

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТО Координационно-методическим
Советом МБОУДО «ДДТ»
Протокол от 31.03.2021 №15

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБОУДО «ДДТ»
от 31.03.2021 №101
И.о. директора МБОУДО «ДДТ»
Н.В.Лобанова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ПО РАЗВИТИЮ ШВЕЙНОГО МАСТЕРСТВА
«Золотые ручки»
(рабочая)**

Возраст учащихся: 9 -12лет

Срок реализации: 3 года

Автор - составитель:

Струтинская Анна Валерьевна -

педагог дополнительного образования

г. Сосновый Бор

2021

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Организационно-педагогические условия реализации программы	6
3. Планируемые результаты	7
4. Система оценки результатов освоения программы	10
5. Содержание учебного плана первого года обучения 144 часа	11
5.1 Модуль 1 «Мир рукоделия» 72 часа	11
5.2 Программное содержание и учебно-методическое обеспечение модуля 1	12
5.3 Самодиагностика уровня подготовки.	15
5.4 Модуль 2 «Основы швейного дела» 72 часа	16
5.5 Программное содержание и учебно-методическое обеспечение модуля 2	18
6. Учебно – тематический план 2 год обучения 144 часов	19
7. Учебно – тематический план 3 год обучения 144 часов	20
8. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 2 года обучения.	21
9. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 3 года обучения	26
10. Календарный учебный график	30
11. Учебно-методическое обеспечение программы 1 год обучения.	31
12. Учебно-методическое обеспечение программы 2 и 3 годов обучения.	32
13. Учебно- материальная база.	34
14. Список литературы для педагога.	35
15. Список литературы для учащихся.	36
16. Приложение	37

1. Пояснительная записка

Комплексная образовательная программа «Золотые ручки» разработана на основе следующих нормативных документов: Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, национального проекта «Образование» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16) «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Молодые профессионалы», «Социальная активность»), Концепции развития дополнительного образования, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. №1726-р, и плана мероприятий ее реализации на 2015-2020 гг., Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Комплексная образовательная программа «Золотые ручки» разработана как базовая программа и является продолжением ознакомительной программы «С Иголочки».

Программа «Золотые ручки» направлена на формирование у учащихся стремления видеть и создавать вокруг себя прекрасное. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для знакомства учащихся с основными вопросами теории моды, законами художественной формы, цветового решения и спецификой текстильных материалов, технологией изготовления швейных изделий и приобщает детей к саморазвитию творческих способностей посредством расширения кругозора в области дизайна современной одежды. Учащиеся знакомятся с историей возникновения первой одежды, создание первой иглы и возникновению швейного производства в целом. Историей костюма. Производством тканей. Осваивают навыки декоративно – прикладного искусства. В процессе создания, которых, у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства. Также программа способствует формированию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развитию детского творчества и умение работать с различными материалами и соответствующими инструментами.

Актуальность.

Занятия по программе предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает

возможность каждому ребенку реально открывать для себя волшебный мир создания одежды, декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Программа помогает развивать объемно-пространственное мышление, чувство цвета, реализовать способности и желания ребенка, получить базовые знания о цвете, материале, рисунке и повышении практических знаний в данной области.

Отличительная особенность.

Программа первого года обучения имеет модульный принцип построения содержания и организацию образовательного процесса. Состоит из двух модулей «Мир рукоделия» 70 часов и «Основы швейного дела» 70 часов. Каждый модуль нацелен на достижения конкретных результатов. Модульный подход, позволяет более вариативно организовать образовательный процесс и оперативно подстраиваться под интересы и особенности обучающихся. В процессе обучения используются разнообразные инструменты и художественные материалы, применение которых, призвано помочь обучающимся более полно выразить свои способности и освоить новые возможности для творчества.

Новизна программы.

Программа раскрывает ответы на основные вопросы: как увлечь детей творческим трудом, как помочь им раскрыться, самореализоваться, самоопределиться. Спокойная, самостоятельная деятельность создаёт положительные эмоции, формируют художественный вкус ребёнка. Самое главное в программе – направить ребят на такую деятельность, чтобы они ощущали самостоятельность, успешность, удовольствие от творческого процесса, удовольствие от общения друг с другом.

Задачи:

Обучающие:

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- обучить основным видам ручных стежков их применению;
- познакомить с историей моды разных времён и народов;
- способствовать формированию умений и навыков, необходимых в процессе изготовления швейных изделий;

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области дизайна, конструирования и моделирования одежды, народного декоративно-прикладного направления в одежде, технической эстетики;

- развивать изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника – дизайнера одежды, модельера – конструктора, портного;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры;

Воспитательные:

- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- воспитывать профессиональную культуру, добросовестное отношение к труду;
- способствовать формированию волевых качеств личности, умению доводить начатое дело до конца.

На данном уровне программа включает в себя: знакомство с азами технологии швейного производства – ручными и машинными швами, простейшей технологией изготовления швейных изделий. Так же происходит знакомство с декоративно – прикладным творчеством – вышивки стебельчатым и тамбурным швом, вышивки бисером и атласными лентами.

При реализации общеразвивающей программы «Золотые ручки» применяются следующие современные образовательные технологии:

- технология КТД (совместное творчество педагога и учащихся);
- здоровье берегающая технология;
- технология алгоритмического обучения;
- проектная деятельность;
- технологии наставничества;
- технология формирующего оценивания результата.

2. Организационно-педагогические условия реализации программы

Набор в группы свободный. Состав групп постоянный. Количество учащихся: 1-й год обучения -10-12 человек, 2 –й год обучения -10-12 человек, 3-ий год обучения 10-12 человек.

Срок реализации программы: 3 года.

Объем программы и режим занятий: занятия для учащихся первого года обучения проходят 2 раза в неделю по 2 часа, 140 часов. Занятия второго и третьего годов обучения проходят 2 раза в неделю по 2 часа, 148 часов.

Форма обучения: очная, язык -русский.

Возможна дистанционная форма обучения (видео уроки, чат, графические дидактические материалы, видеоконференции с другими детьми, формы фиксации образовательных результатов). Размещение наполнения теоретической и практической частей общеобразовательной общеразвивающей программы на платформе Moodle, Zoom и тд. Проведение занятий в режиме online и offline согласно расписанию. Реализация дистанционного обучения ведется согласно «Положению о дистанционной форме обучения в активированные дни, дни карантина, период эпиднеблагополучия в МБОУДО «ДДТ»» (Приказ МБОУДО «ДДТ» от 25.03.2020 №87).

Форма организации занятий: групповая, где присутствует весь состав группы и индивидуально – групповые (по звеньям).

Форма проведения занятий:

- учебное занятие (теоретическое, комбинированное, практическое)
- праздники,
- выставки,

Методы обучения:

- объяснительно – иллюстративные (словесно-наглядные, слайды),
- репродуктивные (практические),
- частично – поисковые.

3. Планируемые результаты

Планируемые результаты 1 года обучения:

Предметные:

- научатся навыком действия по заданному алгоритму;
- овладеют элементарными умениями и навыками в области шитья;
- узнают правила техники безопасности при работе с ножницами, иглами и швейным оборудованием.

Метапредметные:

- научатся последовательно выстраивать действия при работе над изделием;
- научатся работать с простыми схемами, и с учебной литературой;
- самостоятельно и с помощью учителя осуществлять поиск необходимой информации для учебных занятий, используя различные источники информации: журналы, литература, интернет;
- отбирать нужный материал, отсеивать лишнее, делать выводы в результате совместной работы в группе;

Личностные:

- сформируются начальные общетрудовые умения и навыки, способствующие воспитанию трудолюбия и аккуратности;
- научатся самостоятельно (при небольшом участии педагога) последовательно выстраивать действия при работе над изделием;
- научатся проявлять творчество и фантазию в своих изделиях;

Планируемые результаты 2 года обучения:

Предметные:

- научатся работать с различными тканями;
- научатся изготавливать простейшие изделия из различных видов ткани;
- овладеют навыками работы на швейном оборудовании;
- применяют правила техники безопасности при работе на швейном оборудовании без напоминания педагога;

Метапредметные:

- научатся самостоятельно (при небольшом участии педагога) последовательно выстраивать действия при работе над швейным изделием;
- научатся работать с простыми схемами выкроек, и с учебной литературой

Личностные:

- сформируются основные общетрудовые умения и навыки способствующие воспитанию трудолюбия и аккуратности;
- научатся самостоятельно выстраивать действия при работе над изделием;
- научатся проявлять творчество и фантазию в своих изделиях;
- осуществлять контроль и оценку правильности своих действий, делать простейшие выводы и обобщения;
- самостоятельно оценивать результат своей работы.

Коммуникативные:

- выражать собственное мнение, слышать и слушать, точно реагировать на реплики;
- воспринимать позицию других людей в общении и совместной деятельности;
- учитывать мнения других в собственной работе;
- соблюдать правила работы в группах, учиться договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- знания основных моральных норм поведения на занятиях.
- образное мышление, фантазия, воображение.

Планируемые результаты 3 года обучения:

Предметные:

- закрепить навыки работы с различными материалами;
- закрепить навыки по пошиву швейные изделия из различных видов ткани;
- овладеют навыками работы на специальном швейном оборудовании;
- применяют правила техники безопасности при работе на швейном оборудовании без напоминания педагога;

Метапредметные:

- закрепить навыки самостоятельно (при небольшом участии педагога или наставника) последовательно выстраивать действия при работе над швейным изделием;
- научатся работать со сложными схемами выкроек, и с учебной литературой

Личностные:

- сформируются основные общетрудовые умения и навыки способствующие воспитанию трудолюбия и аккуратности;

- научатся самостоятельно выстраивать действия при работе над изделием;
- научатся проявлять творчество и фантазию в своих изделиях;
- осуществлять контроль и оценку правильности своих действий, делать выводы и обобщения;
- развивать креативные способности, делать выводы в результате совместной работы в группе;
- самостоятельно оценивать результат своей работы.

Коммуникативные:

- выражать собственное мнение, слышать и слушать, точно реагировать на реплики;
- воспринимать позицию других людей в общении и совместной деятельности;
- учитывать мнения других в собственной работе;
- соблюдать правила работы в группах, учиться договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- знания основных моральных норм поведения на занятиях.
- образное мышление, фантазия, воображение.

4. Система оценки результатов освоения программы

Формы промежуточной аттестации и контроля:

- показ, выставка творческих работ;
- тестирование

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях необходимо контролировать с целью выявления качеств усвоения, это может быть итоговые занятия, итоговые выставки, тематические выставки, конкурсы, нацеливающие детей на достижение положительных результатов.

Контроль позволяет детям, родителям, педагогу увидеть результат своего труда, что создаёт хороший психологический климат в коллективе.

Диагностика результативности программ проводится два раза в год (зимой и весной) по следующим критериям:

- активность и инициативность;
- самостоятельность;
- решение творческих задач;
- навыки коллективной деятельности;
- умение самостоятельно оценивать конечный результат своей работы;

Система оценивания см (Приложение 1).

5. Содержание учебного плана первого года обучения 140 часа

5.1 Модуль 1 – «Мир рукоделия»

Цель: формирование знаний, умений и навыков ручных работ. Ознакомление обучающихся с историей возникновения швейных принадлежностей и историей возникновения одежды.

Задачи:

образовательные:

- сформировать систему знаний о ручных стежках и их применении;
- совершенствовать умения и навыки практической работы;

метапредметные:

- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской и проектной деятельности в области рукоделия и швейного мастерства;

личностные:

- привитие основы культуры труда;
- сформировать здоровый образ жизни;
- развить способности к самооценке и самоконтролю;

Учебно-тематический план.

№	Разделы и темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие, правила поведения в мастерской, техника безопасности. Самодиагностика уровня технической подготовки	1	1	2
2	Экскурс в историю. История возникновения швейных принадлежностей.	2	2	4
3	Ручные швы (повторение и изучение новых).	2	6	8
4	Материаловедение. Виды и составы ткани. Назначение ткани.	2	4	6
5	Изготовление игрушки-подушки.	1	9	10
6	Одежда. Назначение и виды одежды.	2	6	8
7	Изготовление новогодних игрушек.	-	6	6
8	История костюма. От истоков к современности 1-а часть.	2	4	6
9	Разработка и пошив: чехла для телефона, рюкзака, сумки (по выбору).	1	7	8
10	Работа с пуговицами, плоскостное изображение из пуговиц.	-	6	6
11	Основы цветоведения.	2	4	6
	ИТОГО	15	55	70

5.2 Программное содержание и учебно-методическое обеспечение модуля 1

№	Разделы программы	Содержание	Форма занятий	Технологии и методы	Методическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1	<p>Вводное занятие</p> <p>Самодиагностика уровня технической подготовки</p>	<p>Знакомство с программой обучения. Инструктаж по ТБ, тестирование.</p> <p>Выполнение уровневых заданий, исследующих уровень подготовки ребенка по качеству выполнения ручных стежков и пошива игрушки- елочки из фетра.</p>	<p>Учебное занятие.</p> <p>Учебное занятие.</p>	<p>Методы: объяснительно-иллюстративные.</p> <p>Технологии: здоровье сберегающая,</p> <p>Методы: объяснительно-иллюстративные.</p> <p>Технологии: здоровье сберегающая</p>	<p>Иллюстрации в виде слайдов, фотоматериалы, инструкции по ТБ и ПБ</p>	<p>Анализ, обобщение</p> <p>Анализ, обобщение</p>
2	<p>Экскурс в историю. История возникновения швейных принадлежностей ей.</p>	<p>Первое упоминание о наперстке, ножницах и игле в истории, из чего они были изготовлены. Как изменились. Виды современных игл, ножниц и наперстков.</p>	<p>Учебное занятие.</p>	<p>Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, слайды.</p> <p>Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения, формирующего оценивания результата.</p>	<p>Книги, слайды. Образцы игл используемых для ручного и машинного труда.</p>	<p>Опрос, беседа.</p>
3	<p>Ручные швы (повторение и изучение новых).</p>	<p>Ручные швы: косой шов; крестообразный шов «козлик», «силки». Стежки для вышивки.</p> <p>Применение этих швов. Основные правила при</p>	<p>Учебное занятие</p>	<p>Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения,</p>	<p>Образцы, иллюстрации, готовые шаблоны из ткани, ножницы, игла, ткань.</p>	<p>Практическая работа, опрос, выполнение аппликации.</p>

		выполнении «ручных швов». Тоньше ткань – тоньше нитка и игла, и т.д.		формирующего оценивания результата.		
4	Материаловедение. Виды и составы ткани. Назначение ткани.	Краткие сведения о получении тканей. Виды, отделка ткани: гладкокрашенная, с набивным рисунком и пестротканная. Натуральные волокна их свойства и различия. Виды простейших переплетений.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, слайды частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология формирующего оценивания результата.	Книги, образцы тканей, иллюстрации, слайды.	Беседа, опрос, практическая работа.
5	Изготовление игрушки-подушки.	Разработка эскиза, раскрой и пошив изделия на ручной швейной машине.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные технология алгоритмического обучения. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология формирующего оценивания результата.	образцы, иллюстрации, цветные ленты, лоскутки ткани, ножницы, иглы, ручная швейная машинка.	Практическая работа, выполнение работы.
6	Одежда. Назначение и виды одежды.	Изучаем функции одежды, ее назначение в современном мире. Классификация одежды (праздничная, домашняя спортивная). Учимся подбирать ткань для определенного вида одежды.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Иллюстрации в виде слайдов, образцы тканей, журналы мод, ножницы, клей пва, ткань, тесьма, пуговицы, цветные карандаши, картон.	Беседа, опрос, практическая работа, выполнение аппликации.
7	Изготовление новогодних игрушек.		Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Х/б ткань, фетр, ножницы, бытовая швейная машина.	Практическая работа
8	История	История возникновения одежды	Учебное	Методы: объяснительно – иллюстративные,	Книги, иллюстрации,	Опрос,

	костюма. От истоков к современности 1-а часть.	древних людей до 10 века. Как возникла одежда, из каких материалов она изготавливалась.	занятие	репродуктивные, частично-поисковые . Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология технология, технология алгоритмического обучения формирующего оценивания результата.	слайды. Бумага, карандаши, краски	практическая работа.
9	Разработка и пошив: чехла для телефона, рюкзака, сумки (по выбору).		Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения формирующего оценивания результата.	Швейная машина, бумага, карандаш, линейка, ткань, ножницы , нитки.	Практическая работа.
10	Работа с пуговицами, плоскостное изображение из пуговиц.	Декоративное пришивание пуговиц, составление рисунка.	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения.	Пуговицы, нитка, иглолка, ткань.	Практическая работа.
11	Основы цветоведения.	Изучение основных этапов цветового смешивания, производные оттенки основных цветов. Учимся выполнять цветовые переходы. Изучаем передачу цвета в одежде.	Учебное занятие	Методы: иллюстративные, частично-поисковые . Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Лист бумаги А4, акварель, карандаш, иллюстрации, слайды, репродукции.	Опрос, беседа. Практическая работа.

5.3 Самодиагностика уровня технической подготовки.

Выполнение уровневых заданий, исследующих уровень подготовки ребенка по качеству выполнения ручных стежков и пошива игрушки-елочки из фетра.

Первый комплект заданий	Второй комплект заданий	Третий комплект заданий
<ol style="list-style-type: none">1. По готовому шаблону обвести 2 детали игрушки карандашом на фетре.2. Вырезать ровно по контуру 2 детали игрушки.3. Сложить детали, сколоть булавками и ровно обрезать.4. Вставить нитку в иголку, завязать узел и петельным стежком сшить две детали между собой.5. В конце завязать узелок и обрезать нитку.	<ol style="list-style-type: none">1. По готовому шаблону обвести 2 детали игрушки карандашом на фетре.2. Вырезать ровно по контуру 2 детали игрушки.3. Сложить детали, сколоть булавками и ровно обрезать, убрать булавки.4. Вставить нитку в иголку, завязать узел и вышить на детали, узор бисером по образцу.5. Сколоть две детали, вставить нитку в иголку, завязать узел и петельным стежком сшить игрушку.5. В конце завязать узелок и обрезать нитку.6. Пришить петельку	<ol style="list-style-type: none">1. На бумаге нарисовать шаблон игрушки по образцу.2. Вырезать шаблон ровно по контуру.3. По готовому шаблону обвести 2 детали игрушки карандашом на фетре.4. Вырезать ровно по контуру детали игрушки.5. Сложить детали, сколоть булавками и ровно обрезать, убрать булавки.6. Вставить нитку в иголку, завязать узел и вышить на детали, узор бисером по образцу.7. Сколоть две детали, вставить нитку в иголку, завязать узел и петельным стежком сшить игрушку.8. В конце завязать узелок и обрезать нитку.9. Пришить петельку.

5.4 Модуль 2 – «Основы швейного дела»

Цель: формирование знаний и навыков о швейном мастерстве. Обучение работе учащихся на электрической швейной машиной, заправка, техника безопасности, механизмы машины.

Задачи:

образовательные:

- сформировать знания о работе электрической швейной машины и практически применять их;
- сформировать знания о плоском и объемном пространстве;

метапредметные:

- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской и проектной деятельности в области швейного дела;

личностные:

- привитие основы культуры труда;
- сформировать здоровый образ жизни;
- развить способности к самооценке и самоконтролю;

Учебно-тематический план.

№	Разделы и темы	Количество часов		
		Теория	практика	всего
1	Народное творчество. Куклы народны славянские.	2	12	14
2	Знакомство с электрической швейной машиной, принцип работы, ТБ. Машинные швы.	2	10	12
3	Техника лоскутного шитья.	2	12	14
4	Разработка и изготовление аксессуаров броши, бусы, брелоки, заколки (по выбору).	2	4	6
5	Разработка и пошив мягких игрушек.	2	12	14
6	Работа с картонов. Плоскостное и объемное. Создание объемных элементов из картона.	2	6	8
7	Подготовка к конкурсам	-	6	6
8	Итоговое занятие. Выставка работ.	-	2	2
	ИТОГО	12	58	70

5.5 Программное содержание и учебно-методическое обеспечение модуля 2

№	Разделы программы	Содержание	Форма занятий	Технологии и методы	Методическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1	Народное творчество. Куклы народны славянские.	Изучаем творчество славянских народов. Славянские народные куклы.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Слайды, книги, иллюстрации, ткань, ножницы, нитки, пряжа.	Беседа, практическая работа.
2	Знакомство с электрической швейной машиной, принцип работы, ТБ. Машинные швы.	ТБ при работе с электрическим оборудованием, машинные швы. История развития швейных машин. Устройство и принцип работы машин. Заправка машины (последовательность) – верхней нити; заправка шпульного колпачка со шпулькой в челночное устройство машины. Демонстрация приемов шитья на машине (начало и окончание работы).	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология формирующего оценивания результата.	Бытовая швейная машина	Беседа, практическая работа.
3	Техника лоскутного шитья.	Изучение техники лоскутного шитья. Методы, приемы и схемы пэчворка.	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология формирующего оценивания результата.	Иллюстрации, примеры прошлых работ, х/б ткань, ножницы, иголка, бытовая швейная машина.	Практическая работа.
4	Разработка и изготовление аксессуаров броши,		Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье сберегающая,	Швейная машина, бумага, карандаш, ткань, ножницы,	Практическая работа.

	бусы, брелоки, заколки (по выбору).			групповая технология, технология алгоритмического обучения формирующего оценивания результата.	нитки.	
5	Разработка и пошив мягких игрушек.	Изготовление мягкой игрушки, учимся прокладывать строчку по фигурным линиям.	Учебное занятие	Методы: иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология.	Швейные машины, образцы машинных швов, ножницы, нитки, иголка, тесьма, лента, трафареты.	Практическая работа.
6	Работа с картоном. Плоскостное и объемное. Создание объемных элементов из картона.	Изготавливаем аппликацию, использую картон для объемного изображения.	Учебное занятие	Методы: частично-поисковые объяснительно-иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения	2-х слойный картон, краски, ткань, нитки, пуговицы.	Практическая работа.
7	Подготовка к конкурсам	Выполнение и подготовка работ для конкурсов.	Учебное занятие	Методы: частично-поисковые объяснительный, иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения	Швейные машины, ткань, ножницы, нитки, пуговицы, бисер.	Практическая работа, оценка.
8	Итоговое занятие. Выставка работ.	Анализ работы учащихся за учебный год, выставка в д/о. План на лето. Задание на лето	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье берегающая, технология формирующего оценивания результата .	Фото, работы учащихся, музыкальное сопровождение.	Беседа., анализ, обобщение.

6. Учебно-тематический план 2 год обучения 148 часов

№	Разделы и темы	Количество часов		
		Теория	практика	всего
1	Знакомство, вводное занятие, правила поведения в мастерской, техника безопасности.	2	-	2
2	Ручные стежки и стежки для вышивания (повторение и изучение новых).	2	4	6
2.1	Разработка эскиза и вышивание.	-	6	6
3	Машинные швы (учимся пользоваться специальными лапками и различными видами строчек)	1	5	6
3.1	Пошив декоративной подушки.	-	6	6
3.2	Пошив органайзера	-	6	6
4	Материаловедение. Знакомство с видами и составами тканей. Натуральные волокна.	2	4	6
5	Вышивания атласными лентами.	-	6	6
6	История костюма. От истоков к современности II-я часть.	2	6	8
6.1	Рисунок куклы в национальном костюме.	-	4	4
6.2	Изготовление куклы (каркас, лицо)	-	8	8
6.3	Пошив платья для куклы по эскизу. Сборка куклы.	-	8	8
7	Основы конструирования. Конструирование мешка для обуви и пошив.	2	10	12
8	Рисунок фигуры человека	-	6	6
9	Свободное творческое занятие	-	6	6
10	«Пэчворк» техника изготовления изделий из лоскутков ткани (пошив прихватки, мягкой игрушки).	1	7	8
10.1	Эскиз панно в стиле «пэчворк».	-	2	2
10.2	Сборка и пошив панно.	-	8	8
11	Конструирование юбки (солнце).	2	2	4
11.1	Пошив юбки.	-	14	14
12	Подготовка к конкурсам.	-	10	10
13	Праздничные мероприятия	-	4	4
14	Итоговое занятие	-	2	2
	Итого:	14	134	148

7. Учебно – тематический план 3 год обучения 148 часов

№	Разделы и темы	Количество часов		
		Теория	практика	всего
1	Вводное занятие, правила поведения в мастерской, техника безопасности. Знакомство с программой.	1	1	2
2	Ручные стежки и стежки для вышивания (повторение и изучение новых).	-	4	4
3	Конструирование и пошив фартука	1	7	8
4	Машинные швы. Работа на специальных машинах (оверлок).	1	3	4
5	Антропометрия. Снятие мерок.	1	3	4
6	Материаловедение. Синтетические и искусственные волокна.	1	3	4
7	Навыки работы с готовыми выкройками (пошив топа, брюк, юбки). Проектная деятельность.	4	40	44
8	История костюма. От истоков к современности III-я часть.	2	6	8
9	История русского национального костюма.	2	4	6
9.1	Изготовление русских национальных кукол	-	12	12
10	Изготовление рюкзака.	-	10	10
11	Свободное творческое занятие.	-	6	6
12	Дефиле.	-	8	8
13	Коллекция одежды. Разработка эскизов.	1	9	10
14	Подготовка к конкурсам	-	12	1
15	Праздничные мероприятия	-	4	4
16	Итоговое занятие	-	2	2
	Итого:	14	134	148

8. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 2 год обучения

№	Разделы программы	Содержание	Форма занятий	Технологии и методы	Методическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1	Знакомство, вводное занятие, правила поведения в мастерской, техника безопасности.	Знакомство с программой обучения. Инструктаж по ТБ	Учебное занятие.	Методы: объяснительно-иллюстративные. Технологии: здоровье сберегающая,	Иллюстрации в виде слайдов, фотоматериалы, инструкции по ТБ и ПБ	Анализ, обобщение
2	Ручные стежки и стежки для вышивания (повторение и изучение новых).	Повторение изученного материала, ручные стежки (потайной, косой и т.д.). Изучение новых стежков (отделочные стежки, вышивальные)	Учебное занятие.	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, слайды. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология технология, технология алгоритмического обучения, формирующего оценивания результата.	Книги, слайды. Образцы стежков.	Практическая работа
2.1	Разработка эскиза и вышивание.	Разработка рисунка для вышивки, использование новых стежков и закрепление пройденного материала. Вышивка панно в любой технике: гладь, крестом.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология технология, технология алгоритмического обучения, формирующего оценивания результата.	Образцы, иллюстрации, готовые шаблоны, нитки для вышивания, ножницы иголки.	Практическая групповая или индивидуальная творческая работа.
3	Машинные швы (учимся пользоваться)	Повторение пройденного материала (работа на электрической швейной машине, заправка) Изучение	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, слайды частично-поисковые.	Книги, иллюстрации, слайды. Образцы швов и	Беседа, Опрос, практическая

	специальными лапками и различными видами строчек)	машинных швов. Приобретение навыка работы лапками различного назначения.		Технологии: здоровье берегающая, групповая технология формирующего оценивания результата.	иллюстрации. Швейные машины электрические.	работа
3.1	Пошив декоративной подушки.	Подготовка материала для работы, крой и пошив подушка. Знакомство с элементами застежки молния. Выполнение работы.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые . Технологии: здоровье берегающая, групповая технология.	Иллюстрации, образцы. Швейные машины.	Практическая работа
3.2	Пошив органайзера	Выбор и подготовка материала для работы, разработка конструкции, крой. Декор органайзера. Пошив.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые . Технологии: здоровье берегающая, групповая технология.	Иллюстрации, слайды, ткань, ленты, бисер, ножницы, бумага. Швейные машины.	Беседа, опрос, практическая работа.
4	Материаловедение. Знакомство с видами и составами тканей. Натуральные волокна.	Повторение пройденного материала Краткие сведения о получении натуральных волокон. Свойства и назначение ткани. Виды, отделки.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, слайды частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология формирующего оценивания результата.	Книги, образцы тканей, иллюстрации, слайды.	Беседа, опрос, практическая работа
5	Вышивания атласными лентами.	Знакомства с техникой вышивания атласными лентами. Выполнение работы.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные технология алгоритмического обучения. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология, технология формирующего оценивания результата.	образцы, иллюстрации, цветные атласные ленты, ножницы, иглы.	Практическая работа, выполнение работы.
6	История костюма. От истоков к	Ознакомление с историей костюма 10-15 веков. Виды костюма,	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-	Книги, иллюстрации, слайды. Бумага,	Беседа, опрос,

	современности II-я часть.	назначение. Особенности.	Материалы.	поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология.	карандаши, (по желанию краски).	практическая работа.
6.1	Рисунок куклы в национальном костюме.	Рисунок девушки в национальном костюме. Подготовка эскизов лица, элементов одежды, головного убора к следующей работе.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология.	Иллюстрации, книги, эскизы прошлых занятий, карандаш, бумага и ластик.	Практическая работа.
6.2	Изготовление куклы (каркас, лицо)	Изготавливание куклы (каркас из проволоки, объем юбки из ваты.). Лепка лица и кистей. Проработка волос и причёски. Выполнение работ по подготовки заготовки куклы.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология.	Эскиз работы, иллюстрации, ткань, проволочный каркас, синтепон.	Практическая работа.
6.3	Пошив платья для куклы по эскизу. Сборка куклы.	Пошив платья, вышивка платья и головного убора. Сборка куклы.	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология формирующего оценивания результата.	Иллюстрации, слайды, собственные эскизы. Нитки мулине, ткань, бусины, бисер Швейная машина.	Практическая работа.
7	Основы конструирования. Конструирование мешка для обуви и пошив.	Знакомство с конструированием, построение мешка для обуви.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология.	Линейка, карандаш, миллиметровка.	Практическая работа, выполнение задания.
8	Рисунок фигуры человека	Построение фигуры человека, прорисовка. Рисунок человека в одежде.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая,	Иллюстрации, бумага, карандаши, ластик.	Практическая работа.

				групповая технология.		
9	Свободное творческое занятие	Самостоятельный выбор темы, подготовка к работе, подбор материалов. Выполнение работы	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Иллюстрации в виде слайдов, образцы тканей, ножницы, тесьма, пуговицы, Швейные машины	Практическая самостоятельная работа.
10	«Пэчворк» техника изготовления изделий из лоскутков ткани (пошив прихватки, мягкой игрушки).	Знакомство с техникой создания изделий в стиле «пэчворк» лоскутная техника. История возникновения, методы работы. Схемы. Работа по готовым схемам.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Слайды в виде иллюстраций, образцы тканей. Электрическая машина, сема, ткань, ножницы.	Беседа, опрос, практическая работа
10.1	Эскиз панно в стиле «пэчворк».	Разработка схемы лоскутного шитья применение в изделии. Учимся создавать целый объект из множества кусочков или разбивать один на много частей.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Слайды в виде иллюстраций, образцы тканей. Бумага, ластик, цветные карандаши.	Беседа, опрос, практическая работа.
10.2	Сборка и пошив панно.	Создаем эскиз панно в стиле «пэчворк». Изготовление панно	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Слайды, книги, иллюстрации, используем примеры из окружающих предметов, бумага, простой карандаш, цветные карандаши, линейка., Швейная машина, ткань.	Практическая работа.
11	Конструирование юбки (солнце).	Знакомство с методом конструирования юбки солнце. Мода на юбки. Возникновение и изменение силуэта во времени.	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология формирующего оценивания	Эскиз, бумага, линейка, карандаш.	Беседа. Практическая работа.

				результата.		
11.1	Пошив юбки.	Раскрой и пошив юбки.	Учебное занятие	<p>Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые.</p> <p>Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология формирующего оценивания результата.</p>	Ткань, булавки, линейки, нитки игла, мел, швейная машина.	Практическая работа.
12	Подготовка конкурсам.	Выполнение и подготовка работ к конкурсам.	Учебное занятие	<p>Методы: иллюстративные, частично-поисковые.</p> <p>Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.</p>	.	Совместная работа детей и педагога.
13	Итоговое занятие	Анализ работы учащихся за учебный год, выставка в д/о.	Учебное занятие	<p>Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные.</p> <p>Технологии: здоровье сберегающая, технология формирующего оценивания результата.</p>	Фото, работы учащихся, музыкальное сопровождение.	Беседа., анализ, обобщение.

9. Программное содержание и учебно-методическое обеспечение программы 3 год обучения

№	Разделы программы	Содержание	Форма занятий	Технологии и методы	Методическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	2	3	4	5	6	7
1	Вводное занятие, правила поведения в мастерской, техника безопасности. Знакомство с программой.	Знакомство с программой обучения. Инструктаж по ТБ	Учебное занятие.	Методы: объяснительно-иллюстративные. Технологии: здоровье сберегающая.	Иллюстрации в виде слайдов, фотоматериалы, инструкции по ТБ и ПБ	Анализ, обобщение
2	Ручные стежки и стежки для вышивания (повторение и изучение новых).	Повторение материала и изучение новых видов стежков.	Учебное занятие.	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные, слайды. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения, формирующего оценивания результата.	Книги, слайды. Образцы стежков.	Практическая работа
3	Конструирование и пошив фартука	Разработка эскиза фартука, построение, раскрой и пошив изделия.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология, технология алгоритмического обучения, формирующего оценивания результата.	Образцы, иллюстрации, бумага, карандаш, ластик, ткань, ножницы, линейки. Швейная бытовая машина.	Практическая индивидуальная творческая работа.
4	Машинные швы. Работа на специальных машинах (оверлок).	Знакомство с оверлоком, заправка машины, назначение, виды строчек, ТБ.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, слайды частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая,	Книги, иллюстрации, слайды. Образцы швов и иллюстрации. Швейные	Беседа, практическая работа

				групповая технология формирующего результата. технология оценивания	машины оверлок, ткань, нитки.	
5	Антропометрия. Снятие мерок.	Знакомство с видами фигур человека, особенности, осанка. Снятие мерок, работа в паре.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология.	Иллюстрации, образцы, сантиметровая лента, бумага, карандаш.	Практическая работа в паре
6	Материаловедение. Синтетические и искусственные волокна.	Повторение пройденного материала Краткие сведения о получении синтетических и искусственных волокон. Свойства и назначение тканей. Виды, отделка	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология.	Книги, образцы тканей, иллюстрации, слайды.	Беседа, опрос, практическая работа.
7	Навыки работы с готовыми выкройками (пошив топа, брюк, юбки). Проектная деятельность.	Работа с журналами и готовыми выкройками. Нахождение своего или ближайшего размера в сетке, контур выкройки. Снятие выкройки своего размера, раскрой и пошив выбранного изделия. Проектная деятельность.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, слайды частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология формирующего результата, проектные.	Журналы, калька, карандаш, лекала, ткань, ножницы, булавки, мел, швейная машина	Практическая работа, индивидуальная или совместно с педагогом.
8	История костюма. От истоков к современности III-я часть.	Ознакомление с историей костюма 16-20 века Виды костюма, назначение. Материалы. Особенности.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные технология алгоритмического обучения. Технологии: здоровье берегающая, групповая технология, технология формирующего оценивания результата.	Книги, иллюстрации, слайды. Бумага, карандаши, (по желанию краски).	Беседа, опрос, практическая работа.
9	История русского национального костюма.	Ознакомление с историей русского национального костюма. Головные уборы, обувь. Виды и назначение костюма. Материалы.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье берегающая,	Слайды, иллюстрации, бумага, карандаш, ластик.	Беседа, практическое занятие

				групповая технология.		
9.1	Изготовление славянских национальных кукол	Ознакомление со славянскими национальными куклами, виды, символика и назначение. Изготовление кукол.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Иллюстрации, книги, эскизы прошлых занятий, ткань х/б, нитки, пряжа.	Беседа. Практическая работа.
10	Изготовление рюкзака.	Эскиз рюкзака, построение и чертеж. Раскрой и пошив изделия. Декор.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Эскиз работы, иллюстрации, ткань, бумага, карандаш, линейка, швейная машина	Практическая работа.
11	Свободное творческое занятие.	Выбор темы для занятия, разработка эскиза, изготовление изделия.	Учебное занятие	Методы: объяснительно иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология технология формирующего оценивания результата.	Любые доступные материалы, оборудование.	Практическая самостоятельная работа.
12	Дефиле.	Знакомимся с правилами демонстрации одежды, осанка, лицо, походка, положение рук, музыка.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Музыкальное сопровождение, обувь.	Практическая работа совместно с педагогом.
13	Коллекция одежды. Разработка эскизов.	Построение фигуры человека в движении. Рисунок человека в одежде. Разработка эскизов коллекций одежды на различные темы по заданию на выбор.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	Иллюстрации, бумага, карандаши, ластик, краски, фломастеры, цветные карандаши, гелиевые ручки.	Практическая работа совместно с педагогом.
14	Подготовка конкурсам	Выполнение и подготовка работ на конкурс. Выполнение проекта.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, частично-	Необходимые материалы	Практическая работа

	проектная деятельность			поисковые. Технологии: здоровье сберегающая, групповая технология.	оборудование.	индивидуально или совместно с педагогом.
15	Итоговое занятие	Анализ работы учащихся за учебный год, выставка в д/о.	Учебное занятие	Методы: объяснительно – иллюстративные, репродуктивные. Технологии: здоровье сберегающая, формирующего оценивания технология.	Фото, работы учащихся, музыкальное сопровождение.	Беседа., анализ, обобщение.

10. Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Продолжительность 2021 -2022 учебного года в учреждении:

Начало учебного года -01.09.2021 г., для групп первого года обучения начало учебных занятий не позднее 13.09.2021г. (с 01.09. по 13.09 — комплектование групп), для групп второго и последующих годов обучения начало учебных занятий — 01.09.2021 г.

Продолжительность учебного года для основных групп (на базе учреждения) — 1-й год обучения 140 часов, 2-й и 3-й год обучения 148 часов.

	1 полугодие	Образовательный процесс	Осенние каникулы	Зимние каникулы	2 полугодие	Образовательный процесс	Весенние каникулы	Летние каникулы	Всего учебных недель в год
1 год обучения	13.09 -25.12 2021	15 недель	30.10- 31.10 (2 к/дн.)	27.12-9.01 (14 к/дн.)	10.01-31.05 2022	20 недель	26.03- 27.03 (2 к/дн.)	01.06- 31.08 2022	35 недель
2 год и посл. года обучения	01.09-25.12 2021	17 недель	30.10- 31.10 (2 к/дн.)	27.12- 09.01 (12 к/дн.)	10.01-31.05 2022	20 недель	26.03- 27.03 (2 к/дн.)	01.06- 31.08 2022	37 недель

11. Учебно-методическое обеспечение программы 1-ого года обучения

№	Разделы программы	Методическая литература	Методические разработки	Методические папки и пособия
1	Вводное занятие, правила поведения в мастерской, техника безопасности. Самодиагностика уровня технической подготовки		ДОП «Основы швейного мастерства»	Инструкции по ТБ
2	Экскурс в историю. История возникновения швейных принадлежностей.	Статья из интернета, сайт http://история-вещей.рф автор Сапрыкина	Образцы игл, ножниц, наперстков	Образцы игл, слайды
3	Ручные швы (повторение и изучение новых).	Презентация "Ручные швы" (infourok.ru) Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки. А. Зайцева	Образцы швов. Схемы.	Образцы, слайды.
4	Материаловедение. Виды и составы ткани. Назначение ткани.	«Основы материаловедения швейного производства» Гурович К.А. Москва 2013	Образцы ткани	Образцы ткани, слайды.
6	Одежда. Назначение и виды одежды.	Киреева. Е.В. «О культуре одежды». Костюмы, стиль, мода. СПб.: Лань, 2012. - 124с. Юрасовская А. «Как шить красиво» Москва 1990г.		Репродукции, слайды
7	Народное творчество. Куклы народные славянские.	Брун В. «История костюма» М, Эскмо 1995г. «История возникновения русского костюма» https://www.fond-svetoslav.ru/nasledie/kostyum/literatura/287-istorija-russkogo-nacionalnogo-kostyuma.html		Репродукции в книгах, слайды
8	Знакомство с электрической швейной машиной, ТБ. Машинные швы.	«Знакомство со швейной машиной» разработала Жовтобрюх С.И. 2014г. https://infourok.ru	Инструкции от швейных машин	Образцы, материалы, схемы
9	Техника лоскутного шитья.	Лоскутное шитье для начинающих. Видео уроки (handsmake.ru) Пэчворк. Лоскутная техника. Корона-принт 1999 г. Практическое пособие учитель-ученик	Схемы, пособие.	Образцы изделий, слайды.
14	Основы цветоведение.	Статья с сайта «Основы цветоведения» https://paintmaster.ru Основы цветоведения С.Г. Галета 2018 г.		таблицы по цветоведению, подборки образцов.

12. Учебно-методическое обеспечение программы 2 и 3 годов обучения

№	Разделы программы	Методическая литература	Методические разработки	Методические папки и пособия
1	Вводное занятие		ДОП «Основы швейного мастерства»	Инструкции по ТБ
2	Ручные стежки и стежки для вышивания (повторение и изучение новых).	Презентация "Ручные швы» (infourok.ru) «Швы и стежки». Большая энциклопедия вышивки. А. Зайцева	Образцы стежков, методическое пособие по ручным стежкам.	Образцы стежков, слайды.
3	Машинные швы (учимся пользоваться специальными лапками и различными видами строчек). Машинные швы. Работа на специальных машинах (оверлок).	Устройство швейной машинки Универсальная инструкция по эксплуатации (shyu.ru) «Швы и стежки». Энциклопедия. Л.Найт 2009 г. Иллюстрированное практическое руководство. Инструкция по охране труда (Оверлок) (infourok.ru)	Инструкции по технике безопасности при работе со швейными машинами.	Образцы швов, материалов, схемы
4	Материаловедение. Знакомство с видами и составами тканей. Натуральные волокна. Синтетические и искусственные волокна.	«Основы материаловедения швейного производства» Гурович К.А. Москва 2013	Образцы материалов.	Образцы материалов, слайды.
5	Вышивания атласными лентами.	«Вышивка атласными лентами» Феникс 2015 г. Н. Бекенова Рашупкина С.Ю «Вышивка шелковыми лентами», Риппол-Классик 2010 г.		Слайды
6	История костюма. От истоков к современности II-я часть. История костюма. От истоков к современности III-я часть	Киреева. Е.В. «О культуре одежды». Костюмы, стиль, мода. СПб.: Лань, 2012. Комиссаржевский Ф. «История костюма» Минск «Литература» 1997\8 Брун В. «История костюма» М, Эскмо 1995г. Ж.Морли «История костюма от древности до современных дизайнеров» 2020г.	Репродукции, слайды.	Репродукции в книгах, слайды.
7	Основы конструирования. Конструирование мешка для обуви и пошив.	Техника кроя «Мюллер и Сын» Год выпуска: 2005	Слайды, наглядные пособия.	Книги по конструированию.

8	Рисунок фигуры человека	С. Е. Беляева, Е.А. Розанова. «Спец рисунок и художественная графика» 2-е издание .2007 г. Джованни Чиварди «Рисование полное руководство». Фигура человека.	Слайды, фотографии.	Слайды.
9	«Пэчворк» техника изготовления изделий из лоскутков ткани (пошив прихватки, мягкой игрушки).	«История лоскутного шитья» https://infourok.ru/konspekt-uroka-istoriya-loskutnogo-shitya-1255013.html	Слайды, образцы.	
10	Конструирование юбки (солнце).	Техника кроя «Мюллер и Сын» Год выпуска: 2005 Страниц: 112	Наглядные пособия, слайды. Конспект занятий.	Слайды
11	Антропометрия. Снятие мерок.	«Антропометрия индивидуального потребителя.» Н. Конопальцева, Е. Волкова, И. Крылова 2010 г.	Конспект занятий, иллюстрации	Слайды
12	История русского национального костюма.	Н. Леонова «Русский народный костюм» Знакомство детей с историей и культурой России. 2018г. Ф. Парном «Русская народная одежда»	Иллюстрации книг, конспект занятий.	Слайды
13	Славянские национальные куклы	Куклы-обереги на Руси: их разновидности, значение, описание и фото (vashobereg.ru) «Кукольный сундучок. Традиционная народна кукла своими руками» Е. Берстенева, Н. Догаева 2010г.	Иллюстрации, конспект занятий.	Слайды.

13. Учебно- материальная база

Занятия проводятся в светлом, хорошо проветриваемом кабинете, по адресу: город Сосновый Бор, ул. Комсомольская 2А, рабочее место оформлено в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудовано в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы, наглядных пособий и работ учащихся.

Материалы:

- ножницы;
- нитки;
- иглы;
- ткань;
- линейки, карандаши;

Оборудование:

- учебное помещение;
- столы, стулья;
- швейные машины, оверлок (ручные, электрические);
- гладильная доска;
- утюг;

Методическое обеспечение:

- литература по обучению основам швейного мастерства;
 - наглядные таблицы, иллюстрации;
 - журналы мод;
 - видео материалы с записями показов моделей одежды;
 - образцы основных способов технологической обработки;
 - фотоматериалы достижений учащихся;
 - инструкции по тб;
 - методические разработки по программе, пособия, рекомендации.
- хнологической обработки;

14. Список литературы для педагога

1. Гурович К.А. «Основы материаловедения швейного производства» Москва 2013
2. Жуковицкая Н.Н. Технология проектирования как способ интеграции программ общего и дополнительного образования в условиях внеурочной деятельности: метод. пособие/ Н.Н. Жуковицкая. - СПб: ЛОИРО, 2013. - 118 с.
3. Малыгина Л.Б. «Методика анализа учебных занятий в системе дополнительного образования детей // Дополнительное образование и воспитание: Научно-методический журнал.- М.: «Витязь- М»,2010.-№11
4. Соколова В.А. Методические рекомендации к планированию уроков по региональной программе. - С-Пб, 1997
5. Тутушкина М.К. Практическая психология для преподавателей. – М.Филинь, 1997
6. Мода и стиль: современная энциклопедия. / Под ред. В. Волкова. - М.: Аванта, 2012. - 780с
7. "История костюма» Комиссаржевский Ф.Ф. Литература, 1998.-49с.
8. «История костюма от древности до нового времени» перевод с немецкого Г.А. Светличной, «Эксмо», 1995г.
9. Спецрисунок и художественная графика 2-е издание. С. Е. Беляева, Е.А. Розанов. Издательский центр «Академия», 2007.-240с.
- Основы цветоведения С.Г. Галета 2018 г. 103с., Тольяттинский гос. Университет.

Интернет-ресурсы:

10. группа в ВК <https://m.vk.com/sbor.mastddt>
11. <https://paintmaster.ru>
12. <https://evelinakhromtchenko.com>
13. <https://stranamasterov.ru/>
14. <https://masterclassy.ru/>

15. Список литературы для учащихся

1. Мода и стиль: современная энциклопедия. / Под ред. В. Волкова. - М.: Аванта, 2012. - 780с
 2. Брун В. История костюма. – М., Эскмо, 1995
 3. Гордон М.М. Шьем дома, 1997
 4. Мартопляс Л.В. Курсы кройки и шитья. – Минск, Полымя, 1992
 5. Пармон Ф.М. Композиция костюма. - Ленпромбытгиздат, 1997.
 6. Шитье – мое хобби. Издательство Бурда, 1992
 7. «Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками» Е. Берстенева, Н. Догаева 2010г
 8. «История костюма от древности до нового времени» перевод с немецкого Г.А. Светличной, «Эксмо», 1995г.
 9. Ф. Парном «Русская народная одежда»
 10. Джованни Чиварди «Рисование полное руководство». Фигура человека.
 11. Ж.Морли «История костюма от древности до современных дизайнеров» 2020г.
- Интернет-ресурс:
12. группа в ВК <https://m.vk.com/sbor.mastddt>
 13. «История лоскутного шитья» <https://infourok.ru/konspekt-uroka-istoriya-loskutnogo-shitya-1255013.html>
 14. Инструкция по охране труда (Оверлок) (infourok.ru)
 15. Статья с сайта «Основы цветоведения» <https://paintmaster.ru>

Диагностическая карта освоения общеразвивающей программы

«Золотые ручки»

№ п/ п	Фамилия. Имя	Год обучен ия	Начало года				
			Раздел программы				
			Активность и инициативн ость	Самостояте льность	Решение творческих задач	Коллекти вная деятельно сть	Оценка своей работы
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

