
- магнитофон

## 8. Список литературы для педагога

1. Аллаярова И. В. «Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста». ООО Изд. «Гном и Д» М. 2006, 64с.
2. Брыкина Е. П. «Творчество детей в работе с различными материалами». «Педагогическое общество России», М. 2002, 147с.
3. Волина В. В. «В гостях у природы», Сп-б, «Виктория», 1997, 301с.
4. Данилова Е.; Михайлова Н. «Школа рисования. Уроки кисточки». Изд. Дом «Нева», СПб, 2006, 96с.
5. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн .Пластилинография.»,ООО Изд. «Скрипторий», 2006, 80с.
6. Давыдова Г. Н. «Пластилинография», Изд. «Скрипторий», 2006, 96с.
7. Доронова Т. Н. ; Якобсон С. Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». М. «Просвещение»,1992, 143с.
8. Елкина Н. В., Мариничева О. В. «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль, «Академия развития»,1992, 219с.
9. Казакова Р. Н. «Занятия по рисованию с дошкольниками», «Сфера», 2009, 128с.
10. Колдина Д. Н. «Аппликация с детьми 3-4 лет». М. Изд. « Мозаика-Синтез», 2008, 56с.
11. Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 4-5 лет». М. Изд. «Мозаика-Синтез».2008, 48с.
12. Куцакова Л. В. «Мама я умею рисовать», М., «Мой мир»,2007, 89с.
13. Ломбина Т. Н. «Рюкзачок с загадками», Ростов-на Дону, «Феникс», 2006, 248с.
14. Лыкова И. А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации». Ид. «Карапуз», М. 2004, 100с.
15. Лыкова И. А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Изд. Дом «Карапуз-Дидактика». М. 2009,144с.
16. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Творческий центр «Сфера». М. 2007, 144с.
17. Лыкова И. А. « Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». Изд. дом «Цветной мир». М. 2012,208с.
18. Лыкова И. А. «Игрушки изначальные», Изд. «Цветной мир», М., 2012, 141с.
19. Лыкова И.А. «Народный календарь.Зима-чародейка», Изд. «Цветной мир», М., 2013, 97с.
20. Малышева А. Н., Ермолаева Н. В. «Аппликация в детском саду», Изд. «Академия, К», 2001, 144с.
21. Михейшина М. «Уроки рисования для младших школьников 6-9 лет». Минск. «Литература». 1998, 98с.
22. Никитина А. « Поделки в детском саду». Изд. «Каро», СПб, 2010, 56с.
23. Недорезова О.В. «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада». Воронеж, 2006, 110с.

24. Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду. Мир животных и растений», Ярославль, «Академия развития», 1997, №14с.
25. Рябко Н. Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика». «Центр педагогического образования». М. 2007, 67с.
26. Румянцева Е. «Аппликации. Простые поделки». М. «Айрис-Пресс»,2010,144 с.
27. Саллинен Е.В. «Занятия по изобразительной деятельности младшей и средней группы». Изд. «Каро», СПб, 2009,120 с.
28. Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности старшей и подготовительной к школе группы». Изд. «Каро», СПб,2010,192 с.
29. Соломенникова О.А. «Радость творчества». Изд. «Мозаика-Синтез», М., 2006, 123с.
30. Степанов В. «Учебник для малышей. Животный мир России». ООО Изд. «Фламинго», 2006, 34с.
31. Трафимова Г. В., Трафимов С. А. «Чудеса родного края», Минск, «Аверсэт», 2007, 140с.
32. Узорова О., Нефедова Е. «Большая книга загадок», М., «Астрель», АСТ, 2008, 832с.
33. Шайдурова Н. В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста». Творческий центр «Сфера», М. 2010, 160с.
34. Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».Изд. «Владос»,2003, 160с.



