

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа XV Всероссийского конкурса
детско-юношеского творчества по пожарной безопасности
«Неопалимая купина»

1. Общие положения

1.1. Основной целью проведения муниципального этапа XV Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее – Конкурс) является поддержка и развитие творческих способностей подрастающего поколения, пропаганда знаний в области пожарной безопасности.

Конкурс проводится в рамках Года добровольца (волонтера), объявленного Президентом Российской Федерации и Года культуры безопасности, объявленного министром МЧС России.

1.2. Основные задачи Конкурса:

- формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области обеспечения пожарной безопасности;
- изучение Правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- активация и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность в области пожарной безопасности;
- развитие художественного самодеятельного мастерства и создание условий для творческой самореализации;
- популяризации деятельности подразделений МЧС России;
- создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО;
- привлечение детей к участию в дружинах юных пожарных;
- профессиональная ориентация подростков.

2. Организаторы Конкурса

2.1. Организатором Конкурса является муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» (далее - МБОУДО «ДДТ»)

3. Сроки и место проведения Конкурса

3.1. Для участия в муниципальном этапе Конкурса в срок **до 1 марта 2018 года включительно** все конкурсные работы и заявки на участие в Конкурсе (Приложение 1) сдаются в МБОУДО «ДДТ» по адресу: ул. Солнечная, д.25а.

После 1 марта 2018 года работы приниматься не будут.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дошкольного и дополнительного образования.

4.2. Конкурс проводится по 3 возрастным группам:

- 1 группа – до 7 лет;
- 2 группа – от 8 до 13 лет (включительно);
- 3 группа - от 14 до 17 лет (включительно).

Возраст участников определяется на момент даты проведения Конкурса.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится на бесплатной основе в четыре этапа:

- 1-й этап – отборочный в образовательных организациях;
- 2-й этап – муниципальный;
- 3-й этап – региональный, проводится в ГБУ ДО «Центр «Ладога»;
- 4-й этап – Всероссийский.

5.2. Организаторы Конкурса утверждают Оргкомитет конкурса.

5.3. Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри Конкурса (далее - жюри), победителей и призеров;
- принимает конкурсные материалы для участия в Конкурсе;

5.4. Жюри Конкурса:

- проводит оценку материалов, поступивших на Конкурс в соответствии с критериями; решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри;
- по среднему баллу жюри в каждой номинации и возрастной группе определяет кандидатуры победителей и призеров (2-е и 3-е место) Конкурса.

5.5. На региональный этап Конкурса представляется не более 15 работ победителей и призеров муниципального этапа.

5.6. Каждая работа должна соответствовать программе проведения Конкурса настоящего Положения (п.6).

6. Программа проведения и критерии оценки работ Конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям по трем возрастным группам:

Художественно-изобразительное творчество: рисунок (формат работ 210*300мм и 300*400 мм (не более А3), твердое белое паспарту шириной 5 см, возможна рама из любого оформительского материала с оргстеклом); плакат (формат работ – А2). Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №3).

Критерии оценки работ:

- соответствие условиям Положения и заявленной теме;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, цветовая и смысловая выразительность);
- соответствие возрасту, мастерство исполнения;
- легкость зрительного восприятия и простота тиражирования.

Декоративно-прикладное творчество: работы традиционных народных ремесле и декоративно - прикладного искусства, сюжетная композиция, выжигание, вышивание, шитье, роспись и резьба по дереву, чеканка, вязание, мягкая игрушка, аппликация, макраме, соломка, тестопластика, лоскутное шитье, керамика, лепка, текстильный дизайн, пластилинография, папье-маше и т.п. Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм, должны соответствовать размеру работы. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ:

- соответствие заявленной теме;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий);
- эстетический вид и оформление изделия;

- соответствие работы возрасту учащихся.

Техническое творчество: (моделирование, конструирование, модели, электронные и механические, настольные игры, головоломки, кроссворды, макеты и т.д.).

Критерии оценки работ:

- соответствие заявленной теме;
- оригинальность замысла и художественная выразительность образа (оригинальное композиционное решение, фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий);
- эстетический вид и оформление изделия;
- соответствие работы возрасту учащихся.

Компьютерное творчество (компьютерные презентации, графика) **и видеofilмы, видеоролики:**

Видеofilмы, видеоролики: к показу принимаются фильмы всех видов и жанров (категорий): игровые, анимационные, документальные, научно-популярные, видовые, музыкальные, экспериментальные, видео-арт, компьютерные и др. Видеofilмы, видеоролики предоставляются на следующих носителях: miniDV, DVD. На диске может быть записан только 1 фильм в форматах: AVI или MPEG. Фонограмма, титры и субтитры должны быть только на русском языке. Хронометраж видеоролика - от 1 до 3 минут, хронометраж видеofilма - до 10 минут. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2). Фильмы, не соответствующие данным техническим условиям на Конкурс, не допускаются.

Компьютерная презентация - принимаются работы на CD, DVD носителях. На диске может быть записана только 1 работа, выполненных в программе Power Points, Director Macromedia и др.; в работе должна быть установлена автоматическая смена слайдов, длительность презентации не более 5 минут. Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Компьютерная графика (работы, созданные в графических редакторах Paint, Photoshop, Flash, 3D Max и др.). Работа должна быть представлена в сопровождении этикетки выставочного экспоната в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Критерии оценки работ:

- соответствие условиям Положения и заявленной теме;
- оригинальность замысла (сценарный и сюжетный ход);
- воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения (режиссура);
- уровень изобразительного решения (операторское мастерство).
- информационное наполнение;
- художественный уровень работы;
- использование компьютерных технологий (сложность выполнения).
- соответствие работы возрасту учащихся.

6.3. Тематика работ: деятельность служб МЧС РФ, история ВДПО, героические действия пожарных-добровольцев, современная противопожарная и спасательная техника, и перспективы ее развития, профилактика правонарушений в области пожарной безопасности, предупреждение шалости детей с огнем, работа, работа, учеба и быт профессиональных и добровольных пожарных, и спасателей, реклама и юмор в пожарном деле и т.д.

6.4. На конкурсе оцениваются индивидуальные работы. Коллективные работы не принимаются.

6.5. Каждая работа должна иметь этикетку с двух сторон (Приложение №2) (Внимание!!! Этикетка для работ по номинации «Художественно-изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество» «Техническое творчество» не должна быть наклеена на саму работу, возможно крепление этикетки на паспорту или раму).

6.6. Участие в Конкурсе автоматически подразумевает согласие на публикацию работы в информационном сборнике и средствах массовой информации с сохранением авторства за участниками.

7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Работы оценивает жюри, сформированное организаторами Конкурса.

7.2. Жюри подводит итоги Конкурса не позднее 10 марта 2018 года.

7.3. Итоги Конкурса подводятся по номинациям и возрастным группам.

7.4. Участники Конкурса, занявшие первое, второе, третье место в каждой номинации и каждой возрастной группе, награждаются Дипломами.

7.5. Участники, не занявшие призовых мест, получают Дипломы участников.

7.6. Работы победителей муниципального этапа Конкурса участвуют в областном этапе Конкурса, который пройдет в ГБОУ ДОД «Центр «Ладога».

7.7. Лучшие работы могут быть опубликованы в периодической печати, могут использоваться при оформлении альбомов, открыток (участие в Конкурсе автоматически подразумевает согласие на публикацию работы в информационном сборнике и средствах массовой информации с сохранением авторства за участниками)

В оргкомитет конкурса

Заявка
на участие в муниципальном этапе XV Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности
«Неопалимая купина»

№	ФИО участника (полностью)	Дата рождения	Номинация	Название работы	Техника исполнения	ФИО педагога (полностью)	Контактный телефон, E-mail.ru

Директор:

М.П.

(подпись)

ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ЭКСПОНАТ

<p>Автор, Возраст* Название конкурсной работы, номинация* МОУ СОШ (УДОД)* ФИО руководителя (полностью)* Район, Ленинградская область*</p>
--

Размеры лицевой части этикетки не должны превышать 90 x 40 мм.

* строчки к обязательному заполнению